

О Т З Ы В
на автореферат диссертации Козлова Сергея Александровича
«Образ региона в официальной печати российской провинции
(на примере «Новгородских губернских ведомостей» 1838 – 1918 гг.)»
(Санкт-Петербург, 2014), представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 –
журналистика

Изучение исторического опыта продуктивно для любой отрасли знания, в том числе для журналистской науки. Автор представленного диссертационного исследования справедливо утверждает, что «в современной науке идет процесс объективного, внеидеологического осмыслиения исторического опыта имперской России. История официальной печати этого периода раскрывает различные стороны коммуникативного и информационного процессов, опыт которых может быть использован в современных медийных процессах» (с. 3). В связи с этим удачно, на наш взгляд, что диссертационное исследование С.А. Козлова сосредоточено на двух востребованных для современной журналистской науки темах – способах создания образа региона и комплексном исследовании истории (с выделением этапных моментов развития), типологических характеристик, социально-культурных и медийных условий выхода первых массовых провинциальных газет, какими являлись губернские ведомости. Сама тема диссертационного исследования С.А. Козлова в своей моноцентричности, то есть сосредоточенности на подробном рассмотрении одного прецедентного издания, вне сомнения является существенным вкладом в процесс комплексного изучения региональных СМИ. Все это и обуславливает актуальность и научную новизну предпринятого исследования.

Говоря об основном содержании работы, необходимо отметить глубину исследования и доказательность выводов, основанных на обширной эмпирической базе и архивных материалах, позволивших С.А. Козлову ввести в научный оборот большое количество сведений как о самом издании, так и о историко-журналистской ситуации, определяющей информационную политику губернских ведомостей. При всей значимости историко-типологического анализа диссертант не забывает и о персоналиях, имевших отношение к газете. Удачно, на наш взгляд, смотрится введение в текст автореферата большого количества имен журналистов и редакторов с указанием их социальных характеристик и тематических специализаций.

Несомненно, научно значим, нов и обусловлен программными задачами издания опыт автора, исследующего журналистский материал «Новгородских губернских ведомостей» сквозь призму новых теоретических разработок в области технологий формирования имиджа региона, дополненного понятиями географического образа и пространственного мифа. Интересны выводы диссертанта о цикличности в трансляции пространственного мифа о Новгороде как ключевом городе в истории

Российского государства, убедителен подход к выделению этапов развития газеты с опорой на транслируемый образ.

Работа С.А. Козлова, насколько об этом возможно судить по автореферату, демонстрирует высокий уровень теоретической подготовки диссертанта, свидетельствует о научной зрелости автора. Убедительность выводов обусловлена, на наш взгляд, избранным методологическим подходом к решению поставленной проблемы, адекватностью методики поставленным задачам, опорой на обширный массив первоисточников.

Материалы исследования широко апробированы автором, убедительно представлены в публикациях.

Судя по автореферату, диссертация «Образ региона в официальной печати российской провинции (на примере «Новгородских губернских ведомостей» 1838 – 1918 гг.)» соответствует требованиям, сформулированным в п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней» от 24 сентября 2013 г. № 842, а автор С.А. Козлов заслуживает присуждения искомой степени по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Клец Юлия Александровна,
кандидат филологических наук,
доцент, доцент кафедры истории и теории
журналистики Федерального государственного
автономного образовательного учреждения
«Северо-Кавказский федеральный университет»
355009 г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1
телефон: (8652) 35-34-83 (доб. 4250),
mail: multikmul@yandex.ru,
web-сайт: <http://www.ncfu.ru>

