Ю. М. Ершов

Томский гос. университет

О МЕДИЙНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ

Должны ли СМИ гармонизировать социальные отношения в конфликтных ситуациях или редакции призваны заострять конфликты? В зависимости от решения этих вопросов журналист и его редактор становятся охранителями существующего режима или его критиками. Отнесение конкретного СМИ к официозной и оппозиционной прессе определяется прежде всего позицией данного СМИ в рассмотрении социальных конфликтов.

Один из таких типичных конфликтов проявился в освещении выборов мэра томской телекомпанией ТВ-2. После голосования репортеры провели нечто вроде exit-polls. Одна из жительниц города ‒ «баба Маша» ‒ обвинила томскую власть в невнимании к коммунальным проблемам. По этой причине она голосовала на выборах против кандидата от власти. В прямом эфире из студии спикер областной думы Б. Мальцев ополчился на «бабу Машу» и допустил несколько некорректных выражений в её адрес. Следом спикер получил шквал возмущенных звонков телезрителей. Основным пространством, на котором разгулялось народное негодование, стали почти не контролируемые властью интернет-форумы. Благодаря им история с «бабой Машей» обрела общероссийский информационный статус. Фрагмент прямого эфира ТВ-2 несколько дней был в списке лидеров по скачиваниям в RU.TUBE. История томского спикера и бабы Маши через некоторое время пересеклась с историей другого чиновника, уже питерского, который после интервью, проведенного журналистами «Пятого канала», счел возможным грубо отчитать их, а равным образом и их аудиторию, не удостоверившись в отключении телекамеры.

В регионах должны быть независимые телекомпании, которые могут выполнять функции общественных. Они становятся площадками для политических дискуссий, поскольку сами партии в России не образуют таких площадок. Показатель профессионального мастерства журналиста ‒ умение найти в частной истории общие и типические черты. Если бы «бабы Маши» не было, ее надо было бы поискать, потому что через ее проблемы можно скорее показать аудитории умонастроения масс и конфликтное состояние общества в целом.