А. Ю. Исмаилов

Южно-Уральский государственный университет

ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ФЕНОМЕНА «ЖУРНАЛИСТ ДОБРОСОВЕСТНЫЙ»

Представленный на феноменальном уровне множеством своих интерпретаций, термин «журналист добросовестный» остаётся частным, партикулярным случаем более широкого понятия «человек добросовестный». Последний термин и соответствующие ему понятия выглядят как неопределенные и часто используются как самопонятные.

Привлекая философские концепты «индивид», «личность» и «субъект (действия)» и раскрывая их связь с фундаментальными антропологическими константами (целостность, трансценденция, самотождественность, свобода и ответственность), в заданном измерении можно рассмотреть и «добросовестность».

Анализ значения термина выявляет моральный и прагматический аспекты. Моральный аспект предполагает генетическую связь с совестью, то есть ментальной способностью человека воспринимать страдательную сторону любых отношений. Журналист добросовестный в моральном аспекте есть тот, кто реализовал полноту совестного акта в своей практической деятельности.

«Добросовестность» содержит не менее важный момент: указание на совершённое действие, которое человек осуществляет с ответственностью (поступок). Поступок может быть рассмотрен как нравственное деяние и как целерациональный поступок (М. Вебер). Журналист добросовестный в прагматическом аспекте – человек, осуществивший требуемое, задуманное, заданное, ожидаемое исходя из принципа максимальной эффективности, с ориентацией на достижение наилучшего результата в своей деятельности. Исходя из концепции двух основных модусов существования человека – иметь или быть (Э. Фромм), ответственность человека может носить чисто внешний характер по отношению к самому индивиду.

Таким образом, добросовестность может пониматься как оценочное понятие, фиксирующее в своём содержании качественную характеристику поступка с акцентом на нравственное или прагматическое начало.