Т. А. Саблина

Оренбургский государственный университет

ЦЕННОСТНО-СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИССЛЕДОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННЫХ ЖУРНАЛИСТОВ

Изучение феномена профессиональной культуры современных журналистов с позиций ценностно-синергетического подхода позволяет трактовать профессиональную культуру как открытую, сложноорганизованную, самоорганизующуюся систему, ценностное освоение которой происходит в результате саморазвития личности журналиста в пространстве профессиональной деятельности.

Таким образом, профессиональную культуру журналиста мы рассматриваем как единство когнитивного, нормативного, креативного и ценностного компонентов и определяем как интегративное личностное качество, характеризующееся совокупностью мировоззренческих и специальных компетенций; освоенной системой норм и принципов журналистского сообщества; индивидуальным творческим стилем в познании действительности и предъявлении информации аудитории СМИ, а также ценностной профессиональной позицией.

Исследование профессиональной культуры современных журналистов в контексте обозначенного подхода основано на следующих принципах:

– принцип аксиологичности (акцентировалось внимание на ценностной составляющей журналистской профессии);

– принцип субъектности (журналист рассматривался как субъект профессиональной деятельности);

– принцип контекстуальности (изучался контекст содержания журналистской деятельности);

– принцип нелинейности(характеризовалась «незаданность» процесса и результата освоения профессии в условиях социально-экономических, политических преобразований общества, трансформации медиасреды);

– принцип вариативности (определялся выбор оптимальных траекторий личностного и профессионального развития, различных вариантов и способов решения профессиональных задач).