

**Отзыв**  
**научного руководителя**  
**об Армеевой Александре Васильевне,**  
**авторе магистерской диссертации**  
**«Речевая репрезентация события в текстах современной арт-журналистики»**

Я знаю Александру Армееву много лет: преподавала в ее группе стилистику, руководила спецсеминаром, в рамках которого Александра начала заниматься научно-исследовательской деятельностью, была научным руководителем дипломного сочинения. Наш союз в работе над магистерской диссертацией был вполне закономерным и логичным.

На основании такого обширного опыта «трудовых отношений» могу сказать, что Александра отличается творческим подходом к делу, глубокой в этом деле заинтересованностью, достаточной самостоятельностью. Она никогда не ограничивается деятельностью в рамках созданного совместно плана научного исследования. Как человек свободно и глубоко мыслящий, она всегда готова и способна к модернизации, углублению, развитию существующих схем и намерений.

Кроме того, у нее есть одно уникальное качество, которое, по-моему, необходимо для серьезных занятий наукой, вкус к освоению идей своих научных предшественников. Она с замечательным энтузиазмом осваивает историю вопроса, углубляется в детали, подробности, постоянно уточняя научную гипотезу.

Необходимо заметить и то, что научная работа А. Армеевой самым непосредственным образом сопряжена с ее профессиональными занятиями – Александра очень успешно трудится в медийной сфере, непосредственно связанной с событийными коммуникациями. Круг ее профессионального общения свидетельствует о том, что она уже принята журналистским сообществом.

В некоторой степени ограничивает научные достижения Александры ее высокая служебная занятость, которая часто задает «штурмовые» ритмы научно-исследовательской работы, иногда затрудняющие активное участие научного руководителя в творческом процессе.

С моей точки зрения, Александра Армеева имеет все необходимые задатки для серьезных занятий научной работой.

Доктор филологич. наук, проф.  Н.С. Цветова

