

Зуш Н.С.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

Салим Омар Аль-Наггар

**ПРЕССА ЙЕМЕНА В XX ВЕКЕ:
ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Специальность 10.01.10 – журналистика

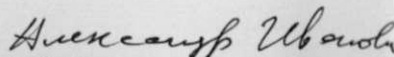
АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата политических наук

Санкт-Петербург
2001

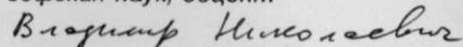
Работа выполнена на кафедре зарубежной журналистики
Санкт-Петербургского государственного университета

Научный руководитель – **Пулю А.С.**, доктор социологических
наук, профессор



Официальные оппоненты: **Стребков А.И.**, доктор полити-
ческих наук, доцент

Климов В.Н., кандидат фило-
софских наук, доцент



Ведущая организация: Северо-Западная академия государ-
ственной службы при Президенте РФ

Защита состоится 20 ...9.....2001 г. в 19⁰⁰ часов на
заседании диссертационного совета Д 212.232.17 по защите
диссертаций на соискание ученой степени доктора наук в
Санкт-Петербургском государственном университете (199034,
Санкт-Петербург, В.О., 1-я линия, д.26, факультет журналистики
СПбГУ, ауд. 303)

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке имени
М.Горького Санкт-Петербургского государственного
университета.

Автореферат разослан 2001 г.

Ученый секретарь диссертационного совета



Сляднева О.В.,
кандидат филологических наук,
доцент

Общая характеристика работы

Актуальность исследования

Мировая тенденция к демократизации общественной жизни все активнее проявляется в самых разных странах и регионах. Государства с некогда тоталитарным либо авторитарным режимом уверенно встают на путь демократических преобразований. Не являются исключением в этом плане и страны арабского Востока. Большую роль в демократических переменах играет пресса.

Основные положения, свидетельствующие об актуальности темы диссертационного исследования, заключаются в следующем.

1. Прежде всего, актуальность диссертации определяется научной и общественно-политической важностью исследования социальных, международно-правовых и иных аспектов функционирования массмедиа в современных условиях. Особенности Йемена заключаются в том, что он после объединения страны стремится сочетать традиционный уклад общественно-политической жизни с современными условиями парламентской демократии. Исследование демократических процессов в стране, их влияние на свободу слова и свободу печати в этой связи становятся особенно актуальными.

2. Актуальность диссертации определяется научной и социально-политической важностью исследования йеменской журналистики в современных условиях. Выборы, на которых йеменский народ изъявлял свою волю, были одними из первых уроков истинной парламентской демократии. Они показали, каким нелегким может быть путь к подлинному народовластью.

3. Периодическая печать выступает не только непосредственным участником демократических процессов, но и их объектом. В свете переживаемого народом Йемена периода особую актуальность приобретает комплексное изучение вопросов отражения общественно-политической жизни страны в йеменской прессе.

4. Глобализация информационного пространства привнесла радикальные и устойчивые перемены в социально-политическую жизнь йеменского общества, экономику, политику, идеологию. Кроме того, в поле научного интереса современных исследователей оказывается региональный процесс международного информационного обмена, протекающий в конкретных регионах и странах. В этом отношении изучение национальных моделей информатизации общества представляет особый научный интерес с точки зрения более глубокого понимания динамики развития того или иного региона или страны.

Диссертационное исследование с исторической точки зрения затрагивает проблемы, связанные с изменением традиционной формы массовой коммуникации йеменского общества.

Степень научной разработанности темы

Проблемы национального самоопределения, ликвидации последствий колониализма, определения роли международных политических институтов в урегулировании локальных и региональных конфликтов не раз становились предметом исследований как отечественных, так и зарубежных политологов, конфликтологов, социологов и других специалистов.

Проблемы соотношения парламентской демократии и свободы печати, народовластия и функционирования прессы в рамках реально существующей политической системы все больше и больше привлекают внимание российских и зарубежных ученых. Среди них можно назвать И.И. Антоновича, В.Г. Афанасьева, Г.А. Арбатова, С.И. Беглова, Ф.М. Бурлацкого, А.Е. Бовина, А.И. Власова, Я.Н. Засурского, А.А. Федосеева, Ю.А. Шерковина и многих других.

¹См., например: Антонович И.И. Капитализм и социальный контроль: Критика теории и практики социального контроля в буржуазной социологии. М., 1978. - 184 с.; Афанасьев В.Г. Социальная информатизация и управление обществом. М., 1975. - 408 с.; Арбатов Г.А. Милитаризм и современное общество. М., 1987.; Беглов С.И. Монополии слова: 2-е изд., доп. М., 1972. - 454 с.; Бурлацкий Ф.М., Мушинский В.О. Народ и власть. М., 1986; Бовин А.Е. Развивающиеся страны в современном мире: пути революционного процесса. М., 1986; Власов А.И. Политические манипуляции: история и практика средств массовой информации США. М., 1982. - 303 с.; Журналистика развивающихся стран/ Под ред. Я.Н. Засурского. М., 1986; Федосеев А.А. Современная американская буржуазная политология: истоки, традиции, новации. Л., 1989; Шерковин Ю.А. Психологические проблемы массовых информационных процессов. М., 1973, - 215 с.

Многоплановость исследований подтверждает своевременность обращения к этим проблемам. Среди зарубежных ученых следует отметить труды Дж. Аронсона, Е. Барноу, Э. Богардуса, Л. Богарта, Ф. Бонда, Т. Брауна, Л. Гардича, Г. Гляйсберга, Г. Генри, А. Джордана, И. Кадушина, Е. Костикиана, У. Лэмбрайта, У. Липпмана, Л. Мартина, Дж. Нокса, М. Паренти, Т. Парсонса, Г. Шиллера и других².

Российской наукой накоплен большой опыт в исследовании научных, идейно-политических и практических аспектов истории, современного положения и функционирования арабской журналистики, изучение ее становится все более целенаправленным и планомерным. В связи с этим достаточно назвать работы А.А. Долининой, Л.Н. Котлова, В.В. Корешкова, А.Х. Ибрагимова, В.Ф. Поликанова, Е.М. Примакова, О.Б. Фроловой и других³.

Конечно, национальные, религиозные и другие особенности арабского Востока потребовали от автора скрупулезного анализа и изучения работ арабских авторов многих стран. Большой вклад в изучение арабской прессы и отражение ею процессов демократизации внесли Ас-Сувсува, Уммат Аль-Алим, Хаббара Абд Ар-Рахман, Аль-Мутаваккил, Мухаммад Абд Аль-Малик и другие⁴.

Достаточная изученность в мировой научной литературе названных выше процессов применительно к конкретно-исто-

²В частности, см.: Aronson J. Packaging the News. A Critical Survey of Press, Radio, T.V. N.Y., 1971. - 109 p.; Barnow E. Mass Communication. N.Y., Toronto, 1956. - 280 p.; Bogardus E.S. The Making of Public Opinion. N.Y., 1951. - 265 p.; Henry G. Culture against Man. N.Y., 1963. - 406 p.; Lippmann W. Public Opinion. N.Y., 1945. - 427 p.; Parenty M. Democracy for the Few. N.Y., 1980. - 346 p.

³См.: Долинина А.А. Очерки истории арабской литературы нового времени. Египет и Сирия. Публицистика 1870 - 1914 гг. М., 1968; Котлов Л.Н. Становление национально-освободительного движения в арабских странах Азии (1908 - 1914 гг.). М., 1986; Ибрагимов А.Х. Средства массовой информации арабских стран // Вестник Моск. ун-та. Серия журналистика. 1984. N1.; Поликанов В.Ф. Краткий словарь популярных йеменских пословиц с их переводом и русскими соответствиями. СПб., 200; Примаков Е.М. Новейшая история арабских стран Азии. М., 1988; Фролова О.Б. Поэтическая лексика арабской лирики. Л.: ЛГУ, 1975.

⁴Эти проблемы отражены, например, в следующих работах: Ас-Сувсува, Уммат Аль-Алим. Недавняя история появления и развития йеменской журналистики // Мутабаат иаламия (Информационные исследования - на араб.яз.). 1993; Хаббара Абд Ар-Рахман. Зарождение и развитие журналистики в Адене; Йеменская пресса: ее появление и развитие. Б.м. 1983 (на араб.яз.) и др.

рическим условиям современного йеменского общества является далеко не полной.

Роль прессы в процессах демократизации йеменского общества как назревшая и немаловажная научно-практическая проблема пока еще никем – ни российскими, ни зарубежными исследователями, специально не рассматривалась и по сути дела даже не ставилась. Между тем, громадное разнообразие форм и методов управления информационными потоками в странах арабского Востока требует своего осмысления. Анализ преобразований в странах «третьего мира», Восточной и Центральной Европы наглядно подтверждает необходимость всестороннего исследования этих процессов.

Все сказанное предопределило выбор темы настоящего исследования.

Актуальность темы диссертации и степень ее научной разработанности определили следующие цели и задачи исследования.

Цель диссертации. Целью диссертационного исследования является изучение влияния прессы на политическую жизнь страны, в частности на объединение Йемена, и определение путей дальнейшего развития прессы в условиях единого йеменского государства.

Исходя из основной цели, автор ставил перед собой следующие научно-практические **задачи:**

- охарактеризовать историю возникновения и основные вехи в развитии периодической печати Йемена;
- изучить ход и эффективность усилий по работе йеменских средств массовой информации после объединения Северного и Южного Йемена;
- показать наиболее характерные черты и особенности становления парламентской демократии и обеспечения свободы печати в условиях реально действующей конституции и законов;
- выявить некоторые из наиболее примечательных и показательных методов, приемов и форм агитационно-пропагандистского, политико-идеологического и организационного влияния прессы на читательскую аудиторию;
- выработать и сформулировать некоторые практические рекомендации и предложения, учет и реализация которых будет способствовать дальнейшему повышению качества и эф-

фективности газетных выступлений, их влияния на формирование общественного мнения и улучшение социального управления.

Методологической основой диссертационного исследования послужили системный и структурно-функциональный анализ, сравнительно-исторический метод, фундаментальные принципы и подходы таких наук, как политология, философия, социология, теория массовых коммуникаций.

Предметом исследования являются выступления в прессе Йемена по вопросам социально-политической и экономической жизни страны, реальные действия периодики в ходе проводимых в Йемене преобразований и их влияние на общество.

Научная новизна диссертации заключается в том, что в ней впервые проанализированы важнейшие черты и особенности йеменской прессы как важного института демократии в условиях современного йеменского общества, показано влияние массмедиа на процессы демократизации общественно-политической жизни страны.

В работе также в соответствии с ее основными целями и задачами:

1. Проведен ретроспективный анализ развития прессы Йемена;
2. Определена медиативная роль периодической печати в процессе объединения страны;
3. Раскрыта технология печати в условиях транзитивного общества.
4. Выявлены особенности работы прессы и журналистов в условиях политических трансформаций.

Фактографический материал диссертации в целом впервые вводится в российский научный оборот.

Практическая значимость диссертации, ее положений и выводов обусловлены тем, что в условиях трансформации йеменского общества, а также в связи с новыми внешнеполитическими реалиями роль и значение прессы необычайно возрастают.

Результаты диссертационного исследования могут быть использованы:

- при общей оценке функционирования политической системы йеменского общества, роли и места в ней средств массовой информации;

– при планировании конкретных агитационно-пропагандистских акций и кампаний в период подготовки и проведения парламентских и других выборов;

– в ходе воспитательной работы среди населения по привитию политической культуры, ответственности за судьбу страны и региона в целом;

– в учебном процессе при подготовке журналистских кадров, особенно для стран Ближнего Востока.

Эмпирической базой исследования послужили материалы прессы Йемена за период XX века, особенно после объединения страны

Апробация работы осуществлялась путем публикации статей в периодических изданиях Йемена, в выступлениях с научными сообщениями на теоретических семинарах кафедры зарубежной журналистики факультета журналистики Санкт-Петербургского университета, на международных конференциях, симпозиумах и семинарах.

Успеху диссертационного исследования немало способствовала практическая работа автора в арабской журналистике в качестве сотрудника йеменского информационного агентства «Саба» в городе Сана.

Структура работы. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и библиографического списка литературы.

Основное содержание работы

Во **введении** обосновывается актуальность темы диссертации, оценивается степень разработанности проблемы, формулируются цели и конкретные научные задачи исследования, раскрываются его теоретическая и практическая значимость, научная новизна.

Первая глава «Деятельность прессы в период формирования и развития национального освободительного движения» посвящена важному периоду в развитии йеменской журналистики. Она не ограничивается указанным в заголовке периодом, а прослеживает историю СМИ страны с конца XIX века. Возникновение и развитие журналистики дается на широком фоне социально-политической жизни Йемена. Глава состоит из трех параграфов.

В **первом параграфе «Зарождение журналистики в Йемене (1918 – 1940-е гг.)»** анализируется история возникнове-

ния йеменской протожурналистики (включая поэтов, сказителей, «штатных» придворных литераторов), возникновение и становление периодической печати. Повышенный интерес у исследователей вызывает консервация некоторых поэтических жанров, наиболее близких к публицистике и той части журналистики, которая непосредственно связана с информированием, а именно к жанру «замил». Во время османского присутствия в Йемене в 1887 г. появилась первая газета – «Сана», которая выходила на турецком и арабском языках. Сутью этой газеты была пропаганда турецкой власти и существовавшего в то время правления.

Некоторые исследователи считают 1938 г. годом появления йеменской журналистики в современном понимании, поскольку именно тогда вышел в свет журнал «Аль-Хикма аль-Йаманийя» («Йеменская мудрость»).

Возникновение и первоначальный этап становления йеменской журналистики заняли достаточно продолжительный период времени, что, с одной стороны, способствовало сохранению определенной самобытности изданий, а с другой стороны, тормозило развитие массмедиа страны. Участие в работе первых газет и журналов местных йеменских журналистов создавало условия для активного участия СМИ в формировании и развитии национально-освободительного движения как на Севере, так и на Юге.

Во **втором параграфе – «Развитие журналистики Южного Йемена в 1940 – 1980-е гг.»** автор отмечает, что отличительной особенностью журналистики Южного Йемена является то, что в XX в. она получила импульс к развитию, являясь колонией европейской державы. Присутствие англичан в Адене и других провинциях способствовало тому, что периодические издания появлялись не только на местном языке – арабском, но и на английском. Другой особенностью журналистики Южного Йемена является то, что ее развитие проходило в основном в столице – Адене, центре интеллектуальной и культурной жизни.

Историю журналистики Южного Йемена XX столетия можно условно разделить на три периода. В период с 1940 по 1956 гг. происходило формирование йеменских национальных обществ, выдвинувших в конечном итоге лозунги антиколониального характера, обозначив тем самым и истинные цели своей деятель-

ности. Период с 1956 по 1967 гг. характерен тем, что осуществлялся процесс трансформации политических и дискуссионных обществ в политические партии и организации, отстаивавшие требования национальной независимости. Третий период – с 1967 по 1989 гг., характерен для развития журналистики в уже самостоятельной и независимой стране – ЙНДР.

Среди аденских предпринимателей, пытавшихся заниматься издательской деятельностью еще с 1930-х годов, наиболее известен был владелец типографии Ибрахим Расим. Его издательство в начале 1940-х годов выпускало практически все газетные издания Адена: «Фатат аль-Джазира» («Девушка Аравийского полуострова»), «Аль-Калам аль-адани» («Аденское перо»), религиозная газета шейха Мухаммада Али Бахмиша «Аз-Зикра» («Память»), газета северийеменской оппозиции «Саут аль-Йаман» («Голос Йемена») и другие.

Передовая интеллигенция Йемена сороковых – пятидесятых годов состояла из йеменцев – выпускников учебных заведений Египта, Ирака и Судана, которые относились к родовым семьям Адена и вернулись на родину с учебы еще в 30-е годы. Многие из них не мыслили себе общественной деятельности без журналистики.

1 января 1940 г. в Адене был выпущен первый номер еженедельной официально разрешенной газеты, уже упоминавшейся «Фатат аль-Джазира». Ее владельцем и издателем был юрист Мухаммад Али Лукман. За период с 1940 по 1956 гг. в Адене увидело свет 12 периодических изданий, среди которых были газеты и журналы.

Первая половина 1950-х годов ознаменовалась ростом числа политических организаций, их значения и влияния посредством печати на идейно-политическую ситуацию в стране. В это время уже активно действовал Объединенный национальный фронт. В марте 1956 г. появилась организация, объединившая всех трудящихся – Конгресс рабочих. Следует отметить, что в 1954 – 1956 гг. в Адене было основано 25 профессиональных союзов, число членов которых составило 14 500 человек. Одновременно с созданием Конгресса рабочих возник и его печатный орган – газета «Аль-Амил» («Рабочий»). Начав с экономических требований, Конгресс рабочих вскоре возглавил прокатившуюся по стране волну забастовок, а затем перешел и к политическим требованиям, сводившимся к борьбе за

полную независимость Адена и Юга в целом. На базе Конгресса сложились многие политические партии: Социалистическая партия народа, Демократический народный союз, Движение арабских националистов, БААС и другие.

Большую роль в политической жизни страны сыграла газета Мухаммада Насира Мухаммада «Ат-Тарик» («Путь»). В своих политических пристрастиях газета сближалась с патриотическим направлением, выступая с поддержкой вооруженной борьбы с колонизаторами. В феврале 1966 г. колониальные власти запретили выпуск газеты.

Журналистика Южного Йемена переживала вместе с населением страны все сложности развития и активно участвовала в строительстве новой жизни. Характерно, что на журнальных страницах можно было увидеть и публикации российских исследователей. Например, в популярном журнале «Ас-Сакафа аль-джадида» («Новая культура»), выходившем в Адене под эгидой министерства культуры с 1971 г., в августовском номере за 1982 г. была опубликована статья М.Б.Пиотровского «Вожди, члены племен, племена»¹.

Третий параграф – «Развитие журналистики Северного Йемена в 1940 – 1980-е гг.» анализирует развитие прессы в Северном Йемене в указанный период.

Развитие журналистики на Севере Йемена, начиная с 1940-х годов, проходило в условиях нарастающего противостояния власти правивших страной имамов, с одной стороны, и набравшей силу оппозиции – с другой. При этом огромную важность имело то, что в оппозиции центральной власти Саны находились представители части правящих кругов, племен и племенной верхушки, военных и молодежи, получивших образование за рубежом.

В феврале 1948 г. имам Яхья был убит. Восстание против имама возглавил Абдаллах Аль-Визир, которому удалось сформировать собственное правительство и даже провозгласить себя королем страны. Против самопровозглашенного короля вооруженную борьбу возглавил старший сын имама Яхьи Ахмад, который 11 марта 1948 г. с верным ему ополчением северных племен вступил в Сану, а 15 марта Абдаллах Аль-Визир и

¹Ас-Сакафа ал-джадида. 1982. Август. С.44 – 50.

его сторонники были казнены. Эти события сильно сказались на активизации оппозиции и усилении антиимамской линии в них. В этих условиях роль прессы резко возросла.

Правящая на Севере элита активно противостояла оппозиционным изданиям. Многие газеты и журналы, поддерживавшие имама, по сути дела им и финансировались. Первой газетой такого рода была «Саба» (название царства, находившегося на территории современного Йемена), увидевшая свет 1 января 1949 г. в Адене. Учредителем и главным редактором газеты был Мухаммад Абдо Салих Аш-Шарджаби. Это издание было полуофициозом Северного Йемена. После выхода 31 номера издание было временно приостановлено. Начиная с 1952 г., газета стала выходить в Таизе, т.е. за пределами прямого контроля англичан, но ее характер и содержание не изменились.

Единственным официальным органом имама была выходившая в Сане с 1926 г. газета «Аль-Иман» («Вера»). Она отличалась верноподданническим и панегирическим по отношению к власти характером.

Одна из газет, поддерживавших имама, – «Ан-Наср» («Победа»), главным редактором которой был Мухаммад Хасан Муса, активно рекламировала и поддерживала вступление Йемена в Объединенную Арабскую Республику. Однако вскоре Йемен продемонстрировал свою неготовность к этому. Обострились противоречия между властями и оппозицией, которую поддерживало большинство народа. В 1962 г. власть имама Ахмада пала, а в страну были введены египетские войска.

Свержение власти имама вызвало к жизни формирование новых государственно-политических институтов и соответственно «новой» прессы, которая смогла бы максимально объективно и на основе новых подходов освещать осуществляемые в стране преобразования.

Одним из первых печатных органов, появившихся на свет после событий 26 сентября 1962 г., стала газета «Ас-Саура» («Революция»), которая вышла всего два дня спустя после свержения имама в Таизе – городе, где выходили издания периода имамата. «Ас-Саура» выступала от имени нового военного руководства. Вскоре эта газета заявила о себе как о политическом еженедельнике, а в сентябре 1963 г. она была переведена в Сану. Девизом газеты с этого времени стал призыв «За свободный, демократический и объединенный Йемен». В марте

1967 г. этот лозунг был временно снят, а газета превратилась в ежедневную. Этот лозунг возродился вместе с активизацией деятельности Омара Аль-Джауи, но в начале 1969 г. был вновь снят. Причиной послужили драматические события 23 – 24 августа 1968 г.

Важным и влиятельным периодическим изданием постреволюционной поры была газета «Аль-Джумхурийа» («Республика»), появившаяся почти через месяц после свержения имама. Газета противостояла всем попыткам дискредитировать новое руководство страной. Первоначально газета выходила еженедельно, а с 1967 г. стала ежедневной. В публикациях издания уделялось внимание таким проблемам, как народный контроль над властью и соотношение экономической, политической и социальной свободы.

В декабре 1962 г. появилось еще одно интересное издание: газета «Аль-Ахбар» («Новости»), которая была малоформатной, распространялась ежедневно и бесплатно. По сути дела, это был информационный бюллетень, который во второй половине 1963 г. власти преобразовали в полноценную ежедневную газету.

Тематика всех трех названных изданий формировалась схожим образом и опиралась на генеральную линию нового йеменского руководства. Авторский актив у этих газет, по сути дела, тоже был общим.

Роль и место газеты «Аль-Джарида ар-расмийа» («Официальная газета») – возникла в мае 1963 г. – представляет особый интерес хотя бы потому, что в ее организации первостепенную роль сыграл Египет, направивший в Йемен специалистов и предложивший модель и концепцию издания. Ее главной задачей стала систематическая публикация государственных указов, законов, официальных документов – всего того, что помещалось на газетных полосах других изданий лишь частично.

В период 1960-х годов арсенал йеменских изданий пополнился целым рядом новых, выход которых характеризовался крайней нерегулярностью. Кроме того, созданное ранее Бюро национальной ориентации, осуществлявшее контроль над прессой, передало свои функции Департаменту ориентации, который в 1964 г. превратился в Министерство информации, открывшее свои представительства-бюро по городам страны. Именно эти бюро выпускали ряд изданий, выходивших, однако, короткое время.

После вывода египетских войск из Йемена в конце 1967 г. йеменские военные ускорили подготовительные мероприятия по выпуску журнала «Аль-Джейш» («Армия»). Новое издание должно было способствовать проведению курса на диалог и терпимость, особенно среди военнослужащих, поскольку существовало противостояние между шафиитами и старой элитой. Основным содержанием издания были статьи по военной тематике. Полиция также выпускала свое издание – «Аш-Шурта» («Полиция»), выходившее с 1963 г. дважды в месяц.

Группа изданий, отражавших взгляды религиозных кругов, отразила всю остроту межконфессиональных противоречий, составивших один из аспектов борьбы старой и новой элит. Государство решило взять под контроль ситуацию в области религиозных связей и выступило инициатором создания в 1963 г. журнала «Шариат Аллаха» («Исламское законодательство»), который стремился предотвратить любой экстремизм, публиковал постановления совещаний улемов, высказался в поддержку Конституции.

Возникли газеты и журналы профсоюзов, кооперативов, общественных организаций (в частности, Союза йеменских писателей). В стране появилось свое Агентство новостей Саба, выпускавшее бюллетень новостей.

Важным явлением, которым ознаменовалось вступление страны в 1970-е годы, стало подключение к радиосистеме провинциальных центров и городов. Развитие журналистики в указанный период имело последствия не только в области количественных и качественных изменений самих СМИ, но и существенным образом отразилось на международном сотрудничестве и обмене информацией с другими, в первую очередь, арабскими странами.

Различие, которое наблюдалось в формировании журналистики в ЙАР и НДРЙ, обусловлено историческими и социально-политическими условиями, сложившимися в каждой из стран. Абсолютная монархия Йемена вплоть до революции 1962 г. не стремилась к поощрению разноплановых изданий, даже лояльных по отношению к властям, не говоря уже о полном отрицании всякой возможности для выражения в прессе оппозиционных настроений. Аденская журналистика развивалась в условиях колониальных отношений и унаследовала определенные черты либерализма, присущие в тот период британской журналистике. Южно-йеменская издательская активность спо-

собствовала тому, что на Юге количество и качество изданий было выше, чем на Севере. Журналистские кадры на Юге также получили значительную подготовку и имели более высокую квалификацию как публицисты, чем журналисты на Севере, и поэтому не случайно, что в период антиколониальных выступлений многие из них успешно публиковались в оппозиционных газетах, выходивших на Севере.

Вторая глава «Типы периодических изданий и политические ориентации наиболее показательных изданий Йемена» состоит из трех параграфов.

Первый параграф «Достижение единства и создание коалиционного правительства в освещении йеменской ежедневной прессы» посвящен вопросам истории борьбы за объединение Йемена в отражении СМИ.

Первым официальным документом, подписанным двумя частями страны и призывавшим к объединению Йемена, было Каирское соглашение от 28 октября 1972 г. Этот документ и комментарии к нему нашли широкое отражение в йеменской прессе. Газета «Ас-Саура» рассматривала его вообще как первый шаг на пути к общему арабскому единству – цели и надежде всех честных людей в арабском мире¹. По мнению газеты, Каирское соглашение открыло широкий горизонт к объединению частей Йемена в едином независимом государстве².

Важными шагами на пути к объединению стали встречи в Сане 3-4 мая 1988 г. между руководителями двух стран, на которых были подписаны «Договор между двумя частями Йемена» и «Договор о выезде и въезде граждан Йемена», а также Аденское соглашение от 30 ноября 1989 г., принятие Конституции единого Йемена.

В период, предшествовавший провозглашению единства (1988 г. – май 1990 г.), практически все средства массовой информации так или иначе освещали меры и шаги по сближению двух государств.

Ежедневная пресса самое пристальное внимание уделяла вопросам объединения страны, первым официальным документам о предстоящем объединении, важным встречам руководителей Севера и Юга, обсуждению Конституции страны,

¹Ас-Саура. 1988. 14 октября.

²Там же. 1989. 4 декабря.

которое проходило практически во всех средствах массовой информации.

Второй параграф «СМИ Йемена в условиях политического кризиса (1993 – 1994 гг.)» рассматривает особенности функционирования йеменской журналистики в указанный период.

Единство Йемена всегда было одной из целей национально-освободительной борьбы, юнионистских патриотических сил. Несмотря на это, Йемен после объединения подвергся серьезным испытаниям. Он столкнулся с необходимостью решать сложные задачи во всех областях: экономической, социальной, культурной, политической. Эти сложности привели к серьезному и затяжному политическому кризису. Этот кризис проявился в форме противоречий между Йеменской социалистической партией и Всеобщим народным конгрессом, захватил в свою орбиту все властные структуры и политические силы. Естественно, это сказалось и на функционировании СМИ.

С эскалацией кризиса и принятием им размаха, опасного для безопасности государства, политические стороны начали поиск путей для его прекращения. Были выдвинуты различные предложения и инициативы при помощи посредников из дружественных Йемену стран. В частности, было предложено такое средство, как остановка всех форм пропагандистской войны на страницах газет и журналов, которое было одобрено всеми заинтересованными сторонами.

В дальнейшем Комитет диалога политических сил принял специальное постановление на этот счет, которое вступило в силу 25 декабря 1993 г. К сожалению, многие из соглашений и документов так и не вступили в силу ввиду начавшихся в феврале 1994 г. боевых действий.

Одним из положительных моментов послекризисного развития является появление новой тенденции в прессе, которая стала так называемой прессой победившего народа. Сегодня, когда в различных слоях йеменского общества люди с большим трудом ищут и находят средства для созидания нового, СМИ приобретают первостепенное значение.

Третий параграф «Роль журнала «Аль-Хикма» в объединении страны» анализирует историю борьбы известного йеменского журнала за объединение двух частей Йемена.

Первый номер журнала вышел в 1938 г. в сложной политической обстановке и распространялся бесплатно. Это было сде-

лано в связи с низким уровнем образования в стране и для обеспечения поддержки журнала со стороны интеллигенции.

Период с 1938 по 1941 гг. является временем прямого столкновения журнала с властью имама. Это отражалось в политике журнала и методах подачи материала. Например, в журнале были опубликованы различные статьи, отражающие стремление йеменской интеллигенции к социальному и культурному прогрессу. Издание стало центром оппозиционных сил. В марте 1941 г. имам издал указ о запрещении и закрытии журнала, а главные редактора этого издания были без суда и следствия приговорены к смертной казни.

Журнал «Аль-Хикма» был воссоздан в апреле 1971 г., после победы обеих революций – на Севере и на Юге. Журнал выбрал новый путь принципиальной позиции, который заключался в поднятии лозунга йеменского единства. Эта идея впервые нашла свое отражение на страницах журнала еще в 1938 г. в период колониального подчинения и существования имамской власти. Для достижения своей основной цели – объединения Йемена – журнал вел длительную и напряженную борьбу. Большой заслугой редакции является то, что она постоянно подчеркивала единство писателей и народа в двух частях страны, стремилась к их сплочению. С образованием единого Йемена в 1990 г. журнал поднимает новый лозунг: «С демократией и единством процветает народная культура».

Третья глава – «Особенности развития журналистики в объединенном Йемене: типологические и проблемно-тематические аспекты» – содержит три параграфа.

Первый параграф «Пресса и журналисты в процессе трансформации политической системы Йемена» анализирует актуальные и важные в практическом плане проблемы участия прессы в трансформации общества.

Одна из таких проблем – роль и непосредственное участие печати в повышении культуры и образования населения. Неграмотность была прямым наследством монархического режима на Севере и колониальных порядков на Юге. Сентябрьская и октябрьская революции позволили резко увеличить число начальных и средних школ, техникумов, новых факультетов в университетах. Проведена кампания по ликвидации неграмотности. Люди потянулись к газетам, журналам, другим средствам массовой информации. СМИ стали важным элементом йеменского общества.

Отношения информационного агентства Саба, центральной, региональной и местной прессы в новых условиях приобрели особое значение. Несмотря на то, что появление агентства Саба оказало важное воздействие на всю информационную структуру страны, ряд местных периодических изданий не пользуется информацией, предоставляемой агентством Саба, а предпочитает публиковать сообщения из других источников. Это говорит о том, что необходимо повысить квалификацию журналистов, улучшить организацию всего дела по подготовке и распространению информации.

Большую и важную роль в йеменских СМИ играет профсоюз йеменских журналистов – важнейшая общественная организация, регулирующая отношения среди профессиональных работников массмедиа, который вырос из Ассоциации журналистов страны.

Различные журналистские и политические организации, представляющие новое явление в общественно-политической жизни страны, всячески способствуют укреплению позиций средств массовой информации, их более независимому характеру и динамичному развитию. Еще одним важным фактором для демократизации общественной жизни и, в частности, функционирования СМИ, стало изменение подходов к рассмотрению дел в суде, связанных с прессой.

Второй параграф – «Периодические издания периода после объединения страны» – анализирует динамику изменений в йеменской прессе.

Начало 1990 г. явилось временем появления значительного числа периодических изданий, относящихся к различным типам и имеющих различную ориентацию. Многообразие журналов и газет было обусловлено совершенно новым общественно-политическим климатом, получившим серьезный импульс в направлении демократизации и политического плюрализма.

Общее число выходящих и увидевших свет за период с 1990 по 2000 гг. периодических изданий составило 160 (до провозглашения единства в обеих частях Йемена выходило около 70 периодических изданий, многие из которых продолжали выходить и в дальнейшем). Из них примерно 100 приходится на общественно-политические, которые представлены партийными и независимыми. Это составило 63% от общего числа. В первый период после объединения (1990 – 1994 гг.) из выхо-

дивших 115 газет и журналов около 85 были политическими, что составляло примерно 74% от общего числа.

В период с 1995 по 1998 гг. число политических изданий составило 15, тогда как общее число периодических изданий было 45. Следует обратить внимание на то, что газет появилось больше, чем журналов, и они носили разный характер. После объединения вышло или возобновило выход около 40 журналов, причем 25 из них появились в течение пяти лет после объединения. Около 10 из них возобновили выпуск после приостановления. На вторые пять лет приходится появление около 15 журналов. Примерно 2 – 3 вышли вновь, а остальные явились совершенно новыми изданиями.

Внушительный в количественном отношении блок изданий представлен специализированными изданиями.

Нередко современные политические деятели и работники печати говорят о нынешнем этапе развития йеменской журналистики, последовавшем за 22 мая 1990 г., как о «революции в йеменской прессе». Такая формулировка, с учетом огромных по своей важности и масштабам перемен, принесенных объединением, вполне допустима и имеет право на существование. Налицо взаимообогащение журналистики обеих частей Йемена. Йеменские журналисты почувствовали личную ответственность за судьбу страны и прилагают максимум усилий для достижения новых успехов.

Крупным достижением было появление партийной прессы, отражающей политические интересы различных слоев населения и обсуждавшей с разных позиций и под разным углом зрения самые насущные и актуальные проблемы жизни государства. Можно констатировать, что благодаря большей открытости и плюрализму, печать Йемена шагнула действительно в новую эпоху своего развития.

В третьем параграфе – «Тематика йеменской журналистики 1990-х гг.: (социально-политические аспекты)» – отмечается, что одним из важнейших и, как представляется, актуальных вопросов для всей страны, является оценка событий, связанных с объединением. Тема объединения приобрела общенациональное значение.

В объединенном Йемене очень остро стояли вопросы унификации исполнительной и законодательной ветвей власти, армии, системы образования. Они освещались как на самых

ранних стадиях объединения, так и в последующие периоды. Вполне естественно, что в их обсуждение включились различные по своей ориентации издания. Прошло широкое и всенародное обсуждение проекта Конституции объединенного Йемена, которое было бы просто невозможно без участия прессы.

Не меньший резонанс, чем обсуждение проекта Конституции, в печати Йемена вызвали парламентские выборы, явившиеся важным этапом, подводившим определенный итог политического развития во второй половине 1990-х гг. Так, газета «Аль-Саура» в номере от 1 мая 1997 г. отвела целую полосу для освещения выборов.

Исламское издание «Ас-Сахва» еще в переходный период обратилось к обсуждению создания в Йемене системы единого образования, в которую непременно должны входить религиозные исламские дисциплины. Спустя несколько лет йеменские периодические издания уже могли и пытались подводить некоторые итоги и определяли слабые места в системе национального образования, включая высшее. В ряде материалов образование рассматривалось как часть объединительных процессов.

Одними из самых трагических страниц истории Йемена можно считать столкновения между вооруженными силами, поддерживавшими представителей северной и южной политических элит, которые имели место в феврале 1994 г. Эти события нашли свое отражение в журналистских материалах. В то же время журнальные и газетные издания пристально следили и старались подробно освещать ход переговоров о мирном решении назревших вопросов. В них, и особенно в правительственных и военных, часто печатались интервью с видными политическими, научными деятелями страны, в которых содержались призывы к примирению и надежды на него.

До сих пор не прекращаются в официальных йеменских изданиях выступления журналистов, пишущих о роли Йеменской социалистической партии в событиях, связанных с боевыми действиями внутри ЙНДР в 1994 г. Если в адрес Йеменской социалистической партии раздавалась резкая критика, то Всенародный конгресс, добившийся успехов на выборах 1997 г., заслужил похвалы печати за стремление к политическому диалогу со всеми силами во имя высших интересов родины.

Патриотический пафос и тематика, связанная с политическим плюрализмом, демократией, партийной жизнью, присущи многим официальным и полуофициальным изданиям.

Объединение Йемена способствовало более активному выходу на политическую сцену исламских сил, в том числе и экстремистских. Пресса исламистов в лице издания «Ас-Сахва» стремилась к тому, чтобы обелить близких к экстремистскому крылу представителей исламских сил и представить любое проявление недовольства курсом исламистов как акцию, инспирированную западными странами, пропагандирующими враждебную исламу идеологию.

Многие проблемы, существующие в стране, выглядели бы и могли бы быть решены иначе, если бы не пришлось принимать во внимание очень важное место, которое занимают племена и сложный характер взаимоотношений между ними. На протяжении многих лет племенные союзы выступали против центральной власти, оберегая племенные привилегии и стремясь играть все более важную роль в осуществлении внутренней и даже внешней политики. Публикации, посвященные племенам, носят острый и актуальный характер.

Традиционно вопросы внешней политики занимают важное место в прессе Йемена. Особую важность приобрело освещение конфликтов, возникших уже после провозглашения единства, между йеменским государством и его соседями – Оманом и Эритреей. Во многих материалах со всей очевидностью отражается солидарность Йемена во внешнеполитических вопросах с арабским миром. Единство арабов рассматривается идеальной целью, а объединение Йемена, как это заявляется в официальных выступлениях, служит шагом к ее реализации.

Конечно, печать уделяет внимание и развитию йеменской журналистики. Обсуждение вопросов, связанных с прессой, затрагивает не только профессиональные проблемы, но и материальную и финансовую стороны ее функционирования. Наблюдается рост тиражей газет и журналов, идет слияние изданий Севера и Юга, журналисты стали свободно перемещаться по стране и сотрудничать как с северными, так и южными изданиями. Появилось много новых газет и журналов, отражающих широкую палитру политических сил в стране. Очень важно, что печать касается не только глобальных проблем политического статуса страны, но и вопросов повседневной жизни.

Печать в современном Йемене является рупором, способным донести до широких масс ключевые моменты исторических событий, которые происходят в самой стране и далеко за

ее пределами. По характеру и целям пресса соответствует социальной природе современного йеменского общества.

В **заключении** диссертации приводятся краткие выводы, даются некоторые практические рекомендации по развитию периодической печати Йемена, обосновываются направления дальнейших исследований истории и современного состояния прессы страны.

Научные публикации автора по теме диссертации:

1. Единая страна, единая пресса (Становление свободы печати в Йемене) // Тезисы международного постоянно действующего научно-практического семинара «Век информации». СПб. 2000. С.24 – 26.

2. Роль печати в политической жизни объединенного Йемена // Тезисы международного постоянно действующего научно-практического семинара «Век информации». Второй выпуск. СПб. 2000. С.39 – 40.

3. Периодические издания Йемена после объединения страны // Тезисы научно-практической конференции «Средства массовой информации в современном мире». СПб. 2001. С.83 – 84.

4. Средства и стиль производства новостей. Сравнительный анализ национальных и международных агентств новостей. Мутабаат иламия (Информационные исследования). Изд. Министерства информации. Сана. 1995. №48. С.12 – 16 (на араб. яз.).