**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Храпченковой Ирины Игоревны**

**«ИННОВАЦИИ В ПЕРЕСТРОЕЧНОЙ ПРЕССЕ**

**(НА ПРИМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК»)»**

**Н. рук. – Ущиповский Сергей Николаевич, канд. филолог. наук, доцент
Кафедра истории журналистики
Очная форма обучения**

Современная медиасистема формировалась под влиянием определённых факторов. **Актуальность данного исследования** в том, что работаформирует представление о влиянии исторических факторов на видоизменение прессы.

**Новизна исследования** заключается в том, что в настоящей работе трансформация перестроечной прессы рассматривается на примере конкретного печатного издания в определённый хронологический период. В данном исследовании инновации в советской прессе описываются пошагово и более детально, чем в других научных работах по данной теме, в которых перестроечная пресса рассматривается в общем плане. В работе акцентируется внимание на взаимосвязи изменений в прессе и перемен в общественно-политической жизни общества в период гласности.

**Цель работы** состоит в выявлении специфических инновационных особенностей, характерных для прессы перестройки, в содержании журнала «Огонёк» и деятельности редакции в период перестройки.

**Задачи исследования** следующие:

1. дать определение терминов «перестройка» и «гласность»;
2. выявить инновации, свойственные прессе перестройки;
3. провести сравнительный анализ содержания журнала «Огонёк» в разные временные промежутки;
4. обобщить полученные знания.

**Объектом исследования** является общественно-политический еженедельник «Огонёк».

**Предметом исследования** являются преобразования в периодическом издании «Огонёк», выявленные в результате сравнительного анализа выпусков журнала в период перестройки.

**Теоретическую базу исследования** составили работы, посвященные изучению процесса демократизации, советской журналистики в целом и отдельно изучению журналистики на этапе перестройки. Это работа М.С. Горбачёва «Демократия – суть перестройки, суть социализма», работа В.В. Мостового «Демократизация управления и печать», работа В.Г. Синенко «Критика в печати: требования и тенденции». А также работы И.П. Лысаковой «Пресса перестройки», Т.В. Шумилиной «Какая газета нужна читателю?», И.Д. Фомичевой «Трибуна для общего диалога» и работы других учёных.

**Эмпирическую базу исследования** составили материалы издания, соответствующие хронологическому периоду исследования, то есть выходившие с января 1985 года по декабрь 1991 года.

Работа состоит из Введения, двух глав, Заключения, Источников и литературы, Приложения.