

**Отзыв научного руководителя**  
**о работе над магистерской диссертацией «Дизайн современных периодических**  
**спортивных изданий: конструктивные концепции»**  
**Гинкель Дмитрия Сергеевича**

Магистерская диссертация «Дизайн современных периодических спортивных изданий: конструктивные концепции» посвящена различным аспектам формирования внешнего облика российских спортивных изданий. Работа над ней велась на протяжении полутора лет обучения в магистратуре. Тема диссертации была выбрана на основании интереса магистранта к этой проблематике и практической значимости для его профессиональной деятельности. В 2010 году Дмитрий Гинкель защитил дипломную работу на тему «Типологические факторы проектирования детской и юношеской прессы». Что свидетельствует о давнем и постоянном интересе к теме формирования структуры печатных изданий. Дело в том, что на протяжении уже нескольких лет Дмитрий года практикует в качестве дизайнера-верстальщика и заинтересованно отслеживает ситуацию в отрасли дизайна современных периодических СМИ.

Эмпирическая база исследования - массовые и специализированные издания за десятилетней промежуток времени с 2003 по 2013 годы. Этот период магистр выбрал для изучения трансформации использования различных приемов по созданию визуального облика современной периодики. Не только отечественной, но и зарубежной. Кроме того, среди профессиональных качеств магистра можно отметить наличие пределенного опыта в верстке и дизайне, достаточные аналитические способности и навыки проведения анализа различных композиционно-графических моделей (в том числе и узкоспециализированных изданий).

Дмитрий активно использует знания, полученные в ходе обучения. Он имеет солидный опыт работы в журнальных, газетных и книжных изданиях. В том числе и в спортивной периодике. В его активе сотрудничество в томской газете «Футбол-хоккей» и петербургском издании «Спорт день за днем». Магистр работал в них в качестве дизайнера-верстальщика.

Магистра отличает хорошая работоспособность, креативность, умение конструктивно воспринимать критику и добиваться поставленной цели — качества, которые требуются как специалисту-практику, так и исследователю.

Доцент кафедры медиадизайна и информационных технологий  
кандидат исторических наук Никитин В.А.

