П. П. Чернецкий

Южный федеральный университет

КАРЛ МАРКС – ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУНАЛИСТ

Карлу Марксу посвящено больше научных трудов, чем любому другому человеку. По этому критерию он возглавляет список 100 самых изученных личностей в истории. Но сегодня в мире Маркса изучают в первую очередь как философа.

Считаем это большой несправедливостью, ведь Маркс, помимо всего прочего, был талантливейшим политическим журналистом.

Маркс считал, что в государстве все битвы идут под знаменем политики. Поэтому он видел в печати инструмент политической борьбы и всегда выступал против любой цензуры.

Остановим внимание на материале Маркса «Оправдание мозельского корреспондента», опубликованном в Rheinische Zeitung в 1843 году.

В нем Маркс называет печать многосложным организмом, а корреспондента – его частичкой. И этот живой организм, если его движение не будут ограничивать, сможет «раскрыть всю правду в целом».

Автор считает, что журналист, ведущий политическую борьбу, должен быть анонимным, так как «анонимность превращает газету из сборного пункта многих индивидуальных мнений в орган единого разума».

«Правители и управляемые одинаково нуждаются <…> в третьем элементе, который был бы политическим, не будучи официальным, <…> который был бы гражданским, но в то же время не был бы непосредственно впутан в сеть частных интересов…».

Анализ публицистических работ Маркса позволил разделить его журналистскую деятельность на следующие периоды:

- 1 период (Rheinische Zeitung, 1842-1843) – защита интересов простого народа, политическая борьба

- 2 период («Немецко-французский ежегодник», газета «Вперед!», 1843-1848) – критика существующего строя. Здесь Маркс впервые связывает действительную политическую борьбу с нахождением на определенной партийной позиции, а критику – с критикой политики

- 3 период (Neue Rheinische Zeitung, 1848-1849) – также защита интересов народа и политическая борьба, однако уже с коммунистических позиций (так эффективнее). При этом допускается существование печати других партий.