

«Способности есть у каждого, нужно их только развивать»

Автор: Вера Петрова



Фото: Вера Петрова

Во сколько лет лучше отдавать ребёнка на кружки и какие сложности возникают с одарёнными детьми – на эти вопросы корреспонденту «-12+» ответила Лариса Климова, педагог вокально-инструментального ансамбля «Ромашка» при Детско-юношеском Центре «Васильевский остров» Санкт-Петербурга.

– Сколько лет вашим ученикам?

– Мы ведём занятия с ребятами разного возраста, начиная от двухлетних малышей. Для детей от двух до пяти лет проводим общеразвивающие музыкальные уроки: много двигаемся, потом постепенно переходим на пение. Малыши учатся играть на детских музыкальных инструментах: металлофонах, ксилофонах, цимбалах. В шестилетнем возрасте они уже образуют небольшой вокально-инструментальный ансамбль «Ромашка», с которым выступают на сцене и участвуют в конкурсах.

(страница 2)

Осторожно! Дети!

Ришэлэ Шеленберг

Дима, мальчик лет тринадцати, появился неожиданно. Диагноз был не таким уж и страшным - невращения. Ему была нужна диспансеризация, но детского отделения в больнице не было. Маленького мальчика положили в одну палату со взрослыми, пусть и спокойными, но все же странными людьми. И он кричал...

(страница 2)

Особая помощь особенным малышам (страница 3)



Дети в интернете (страница 4)



Способности есть у каждого, нужно их только развивать

— Почему занятия начинаются со столь раннего возраста?

— Именно в два года, по нашим наблюдениям, закладывается музыкальность. С ранних лет дети быстрее впитывают информацию, как губка, их увлекает всё новое. Мы им, например, показываем на занятии металлофон, а потом родители говорят, что этот инструмент теперь есть у них и дома. Те дети, которые получают у нас знания с самых азов, как правило, чисто музыкально растут дальше своих сверстников. Хотя, конечно, мы усиленно занимаемся и с теми, кто приходит позже и хочет учиться. У нас такое правило: все дети музыкальны. Способности есть у каждого ребенка, надо их только развивать.



— Как понять в маленьком возрасте, к чему у ребёнка талант?

— В два годика это достаточно сложно, но приводить ребёнка на кружки стоит в любом случае. На занятиях он привыкает к коллективу, учится самостоятельности. Поначалу дети боятся. Они могут активно играть на улице, в коридоре, а на занятии стесняются. Но потом происходит адаптация. Родители рассказывают, что те малыши, которые после занятий в кружках посещают детский сад, значительно отличаются от других. Они приходят туда уже «готовые»: лучше ориентируются, умеют вести себя в коллективе.

— Встречаются ли вам одаренные дети?

— Да, есть такие ребята, которые приходят уже с музыкальным слухом. У меня было несколько таких детишек-самородков. Например, девочка Соня. В свои три года она уже чисто и выразительно пела. Мы с ней заняли первое место в конкурсе «Хрустальная туфелька». Причем ребёнок был талантлив во всем. Сейчас она рисует, поступила в художественную школу. Подарила мне картину, которая теперь висит у меня дома. У другого одаренного мальчика тоже слух абсолютный. Вот он услышит музыку – может сразу сесть за фортепьяно и подобрать мелодию. Однако некоторые одаренные дети могут быть психически неподготовленными. Бывает так, что у ребёнка голос замечательный, но он зажат и не может показать себя.

— Как в коллективе относятся к одарённым детям?

— Талантливые дети выделяются, и это замечает не только учитель, отчего возникают трудности. Ребята, которые не обладают такими способностями, осознают, что их сверстник может то, что не могут они. В то же время и сам одаренный ребенок понимает, что он в чём-то лучше. Приходится заглаживать ситуацию, ведь нам надо учиться дружить в коллективе. Поэтому мы даём такие задания, которые бы выравнивали всех ребят: дети с большим потенциалом получают упражнения более сложные, чем остальные.

Беседовала Вера Петрова

Слова малыша не ищут барыша

Мы опросили 10 первоклассников одной из Петербургских школ и зафиксировали самые выдающиеся и, быть может, пророческие высказывания на самые разные темы.

Вань, как считаешь, что делает президент?

Президент помогает папе работать, а маме смотреть сериалы.

Миша, кто станет следующим президентом?

Папа говорит, что не будет следующих президентов.

Макс, почему евро обижает рубль?

Меня тоже Серёжка обижает, а я маме своей не жалуюсь.

Кира, Ты знаешь что такое СССР?

Советский союз - это время, когда бабушки за копейки жили.

Рубль и доллар тоже поссорились. Что нужно, чтобы их помирить?

Нужно, чтобы все президенты поехали отдыхать в Сочи.

На что идут налоги?

Налоги собирает президент, чтобы помогать бабушкам.

Илюша, как победить злую инфляцию?

Покормить инфляцию в «Макдональдсе».

Дарий Данилов

Осторожно! Дети!

Дело было четыре года назад. В городе Магадане начала свою деятельность школьная волонтерская организация «Фарватер», объединявшая школьников практически всех возрастов: от пятиклашек до выпускников. В скором времени организация вышла далеко за рамки школы. Организация прошла путь от сбора игрушек в детский дом до участия в проведении общегородских мероприятий. А потом, как гром среди ясного неба, грянуло то, что изменило отношение молодых волонтеров ко многим вещам в этой жизни.

Помощь понадобилась психоневрологическому диспансеру.

Нам объяснили, что большинство стереотипов о психиатрических клиниках – всего лишь мифы, но от мысли, что нужно будет работать с душевнобольными, и мне, и моим товарищам становилось не по себе.

От впечатлительных подростков требовалось немного: помогать с уборкой, раскладывать по тарелочкам ватерки и изредка крутиться на кухне и в столовой. И как-то под веселые истории бывалых санитаров со временем все успели забыть, что работали среди психически нездоровых людей. Клиника – довольно мирное место, большая часть больных – небуйные (агрессивные и социально опасные пациенты лежали отдельно), обстановка – спокойная, работники – позитивные и общительные люди. Тихая провинциальная больница. Сразу и не скажешь, что психиатрическая. Но там были дети.

... Дима кричал громко и жутко – на одной ноте, без видимых причин. Дима не хотел играть, ни с кем не разговаривал. Дима не просился гулять. Только лежал на кровати, кричал, ходил в столовую под бдительным надзором одного из санитаров или ждал прихода врача.

Я сознательно не замечала его, не хотела думать о нем и о больных детях в принципе. Мне не хотелось верить, что дети бывают и такими. Мне даже почти удалось бы убедить себя в том, что мальчика Димы вообще не существует.

Вот только однажды он спросил: «Вы не любите меня, потому что нельзя или потому что я такой?».

И тут у меня в голове что-то щелкнуло. Неужели кто-то, как и я, закрывает глаза на «недетские» проблемы детей? Дети не могут быть душевнобольными, дети не могут быть убийцами и грабителями, наркоманами! Так хочется считать, что и это – страшная ошибка.

Впрочем, этого нельзя сказать о проблеме детской преступности или детской наркомании. Позднее, поработав волонтером в наркологическом диспансере, я убедилась в этом. К несовершеннолетним относятся с особым вниманием: ведется работа как врачей-наркологов, так и квалифицированных психологов, пробуются новые методики. Чаще всего – безрезультатно. По данным ФСКН из всех людей, обратившихся за помощью в борьбе с наркозависимостью, 30% составляют несовершеннолетние, но, по прохождении курса лечения, более половины из них говорит о том, что оно не дало результатов. А исходя из опыта врачей, можно утверждать, что большинство возвращается к прежней жизни сознательно.

Из-за наркотиков изменяется мировосприятие, стирается граница между добром и злом. По данным МВД 13% всех преступлений несовершеннолетних совершаются «под кайфом» или на почве купли-продажи наркотиков.

Одна из пациенток наркологического диспансера, пятнадцатилетняя Маша, на момент поступления (читать: принудительной диспансеризации с подачи родителей) употребляла наркотики три года, последние шесть месяцев – тяжелые опиаты. Она не скрывала того, что лечиться не желает и менять ничего в своей жизни не собирается. На вопросы о том, где она возьмет деньги на наркотики, без колебаний отвечала: «Украду» и неоднократно угрожала родителям. На счету Маши уже было четыре кражи, правда, пока только из собственного дома.

Ришэлэ Шеленберг

Очарованные бездетностью

Анастасии 28 лет. Она магистр культурологии и второй год учится в аспирантуре, уже больше пяти лет живёт с мужем и ласково называет его "Вовушка". А ещё она – убеждённая чайлдфри.

Термин «чайлдфри» связан с людьми, которые фертильны, здоровы репродуктивно, но не хотят иметь детей по тем или иным причинам. Канадская исследовательница Дж. Э. Виверс выделила два типа таких людей: реджекторы и аффексьонадо. Социолог Ольга Исупова определяет первых, как людей "имеющих отвращение к детности", а вторых – как "очарованных бездетностью".

Анастасия относится ко второму типу. На вопрос, почему она не хочет иметь детей, отвечает: "Может, потому что я эгоистичная сука?" и улыбается, показывая, что шутит. Чайлдфри дорожат своей свободой и не стесняются открыто признаться в эгоизме. – Я могу ходить в театр и на спец. показы, на лекции, не забывая о том, с кем оставит чадо. Мне нравится, что я не несу ответственности за кого-то кроме себя.

К этому присоединяются финансовые причины, страх травмировать своё тело, нежелание терять мобильность и возможность изменить образ жизни в любой момент. Но главное не в этом. Главную причину Анастасия называет "экзистенциальной":

– Если ты согласен принести новую жизнь в мир, значит, ты согласен с миром. Считаешь его достаточно хорошим, достойным для родного человека. Милан Кундера писал в "Вальсе на прощание": "Если у меня появился ребёнок, то тем самым я как бы сказал: я родился, познал жизнь и убедился, что она настолько хороша, что заслуживает повторения". А я не согласна с миром. Я и в собственной-то жизни смысла не вижу. Ещё я понимаю, как трудно быть родителем. Взросление – сплошная травма, и я боюсь родительства: вдруг я не смогу вырастить хорошего человека? Вдруг мой ребёнок будет не похож на меня настолько, что я

вообще не смогу его понять?

Чайлдфри второго типа отнюдь не испытывают отвращения ко всему, что связано с детьми и деторождением. Анастасия преподаёт МХК в школе, и шутит, что любит свою работу только за конфеты, которые дарят на день учителя. Часто жалуется на непонятливость учеников, часто выходит с урока уставшая, как после драки, но, бывает, рассказывает что-то смешное и тёплое.

– Восьмиклассники сегодня сказали, что им нравятся мои уроки. И главное – как я одеваюсь!

Каждый год грозитесь уйти навсегда, но каждый год остаётся. А кроме этого, с нетерпением ждёте появления племянников, чтобы "повозиться с малявками".

– Разве не отлично иметь время и возможность повлиять на "подрастающее поколение" через преподавание, транслировать что-то значимое сразу многим, а не только своему ребёнку? Я лучше буду крутой тёткой и учительницей, чем плохой матерью.

Чайлдфри часто называют невротиками, панически боящимися ответственности.

– Наиболее активная составляющая движения «чайлдфри» – люди с очень тяжёлым детством: жертвы родительского насилия (психологического и физического), инцеста, жестокости, воспитанники детских домов и домов ребёнка", – считает психолог Полина Гавердовская, – Но работать с этими переживаниями психотерапевтически – долго, дорого и больно, да и не всем это приходится в голову.

А я вспоминаю, как Вовушка и Анастасия, обнявшись, смотрят



очередное кино. Или играют в Имаджинариум, разложив карточки на полу. Спорят о том, кто будет мыть посуду. Завтракают булочками из Синабона. Они не выглядят как что-то неполноценное. Они выглядят как люди, которым не нужно ничего добавлять в свою жизнь, чтобы быть счастливыми.

Валентина Мальгина

Особая помощь особенным малышам

Новорожденный малыш весит примерно в 30 раз меньше своих родителей. Но даже среди таких крох есть те, кто уже успел отличиться своей «миниатюрностью» и желанием как можно скорее появиться на свет. 500+

В этом году 17 ноября российские больницы и родильные дома во второй раз отметили Международный день недоношенного ребенка. Каждый год в мире раньше положенного срока рождаются около 13 миллионов детей. Согласно признанным стандартам малыш считается жизнеспособным, если при появлении на свет его вес был больше 500 грамм. Восстановиться до нормы ему помогают врачи, специальное оборудование, кувезы, где он чувствует себя так же хорошо, как в утробе матери. В 2012 году наша страна тоже приняла эти стандарты, и теперь по всей России активно создаются высокотехнологичные перинатальные центры. Правда, этот опыт может стать палкой о двух концах. Специалисты не могут точно спрогнозировать развитие недоношенного ребенка. Такие дети могут стать полностью здоровыми, превратиться

в гениальных людей, как Ньютон или Эйнштейн, или же остаться с печальным диагнозом детского церебрального паралича (ДЦП), умственной отсталостью и другими нарушениями. Поэтому у родителей рано или поздно возникает вопрос: «Как жить дальше и куда обращаться за помощью?»

Здесь нет врачей в белых халатах. Институт раннего вмешательства в Санкт-Петербурге создавался в конце 1980-х годов. С тех пор многое менялось, но и сейчас он остается ведущей российской организацией, которая занимается реабилитацией маленьких детей с нарушениями в развитии. У специалистов центра нет цели вылечить тяжелый диагноз (ДЦП, синдром Дауна, нарушения слуха и зрения, аутизм и другие), потому что чаще всего это невозможно. Главное, что могут сделать профессиональные физические терапевты, педагоги и психологи – помочь маленькому пациенту и его семье приспособиться к нормальной, обыкновенной жизни. Как отмечает педагог, руководитель отдела по работе с семьями Татьяна Игрушкина, в поликлиниках не учат родителей, как обращаться с особенными детьми. Получение новых знаний о мире, движение, уход за собой и общение – все это может быть доступно и малышу с наруше-

ниями в развитии. Важно найти способ развить у него необходимые навыки и поддерживать те, которые уже есть.

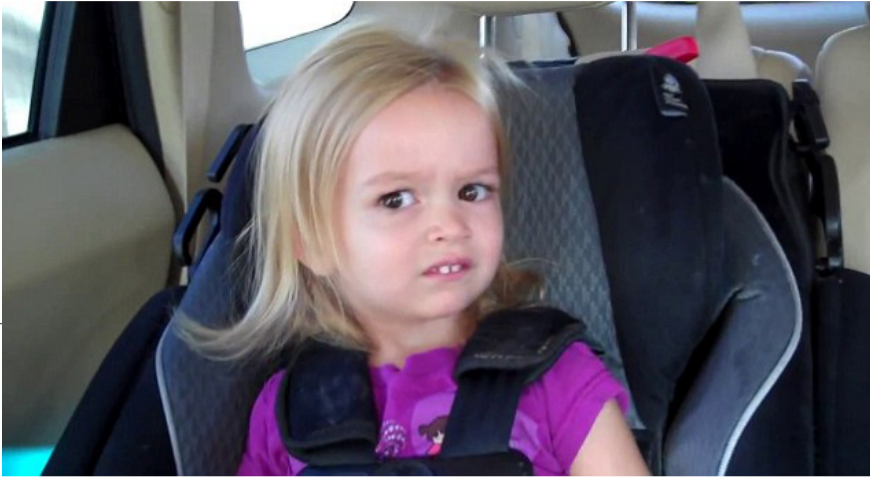
Все начинается с заполнения родителями анкеты, которая определяет реальный уровень развития их чада. Если необходимо, на первичном приеме специалисты составляют индивидуальную программу помощи, соответствующую запросам семьи. Например, научат ребенка сидеть, самостоятельно есть, общаться с окружающими. Этих целей можно добиться кропотливым и долгим трудом, постоянно занимаясь с малышом на занятиях в Институте и дома. Общение с детьми происходит не в скучных медицинских кабинетах, а в просторных и светлых игровых комнатах, где много игрушек и где карапузы могут заниматься тем, что им интересно. «Играя с ребенком правильно, развивая нужные навыки, можно добиться многого, – уверена специалист по движению Александра Урвачёва. – Мы ни в коем случае не отменяем привычное медицинское лечение. Тем не менее, мы можем съесть много таблеток, но так и не научимся, допустим, брать чашку руками. Нужно просто

раз за разом тренировать это умение».

На распутье. Куда идти? Упорная работа, старания семьи и ребенка рано или поздно дают результат. Тогда перед родителями возникает проблема, как действовать дальше, в какие детские сады и школы отдавать своих детей. Ведь инклюзивных дошкольных и школьных групп, готовых принять к себе особенного ребенка, мало. Выходя из Института, родители часто сталкиваются с непониманием, поэтому многие из них не готовы покидать стены родного центра. Татьяна Игрушкина вспоминает случай, когда маленькая пациентка Настя, которая была принята в программу помощи и достигла немалых успехов в развитии, могла спокойно пойти в обычный детский сад. Специалист лично ездила в дошкольное учреждение и выясняла, будет ли Настя комфортно там находиться. Для мамы девочки «самостоятельное плавание» казалось настолько ответственным, что она не сразу согласилась пойти на этот шаг.

Елена Лелишна

Хлоя едет в Диснейлэнд (и смотрит в душу)



В конце сентября 2013 года по Сети разошлось изображение милой девочки с выражением лица, свойственным профессору, принимающему экзамен у прогулявшего все лекции студента.

Картинка является скриншотом из опубликованного на YouTube видео. Выложившие его родители решили устроить своим дочерям, Лили и Хлое, сюрприз: вместо школы их повезли в Диснейлэнд на три дня. Не вполне предсказуемая и бурная реакция сестер поспособствовала стремительному распространению видео в Интернете. Старшая, Лили, на радостях разрыдалась, а младшая, Хлоя, породила интернет-мем, мельком посмотрев в камеру.

Сегодня у оригинального видео уже более десяти миллионов просмотров на Youtube.

Японская Невада



А еще одна девочка прославилась в интернете не взглядом, а действиями. Нацуми Цудзи, известная как Невада-тян, в 11 лет убила одноклассницу ножом для резки бумаги.

Убийство произошло десять лет назад. Причиной стал оскорбительный комментарий в адрес Невады-тян, оставленный в Интернете девочкой из ее класса. В отместку Нацуми перерезала горло оскорбившей ее Сатоми Митарай.

При осмотре компьютера Нацуми были обнаружены видео и картинки насилия и жестокостей. Известно также, что много времени она уделяла аниме и Сети.

Одиннадцатилетняя убийца прославилась в Интернете, хранящем многочисленные художественные интерпретации образа девочки и даже фотографии ее косплея.

Из соображений защиты прав несовершеннолетних настоящее имя убийцы не предавалось огласке. Однако телеканал Fuji TV все-таки упомянул имя девочки. «Невадой» Нацуми прозвали за то, что в день убийства на ней была толстовка с соответствующей надписью.

«Тян» - японский именным суффикс, примерный аналог уменьшительно-ласкательных суффиксов в русском языке. Изначально указывал на близость неделовых отношений, однако в Интернете стал обозначать принадлежность сугубо к женскому полу и впоследствии даже оформился как отдельное слово.

Леонид Симилейский

Маленькая катастрофа



Шесть лет назад юный возраст, выразительный взгляд и Photoshop прославили также Зою Рот, в Интернете больше известную как Disaster Girl (часто переводится как «девочка-катастрофа»).

На оригинальной фотографии запечатлен не настоящий горящий дом, а лишь тренировка местной пожарной бригады. Снимок был сделан в 2004 году, широкую популярность в сети он обрел лишь в ноябре 2008.

Взгляд девочки как бы намекает нам, кто причастен к катастрофе, традиционно разворачивающейся на заднем плане «фотожабы». Благодаря графическим редакторам и пользователям Сети девочка была также замечена на фоне тонущего «Титаника», дирижабля «Гинденбург», расстрелов, атомных бомбардировок и нацистских демонстраций.

Редакторы номера: Леонид Симилейский, Ника Дежнёва
 Редакция: Леонид Симилейский (главный редактор)
 Ред. коллегия: Дарий Данилов (корреспондент)
 Лена Лелишна (репортёр)
 Вера Петрова (корреспондент)
 Ришэлэ Шеленберг (корреспондент)
 Валентина Мальгина (репортёр)
 Ника Дежнева (билд-редактор) Тираж: 10 экз.

Страница не найдена

Дети 404 – это интернет-проект поддержки ЛГБТ-подростков. Здесь они могут поделиться своей историей, попросить о помощи и поддержке. За почти полтора года работы на страницах проекта «ВКонтакте» и на Фейсбуке опубликовано больше двух тысяч писем.

"Вообще я отношусь к своему проекту, как Конан Дойль – к Шерлоку. Придумала случайно, люблю его, но временами хочу столкнуться в Рейхенбахский водопад", – пишет в своём ЖЖ основатель Елена Климова. И всё началось с того, что с Леной списалась 15-летняя девушка-лесбиянка из провинциального города. Девушка сказала, что материал Лены помог ей избавиться от мыслей о самоубийстве. Так началась история проекта. Елена писала об ЛГБТ-подростках, те присылали ей свои истории и фотографии. В апреле появились первые странички в социальных сетях. Среди присылаемых писем попадаются действительно страшные: о корректирующих изнасилованиях, избиениях, побегах из дома и попытках суицида – и уже сложнее считать, что проблемы ЛГБТ-подростков не существуют. Они пишут, как проект помог им: "Я смог поделиться накопленной болью с миром, меня успокоили и поддержали, я нашёл много друзей", "Благодаря людям, с которыми я познакомилась здесь, я смогла выжить, заново научиться улыбаться и радоваться жизни", "Ваша группа – одно из крайне не-

многих мест, где я могу почувствовать себя в безопасности, ведь меня могут понять и поддержать". Но совсем не всё так гладко. Проект постоянно пытаются закрыть и привлечь к административной ответственности.

– В феврале был Милонов, летом я несколько раз ходила давать объяснения, и открытое письмо Путину распространилось в соцсетях, и Анна Левченко с её движением «Сдай педофила» на нас жаловалась, и просто возмущенные граждане чуть ли не ежедневно пишут в техподдержку «ВКонтакте» и в Роскомнадзор. Наверно, у них там уже есть специальная комната для жалоб на нас, переполненная до потолка, – рассказывает Климова.

В апреле "православные активисты" и полиция сорвали показ в Москве фильма "Дети-404". В июне режиссеров фильма вызвали в прокуратуру. Последнее обвинение было выдвинуто Роскомнадзором 17 ноября. "По нашему глубокому убеждению, проблемами социализации подростков, их взросления и личностного самоопределения должны заниматься профессионалы – дипломированные педагоги, психологи, медики, юристы. В этой чрезвычайно тонкой и деликатной теме не должно быть места дилетантскому подходу, вооруженному энергией эмоционального порыва и не подкрепленному соответствующими компетенциями", – написано на официальной странице Роскомнадзора в Facebook. Запись уже набрала десятки негативных комментариев: "Я считаю, этот проект не имеет прецедентов. Когда в других странах была такая ситуация, как у нас, не было Интернета. А сейчас – просто чудо, что такой проект есть, просто мы его воспринимаем как должное. Думаю, жизнь подростков, которые имеют

возможность читать эти истории, уже принципиально другая".

Администрация проекта понимает, что Роскомнадзор представляет реальную угрозу и готова собирать деньги на штраф, если решение суда не удастся оспорить.

– На этот раз за нас взялись серьёзно – возможно, нас оштрафуют, а группу закроют для российских пользователей.

Обвинения Елена Климова не признаёт: "Если этими проблемами должны заниматься "профессионалы – дипломированные педагоги, психологи, медики, юристы", а не дилетанты, как я, то где они? Государство, ах! Ау, Роскомнадзор! Куда отправлять толпы "проблемных" подростков? К Астахову? К Мизулиной? В монастырь? – вопрошает она, – "Оставаться в рамках закона" мне мешает не недостаток специальных знаний, а нелепость и изначальная невыполнимость статьи 6.21". Климова вообще не верит в существование того, что в законе названо "пропагандой гомосексуализма": "Люди опасаются абстрактной гей-пропаганды в отношении абстрактных детей, но за себя с уверенностью говорят, что и в детском возрасте они бы, почитав такие истории, геями не стали. Наводит на некоторые выводы, верно?".

Валентина Мальгина