**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Тусевича Алексея Витальевича**

**«GR В СФЕРЕ АВТОСПОРТА»**

**Н.рук. - Филатова Ольга Георгиевна, канд. философ.наук, доцент**

**Кафедра связей с общественностью в политике и государственном управлении**

**Очная форма обучения**

**Ключевые слова**: GR, государственно-частное партнерство, лоббизм, автоспорт, ралли, бизнес, государство, мероприятия, законодательство, Rally Masters Show.

**Актуальность** данной дипломной работы доказывает тот факт, что рассматриваемая тема, в контексте автоспортивной специфики, практически не имеет отражения в научной литературе. Стоит отметить, что многие события и примеры, иллюстрируемые в дипломной работе, основаны на эмпирическом опыте автора данной работы.

**Объектом** исследования является процесс взаимодействия бизнеса и власти в сфере автоспорта.

**Предмет** дипломной работы: особенности реализации совместных проектов автоспортивного бизнеса и органов государственной власти.

**Цель** дипломной работы состоит в исследовании реализации GR в российском и мировом автоспорте.

Исходя из вышеуказанной цели, выстраиваются **задачи**:

1.Проанализировать основные технологии взаимодействия автоспортивного бизнеса и органов государственной власти.

2.Изучить специфику взаимодействия бизнеса в сфере автоспорта и власти в рамках государственно-частного партнерства.

3.Определить роль лоббизма как инструмента привлечения внимания органов власти к развитию автоспорта.

4.Проанализировать перспективы поддержки автоспорта органами власти Москвы.

5.Провести анализ законодательной базы, регламентирующей технические виды спорта.

6.Рассмотреть основные автоспортивные мероприятия, проводимые при поддержке государства.

В качестве **методов** научного исследования в данной дипломной работе использовались следующие методы: анализ, моделирование, сравнение, прогнозирование наблюдение, интервьюирование.

В дипломную работу **входит**: введение, две главы, выводы по написанным главам и параграфам, итоговое заключение и список использованной литературы.