**Аннотация магистерской диссертации**

**Ибрагимовой Наили Рахимовны**

**«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДЕЯТЕЛЯ В СМИСИТУАЦИОННЫЙ АНАЛИЗ»**

**«PSYCHOLOGICAL PORTRAITS OF POLITICAL FIGURES IN THE MEDIA: SITUATION ANALYSIS»**

**Н. рук. – Гришанина Анастасия Николаевна, кандидат филол. наук, доцент**

**Психология журналистики**

**Ключевые слова:** портрет, психологический портрет, образ политического деятеля, биографический метод, черты личности.

**Key words:** portrait, the psychological portrait, politician image, biographical method, personality traits.

Психологическое портретирование и его изучение чрезвычайно актуально на сегодняшний день. В России государство и власть всегда персонифицировались, поэтому у жителей нашей страны проявляется интерес к личности, определенным поступкам правителей, и его невозможно удовлетворить без научного изучения личностей политиков, а также тенденций изображения в СМИ. Причины многих политических решений можно найти в психологических качествах политических деятелей.

Личность политика часто является стержнем в реализации его планов и замыслов, от ее развития зависят результаты деятельности. Для того чтобы сделать прогноз тенденций поведения руководителя в значимых политических ситуациях, необходимо осуществить анализ его прошлых действий. Все большим спросом пользуется психологический портрет. Очень часто к использованию психологического портрета обращаются СМИ

**Актуальность** изучения психологического портретирования обуславливается потребностью изучения личностей политиков и существующей проблемной ситуацией в связи с изучением самого метода психологического портрета.

**Новизна** работы заключается в изучении современных приемов портретирования, признаков их востребованности в СМИ. На политическую арену в последние годы выходят деятели, которые имеют большой жизненный опыт, хорошую управленческую подготовку, менеджерские способности, а также современное видение решения многих политических и хозяйственных проблем. Поэтому и формы изображения таких деятелей требуют современного осмысления.

**Объект** исследования – портреты политических деятелей в СМИ различного уровня влияния, региональных лидеров - Георгия Полтавченко и Галины Ширшиной, а также профессионалов, участвующих в политических процессах в России - известных врачей Лео Бокерии и Леонида Рошаля.

**Предмет** исследования – психологический инструментарий портретирования, особенности и характеристики личности политика с точки зрения изображения в СМИ.

**Целью**магистерской диссертации является изучение психологического портрета современного политика и особенностей его использования в журналистике. Исходя из поставленной цели, в диссертации решаются следующие **задачи:**

1. изучить научную литературу, источники по теме психологического портретирования и использования приемов психологического портрета в жанрах СМИ;
2. раскрыть понятие «психологический портрет»; рассказать о человеке в политике в связи с описанием портретных черт политических деятелей, определиться с терминологией психологического и журналистского характера;
3. исследовать психологические портреты современных политических деятелей и их интерпретацию в СМИ;
4. выделить в качестве рекомендаций некоторые черты обобщённого психологического портрета политика, наиболее эффективные технологии изображения известной личности.

В ходе решения поставленных задач магистерской диссертации были использованы следующие **методы исследования***:* ситуационный анализ, наблюдение, историческое описание, сравнение, анализ текстов и материалов СМИ, биографический метод, работа с документами.

**Теоретико-методологическая база.** В значительной степени исследование опирается на работы авторов в области политической психологии Е. Б. Шестопал, А. И. Юрьева, А. А. Крылова и др.

В области журналистики и массовых коммуникаций автор анализирует учебные пособия и монографии Н. Л. Волковского, С. М. Виноградовой, А. Н. Гришаниной, С. Г. Корконосенко, Г. С. Мельник, В. Ф. Олешко, Л. Г. Свитич, В. А. Сидорова, А. М. Сосновской.

Наконец, в третью группу трудов входят публикации, посвященные биографии и деятельности отобранных для исследования политических деятелей − Г. С. Полтавченко, Г. И. Ширшиной, Л. А. Бокерия, Л. М. Рошаля. Это книги, публикации в Интернете, выдержки из документов.

**Эмпирическая база исследования.** При написании магистерского сочинения было проанализировано более 60 текстов, отобрано 40 для ситуационного анализа. Используются материалы из СМИ: «Санкт-Петербургские Ведомости», «Фонтанка.ру», «GuberniaDaily», «Газета.ру», «Эксперт online», «Невское время», «Московский Комсомолец» и т.д.

 **Апробация исследований.** За время работы над диссертацией автор активно участвовал в научно-практических конференциях СПбГУ, выступал с докладами по теме диссертации.

Опубликовано две научных работы (тезисы) в сборнике конференции «СМИ в современном мире. Молодые исследователи» за 2013 и 2014 гг.

Фрагменты текста будущей диссертации послужили основой для научно-педагогической практики на 6 курсе.

**Положения,** выносимые на защиту:

1. Сложные процессы управления государством, регионом, происходящие в современном обществе требуют внимания и изучения самой личности лидера.
2. Виды политической деятельности сильно различаются между собой, что целый ряд свойств и особенностей личности, характерных для политиков, невозможно свести к «общему знаменателю».
3. Структура личности, а политика в особенности, формируется в процессе социального и политического развития и является результатом жизненного пути человека.
4. Политик призван воспитывать в людях всей своей деятельностью идеалы добра, любви, самопожертвования. На сегодня востребованы следующие черты психологического портрета политика: коммуникабельность, волевые качества, самоконтроль, способности, высокая самооценка;
5. Личные свойства, особенности темперамента, характера, интеллекта четырех политиков, играют значительную роль в их профессиональной деятельности.

**Структура магистерской диссертации**: работа состоит из введения, трех глав, разделенных на параграфы, заключения, списка использованной литературы и источников, приложений.

В первой главе - «Портретология в современных СМИ» делается обзор литературы и источников, рассматриваются ключевые для данной диссертации понятия: «портрет», «психологический портрет».

Во второй главе «Прием портретирования в СМИ как инструмент отражения жизни общества: психолого-политические аспекты» анализируются приемы портретирования в СМИ как инструменты отражения жизни общества в контексте психолого-политических аспектов.

В третьей главе «Образ политика в СМИ сквозь призму психологического портрета» на основе анализа материалов в СМИ описаны психологические портреты политических деятелей: Г. С. Полтавченко, Г. И. Ширшиной, Л.А. Бокерии, Л. Рошаля. Изучение личности каждого политика и общественного деятеля ведется по двум направлениям – исследованию психологического портрета предшествует важный для понимания особенностей личности биографический очерк, биографический материал.

В заключении подводятся итоги дипломного исследования. На основе проведенной работы выделяются общие психологические черты, присущие политическим деятелем в целом; создается обобщенный психологический портрет политика. Выделяются также и специфические черты личности, востребованные для осуществления политической деятельности. Список использованной литературы составляет 99 наименований.