

Рецензия
кандидата филологических наук
Маевской Марины Игоревны
На магистерскую диссертацию
студентки VI курса магистерской программы
«Международная журналистика»
Яо Бо

«Иновещательные радиостанции России и Китая : история и современные перспективы»

Магистерская диссертация Яо Бо посвящена теме , актуальность которой обусловлена современными реалиями глобализации медиапространства, развитием новых информационных технологий и их влиянию на традиционные способы распространения информации для аудитории зарубежных стран, каким является международное радиовещание, или иновещание.

Обращение автора магистерской работы к данной проблематике является актуальным и с точки зрения современных политических реалий меняющегося мира, когда особенно важным становится , в условиях информационного противостояния, адекватное действительности освещение событий как внутри страны-вещателя, так и вопросов международной политики, донести для соотечественников за рубежом и жителей конкретной страны официальную позицию государства-вещателя. И здесь роль иновещания становится не только важной, она возрастает многократно. Что касается степени изученности, современные стратегии иновещания России и Китая, в частности, деятельность станций «Голос России»и «Международное радио Китая, не нашли достаточно полного освещения в исследовательской литературе , и данная работа обладает научной новизной в изучении этих стратегий.

Обозначенные цель и задачи магистерской диссертации соответствуют заявленной теме, определяют структуру работы, логичность и последовательность изложения материала не вызывает нареканий.

Исследование состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Во введении к работе четко обозначены актуальность, цели, задачи исследования, объект и предмет, эмпирическая база, представлен обзор литературы по теме, используемые методы.

В первой главе – «История иновещательных радиостанций» автор исследует существующие подходы к толкованию термина «иновещание», основные цели и специфику глобальной аудитории международного вещания. При этом она опирается на различные источники (монографии, научные статьи,)что свидетельствует о попытке глубоко разобраться в научной проблеме.

Обобщая материал научных исследований, Яо Бо делает обоснованный вывод о том, что основной целью иновещания является « формирование положительного образа государства за пределами границ, противодействие негативному имиджу, сформировавшемуся на локальных медиарынках» (с.12), анализирует основные этапы истории иновещания России и Китая, подробно останавливается на деятельности иновещательных радиостанций «Голос России» и «Международное радио Китая». . В результате, из данного раздела работы мы

получаем достаточно полное представление о теоретических аспектах исследуемой темы, предпосылках становления и этапах развития инновещания в разных странах мира, общих чертах, присущих инновещанию России и Китая. Такой подход к изложению материала представляется обоснованным, логичным и целесообразным.

Во второй главе – «Перспективы развития инновещания» – Яо Бо детально исследует тенденции развития международного радио России и Китая. Необходимо отметить большой объем проанализированного материала, представленный на страницах диссертации и в приложении, что свидетельствует о серьезной работе, которая была проделана исследователем и подтверждает научный подход к изысканиям.

Автор формулирует такие тенденции и специфику развития современного инновещания Китая как повышение конкурентоспособности китайских СМИ и усиление позиций Китая в борьбе за общественное мнение на международной арене, переход от традиционных вещательных технологий к «новым СМИ», идею «культурного проникновения» в стратегических вопросах выстраивания вещания, смену аудитории, которой становится молодежь и «так называемая элита общества».

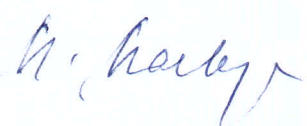
«Перспектива инновещательных станций России и Китая заключается в том, что основными каналами распространения информации для современных компаний становятся новые медиа. Другой перспективой является создание инновещательной индустрии, что тесно связано с медиаконвергенцией, с созданием новой концепции организации инновещания», справедливо отмечает автор на с.97.

Научные положения магистерской диссертации обоснованы, выводы достоверны и возражений не вызывают.

Несмотря на несомненную ценность представленной к защите работы, все же отметим, что она не лишена недостатков. Причем они проявляются порой как обратная сторона ее достоинств. Выше мы отметили большой объем исследуемого материала – однако стремление «объять необъятное» иногда чревато уходом в поверхностную описательность, в ущерб конкретному и более глубокому анализу.

В работе присутствуют языковые неточности, порой вызывающие улыбку (к примеру, радиостанция «Европа плюс» названа «Евро плюс».)

Здесь же нужно оговориться, что такого рода недостатки не принижают достоинств и не влияют в целом на положительное впечатление от работы. Магистерская диссертация Яо Бо «Иновещательные радиостанции России Китая: история и современные перспективы» является самостоятельным, целостным исследованием и заслуживает высокой оценки. Работа выполнена в соответствии с требованиями к выпускным квалификационным работам магистрантов, а ее автор Яо Бо заслуживает присуждения степени магистра журналистики.



Кандидат филологических наук М.И. Маевская