Е. А. Шаркова

Санкт-Петербургский государственный университет

СТАНОВЛЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ В РОССИИ: ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Экологическая журналистика в России начала зарождаться ещё в начале XX века, в Российской империи, когда появились первые экологические движения и начались научные изыскания в данной сфере. Включение природы в иерархию социально-политических ценностей можно объяснить как минимум двумя причинами: во-первых, влиянием религии; во-вторых, влиянием крестьянской традиции почитания и уважения матери-кормилицы-земли, укоренившейся в сознании значительной части населения страны, состоявшей из бывших крестьян и их потомков. Советский период с его антирелигиозностью, антропоцентризмом и ориентацией на сырьевую экономику ценность природы нивелировал, закрыв доступ к информации, введя цензуру и пропагандируя стереотип «советского человека – покорителя природы». Однако данные меры не затормозили развития экожурналистики, а напротив – стимулировали появление в ней художественно-повествовательных жанров и целой плеяды блистательных экожурналистов и экописателей.

Череда техногенных катастроф, падение советского режима и снятие запретов с экологической информации послужили толчком для развития сенсационной и аналитической экожурналистики. Активная деятельность неправительственного сектора стимулировала появление на медиарынке специализированных экологических СМИ, а вместе с тем и нового поколения журналистов – экспертов в вопросах экологии.

Таким образом, развитие экологической журналистики в 90-е годы двадцатого столетия было обусловлено особым социальным заказом на новое качество и содержание коммуникации в системе «природа – общество».