ВестникРШИ



Выпуск №32

В слове жизнь, и мысль, и дух

Май 2013

Слово редактора



Конец весны. Звенит звонок. Май машет веткою сирени... Из школьных стен уходит вновь Очередное «поколенье».

И видится ему вдали Планов и грез осуществленье, И, как вершители судьбы, Экзаменов маячат тени.

Что напоследок пожелать Тем, кто торопит расставанье? Не уставайте обретать, Преодолев все расстоянья.

Добейтесь заданных высот. Спешите чувствовать и видеть. Дойдите в жизни до основ (Чтоб Пастернака не обидеть).

Не пожалев ума и чувств, Прогните мир под благородство! В него входя, как в храм искусств, Творите душ высоких свойство!

Ребята, счастливого пути! Пусть во всем сопутствует удача! Берегите себя и тех, кто с вами рядом!

В этом номере: Воспоминания минувших дней...





Родные, дорогие, самые важные!



Материал подготовили Ковалева Мария

Когда все заканчивается, боль расставания пропорциональна красоте пережитой любви. Выдержать эту боль трудно, потому что человека сразу же начинают мучить воспоминания. Это первый мой опыт. Каким он был? Для меня, без сомнения, поле проб. Каждый день преподавал мне новый урок жизни, а учителями были они, когда-то девятые и... уже одиннадцатые.

В который раз я поднимаюсь на давно знакомый второй этаж, захожу в одни и те же комнаты. Каждый раз говорю одни и те же замечания. Но порой кажется, что я готова заниматься этим всю жизнь. 216, так, что здесь у нас? Шторы не открыты, полотенце на стуле, на кровати лежит Маша.

- Ольга Ивановна, а что такое одиннадцатый класс?- неожиданно спрашивает она. А ваши одиннадцатые, какие они?
- О-о-о, как сложно сразу ответить. Может быть, такие?

Максимова Алина: «Я никогда не слушаю музыку в одиночестве. Со мной ее слушают еще три этажа». **Рогова Настя**: «Я уже давно свергла царя в голове, теперь что-то надо делать с анархией». **Решетникова Наташа**: «Обычно мне все равно. Сегодня как всегда». **Савинов Виталий**: « Измениться не может никто, но стать лучше может каждый». **Пономарев Костя**:

- « Всегда прислушиваюсь к себе: хороший человек ерунды не посоветует». Волкова Даша:
- « Я верю людям до последнего, даже понимая, что верить им нельзя, и когда мозг говорит: «Обманывают!»-сердце говорит: «Ошиблись просто!»

Костя Корепанов: « Я никогда не слушаю никого, кто критикует мои космические путешествия, мои аттракционы или моих горилл. Когда это происходит, я просто упаковываю своих динозавров и выхожу из комнаты». **Нарина Света:** « Меня считают странной, подозрительной и ненормальной. Я же горжусь своими странностями и не пытаюсь следовать стандартам». **Булдаков Максим**: «Сначала тебя игнорируют, затем над тобой смеются, затем с тобой борются, затем ты побеждаешь». **Саша Сашин**:

« Меня не прибили в детстве только по той причине, что у меня тогда еще чувство самосохранения было сильнее чувства юмора». Дима Туктаев: « Я мог бы творить великие дела, не будь я так занят совершением маленьких дел». Каперский Илья: « Единственный способ сделать утро хорошим - проспать его». Аймашев Гриша: « Опоздать - убедится, что тебя ждут. Именно тебя и никого другого. Знать, что ты незаменим». Светлана Григорьевна: « Я могу быть нежной, сладкой, неприступной, порочной, беспощадной, жестокой, колкой на язык и смертельной для врага, но при этом я всегда настоящая». Еремин Саша: «Я никогда ни на кого не сержусь. Ни один человек не может сделать

ничего такого, что заслуживало бы такой моей реакции. На людей



сердишься тогда, когда чувствуешь, что их поступки важны. Ничего подобного я давно не чувствую». Поздеев Данил: « Никто не может заставить его поступать против самого себя или против того, что он считает лучшим. Воин, настроен на выживание. И он выживет наилучшим способом из всех возможных». Бахтияров Коля: « Я не люблю малины. Я ненавижу Интернет, ненавижу компьютеры. Они мешают нам жить, они отбирают наше время». Зорина Лена: «Нужно постоянно быть в состоянии влюбленности во что-нибудь. В моем случае — в писательство». Савинов Василий: « Всем, кто говорит: «Зачем писать правильно, мы же не на уроке русского языка», - желаю встретить хирурга, который будет их оперировать со словами: « А зачем аккуратно резать и зашивать? Мы же не на курсах кройки и шитья».

Шолько дети знают, чего хотят. Они едят руками, потому что так весело. Они рисуют на обоях, делая свою комнату особенной. Им не хочется быть как все. Они делают самое сложное – остаются собой.

Романова Яна: « Когда во мне просыпается интерес, логика – в шоке, здравый смысл – в нокауте, совесть – в отпуске, интуиция – в бегах, инстинкт самосохранения – в отключке, тараканы - в ударе». Паша Егоров: « Все свои претензии в мой адрес запишите на листочке! Сделайте самолетик... и летите куда хотите! Счастливого полета Вам и Вашим пассажирам». Семенова Надя: « Я исключительно терпелива, при условии, что в конце концов все выйдет по-моему». Семенова Валя: « Могу нравиться, могу не нравиться. Первое не значимо, второе не фатально». Поздеев Даниил: « Поистине, подобно солнцу, люблю я жизнь и все глубокие моря. И вот что называю я познаньем: чтобы все глубокое поднялось на высоту мою». Новоселова Лиза: « Девочка, ты не туда идешь, зеленые огни в другой стороне. – Неважно, – сказала она, - я зажгу свои!» Широбокова Настя: « Когда люди видят меня, они думают, что я такая мягкая. Но не заблуждайтесь: невозможно всегда играть по чужим правилам, ведь рано или поздно истинная сущность прорвется наружу. И мне все равно, что вы обо мне подумаете!» Ипатова Люба: « Я эгоистичная, неуверенная в себе. Я делаю ошибки, выхожу из-под контроля, и порой со мной трудно справиться. Но если вы не можете



общаться со мной, когда я в плохом настроении, то не заслуживаете меня в хорошем». Захарова Маша: « Я не нравлюсь многим, лишь по одной причине, у меня есть собственное мнение». Ванчуров Андрей: « Я – пессимист по своим наблюдениям, но оптимист по своим действиям». Павлова Вика: « Побеждает в этой жизни только тот, кто победил сам себя. Кто победил свой страх, свою лень и свою неуверенность».

Петрова Марина: « Правильно. Неправильно. Плохо. Хорошо. К чему вообще эти ярлыки? Неважно, как оценивают мое поведение другие, важно, что я наслаждаюсь происходящим». Зыкина Наташа: « Если я сказала: «Приятно познакомиться!»- то речь идет не о твоей шикарности, а о моей воспитанности». Киселева Юля: « Наберись смелости, если хочешь что-то изменить. Наберись терпения, если чтото изменить невозможно. И будь мудрым, чтобы знать, когда нужна смелость, а когда терпение». Демьянова Ирина: « Когда я была

маленькой, я была очень вредная, а теперь я выросла и вредность, по-моему, выросла вместе со мной». Лекомцева Алена: « Я никогда не говорю о людях плохо, просто перестала говорить о них хорошо». **Шубина Юля**: « Временами я похожа на вулкан. Могу одним махом уничтожить все, что создавала годами». **Трофимова Аня**: «Я предпочитаю, чтобы меня оценивали по тем делам, которые я совершила для других, а не по тем делам, что другие совершили ради меня». Петрова Оля: « Пожалуйста, посмотри на то, что ты делаешь и какой занимаешься ерундой. Сначала ты создаешь проблему, потом пытаешься ее решить». Николаева Вика: « Если ты упадешь, лучшая подруга обязательно тебя поднимет, как только перестанет ржать». Ложкина Таня: « Если я говорю, что иду спать, это значит лишь то, что я в скором времени зайду с телефоном». Минеева Марина: « Всякий раз мы смотрим на вещи не только с другой стороны, но и другими глазами - поэтому и считаем, что они переменились». Светлана Николаевна: « Если вам нечего ответить своему оппоненту, не все потеряно: вы всегда можете сказать ему, что вы о нем думаете».

Вот какие они, мои первенцы. Такие разные, но такие одинаковые, всегда помогающие мне и друг другу, понимающие и незабываемые. В общем, они самые добрые, родные, дорогие, самые важные, запоминающиеся, дружные, веселые, сообразительные, открытые, начитанные, спортивные, оригинальные, дерзкие, непредсказуемые, самые внимательные, ранимые, компанейские, лучшие, красивые, шумные, курьезные, яркие, упертые, заводные, самые суровые, долгожданные, ловкие, талантливые, романтичные, душевные, энергичные, требовательные, решительные, отзывчивые, жизнерадостные, удачливые, остроумные, интересные, проницательные, необходимые, уверенные и, конечно же, самые любимые.

Я посмотрела на Машу, она задумчиво сидела и смотрела в никуда. Я бесшумно вышла из комнаты...



Зеч луэ!







Ужез дасяз Жильыртйсь ошмес

 $\ddot{\mathcal{S}}$ еч луэ, дуно эшъёс!

Кемалась лобземе ни потэ. Кемалась шокчеме ни потэ. Нош марлы гадь пушкын жож вузэ? Нош марлы йыр висён выль кылдэ?

Малпасько, тон, дуно эш, туж трос пол йырад бергатёд ни аслэсьтыд выль улондэ: выль интыос, выль малпанъёс, выль пумиськонъёс... Нош дыр ортче но ортче. жыны толэзь ортчыса, котькудиз ас сюресэныз кошкоз ни. Нош малы бен чемгес но чемгес мур, сюлэмез бугыртытись малпаськонъёсы усёно?

> Берен кыско серемес учырьёс, Дуно эшъёс уг сёто буйганы. Шуныт омыр, вылй малпаньёс-Пумитъясько капчиен люкиськыны.

Куинь ар куспын асьме улонын туж трос дуно, вунонтэм дыръёс вал. Шедьтймы выль эшъёс но. Та лицейын котькудиз улон шоры учкемээ одно ик воштиз. Оглом учкыса, интернат улон пычаз асьме пушкы, нош берен потыны шугъяське.

> Ортчо нуналъёс, усё ни куаръёс, Паськыт сюрес кузя вамыштйсько. Вуно ни сюлэм куректонъёс, Малпанъёс гинэ уг буйгатско.

мынозы ВУЗэ яке институтэ. Котькудйз усьтоз со осэз огназ. Сйзьыл тросэз ми полысь Вуноз школа понна сюлмаськон - йырын воксё мукет малпанъёс кылдозы. Но улытозямы уз вуны улонмылэн та аспортэмлыко, шулдыр, яркыт но куд-ог дыръя курыт вакытэз.

> Сылмо ни аръёс, чужекто ни куаръёс, Улон лоб
>
> ве – уд кут сое. Чылкыт вуэн, небыт сюлэме, Юзмыт малпанъёс – тулыс косякъёс...



Ужез дасяз Паша Вахрушев

Усто нылаш

Дышетскон ар йылаз-пумаз вуэ. Тани ог 10 нунал ортчыса, 11-тй классын дышетскисьёс дышетсконзэс быдтозы ни. Соос пыраклы кошкозы яратоно школаысьтызы, вылії дышетсконниосын тодон-валан басьтонзэс азьланьтозы. Таяз арын соос 42 кузя.

Усточиос сярысь



(кутсконэз мукет бамын)

Котькудіїз ас понназ тунсыко но аспортэмлыко адями. Огез соос полысь Иванова Светлана Григорьевна.

Света вордійськиз Кез ёросысь Бадізым Олып гуртын. РШИ-е пыриз, гуртысьтыз та школаын дышетскись нылпиос ліпкытъяменъя. Татчы вуэмез бере, тодон-валан басьтон нырысь секытгес сётійськиз, но візаз дуно но яратоно эшъёсыз вал: Люба но Алёна. Соос котьку огогзылы юрттыны тыршизы, мізмыны із сётэ.

Света берло арзэ Элькун лицей-интернатын Йоскалык политикая министр луэ. Мыным соин ужаны туж каньыл. Жож но луэ, вуоно арын



таче юрттисе уз луы ни шуыса. Света — удмуртлыкез гажась но яратись адями. Ма, сыче ик луыны кулэ Йоскалык политикая министр. Та ар чоже Светалэн кичолтэмезъя, но дасямезъя трос ужрадъёс ортчизы. Кылсярысь, «Йоскалык арня», К.Герд нимо гимназиын ортчись ужрадъёсы пыриськон, «Шундыберган» конкурсэ дасяськон но отын вормонъёс, «Вестник РШИ» газетлы юрттон...



Кылем толэзе Удмурт Элькунын но солэн палэназ улйсьёс понна «БУД» радъяськиз. Асьме нылпиос йеч ласянь висъяськизы. 27 нылпиос диктантэз быдэстйзы. Нош Ижкаре соос кык сюлэсь ятыр вуизы. Ура!!! Татын Светланамы 99 бал люкаса, 1-тй интые тубиз. Мукетъёсыз но вылй быгатонлыксэс возьматйзы.

Светалэн тужгес но яратоно предметэз – со география. Азьлань улонзэ но соин ик

герзаны малпа. Географической факультетэ поступить каро шуэ. Нош кыче городэ - уг тоды на. Оло Ижкаре, оло Казане, оло Перьме яке Екатеринбурге. Азьланяз ассэ кыче ке тодосчиен адзе. Светалэн «льоль малпанэз» вань — гурезьёсты эскерись луыны но Китайе вуылыса, «Великая Китайская стена» вылэ тубаны.

Улоназ Света кунгож сьёры но потталяз ни. 2009-тй арын Эстониын ортчем инкуазез утёнъя лагере пыриськиз, Балтийской зарезь дуре ветлиз.

Школалэсь мозмонзэ со чик но уг ваты. Котькуд дыръя вуылыны тыршыло шуэ. Нош 8-10-тй классын дышетскисьёсты зол дышетскыны дэмла, быръем интые пырон понна.

Света, кы че дышетсконние но пырыны од малпа, одно ик ваньмыз мед удалтоз! Азинсконъёс, выль вормонъёс тыныд! Удмуртлыктэ, удмурт луэмдэ ноку эн вунэты! Яратоно лицейдэ, РЛИ-дэ, котьку сюлмад возь. Тод, тонэ татын котьку витё шуыса.



ТА БАМ ЭЛЬКУН ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТЫСЬ Й*Ö*СКАЛЫК ПОЛИТИКАЯ МИНИСТЕРСТВОЛЭН КИЧ*Ö*ЛТЭМЕЗЪЯ ПОТТ<u>Ü</u>СЬКЕ ДАННАЯ СТРАНИЦА ВЫПУСКАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ МИНИСТЕРСТВА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЛИ





Я буду помнить...

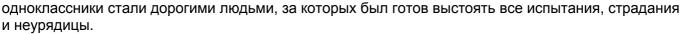
Материал подготовила Ложкина Татьяна

Я буду помнить, как в первый раз переступила порог РШИ. Тогда всё казалось таким

необычным, даже дурацким и глупым. Вспоминалась старая школа, не хотелось ни с кем разговаривать, тянуло обратно домой...

Я буду помнить первый разговор со своими одноклассниками. Тогда они казались неинтересными и скучными, настроенными против тебя, желающими тебе зла.

Я буду помнить, как быстро пролетел месяц, два, три. И как за эти месяцы «неинтересные» и «скучные»



Я буду помнить каждую прогулку с друзьями. Как мы шли по «километру», смеялись, валялись в снегу, прыгали по лужам как дети, забывали о проблемах и просто наслаждались общением, не думая, что это может закончиться. Или просто молча шли, задумавшись, не нарушая тишину разговорами, которые в тот момент были бы излишни...

Я буду помнить каждое спортивное мероприятие. Азарт, желание выиграть, страх, злоба, даже



зависть. А еще нелепые ситуации, задумчивые и сосредоточенные лица спортсменов, вопли болельщиков, которые прекращались лишь тогда, когда Виктор Валентинович прикрикивал на них.

Я буду помнить то ощущение, которое возникает в душе, когда едешь из дома в РЛИ. Не знаю почему, но лично у меня всегда замирало сердце. Сидишь в своей комнате дома и уже с утра думаешь, что будешь рассказывать своим друзьям, подбираешь нужные слова, наспех собираешь вещи, которые, конечно же, складываешь лишь в последний день, причем половину из них так и оставляешь дома. И вот долгожданная встреча. Я буду помнить этот гомон и шум, стоящий в комнате. Кто-то что-то

говорит с всех сторон, и ты озираешься, пытаясь разобрать, что же тебе говорят, тут же рассказываешь сама, что с тобой происходило за время разлуки. В такие моменты казалось, что в комнате поселился огромный рой пчел, который гудел до позднего вечера.

Я буду помнить бессонные ночи... Когда лежишь на своей кровати и шепотом болтаешь с подругами обо всем на свете, боясь, что придет воспитатель. Такие ночи всегда вызывали тихую радость. Именно тихую, потому что громко смеяться никак нельзя.

Я буду помнить школьные мероприятия, которые всегда были настроены на позитив и радость. Они помогали ребятам раскрыться, удивить всех своими талантами, показать себя. Бывает, не обращаешь внимания на человека, проходишь мимо него по коридорам, и вдруг он выходит на сцену. Тогда ты видишь уже совершенно другого человека, талантливого и необыкновенного.

Я буду помнить школьные уроки.

Осень. Кажется, совсем недавно было лето. Сидишь на уроках, а учитель постоянно одергивает тебя, заставляя запоминать производные функции логарифмов или записывать результаты реформ Столыпина.

Зима. За окном падает снег, он тихонько ложится на землю, покрывая всю ее белым одеялом. И снова слышится голос учителя: «Товарищ Ложкина, снова в облаках витаете!»





Весна. Самое тяжелое время. На улице светит солнце, весело шуршит листва на деревьях, а ты должен сидеть и писать эссе по английскому или сдавать зачет по определениям по обществознанию. Чтобы хоть как-то развлечь себя, пускаешь солнечных зайчиков в лица одноклассников, со смехом наблюдая, как они морщатся. Я буду помнить, как мы радовались, когда на поздник давали йогурт, а не кефир, а если что-нибудь вкусное, то вся школа галопом неслась в столовую.



Я буду помнить, как в канун Рождества мы с девчонками из комнаты садились в кружок и гадали. Специально создавали «romantic»

обстановку, и пытались молчать, ведь гадание предполагает абсолютную тишину. К слову сказать, мы так и не смогли никогда этого сделать. Всегда кто-нибудь начинал смеяться, а другой подхватывал.

Я буду помнить наш класс. Здесь я нашла самых настоящих и верных друзей, которые навсегда останутся в моём сердце.

Я буду помнить РШИ...Я буду помнить...



«Детство – вечное время года»

Материал подготовила Зыкина Наташа

Неделя детства еще не началась, а мы, девчонки, уже задумывались об одежке, готовили бантики, гольфики, пытались предугадать, что нас ждет. А главное - с нетерпением ждали этой недели.

И вот утро первого дня. Сквозь сон слышатся какие-то непонятные звуки. Лежишь и думаешь: «Что же это такое?» И дальше засыпаешь... Ой, нет, уже не заснешь, соседи тоже проснулись и бурно обсуждают эти звуки. Оказалось, наши любимые 10-е классы решили устроить нам веселое утро и разбудить нас громкой музыкой.

Затем мы, маленькие ребятки, дружно пошли на зарядку... На переменках мы дурачились, пускали мыльные пузыри, бегали с мягкими игрушками, прыгали на резиночке, обливались водой. Все сырые, но такие счастливые носились друг за другом.

А вечером нас ожидала совместная прогулка по поселку. Нас разбили на пары, поставили в разных уголках, и мы ждали, когда до нас дойдут другие найденные одноклассники и заберут оттуда. Но, оказывается, это было не все. Только мы зашли в школу, как тут же пришлось выходить обратно. В чем же дело? Мы же всех нашли, никого не потеряли. С недоуменными лицами стояли и ждали

развязки. И вдруг увидели 3 желтых гелиевых шара в виде смайликов, на которых мы написали свои пожелания и под бурные аплодисменты отпустили в небо. После такой часовой прогулки нас ждал в столовой приготовленный стол с напитками и рулетами.

Утро второго дня. Сначала было все тихо и вроде ничего страшного. Несколько человек сходили на зарядку... А на завтраке нас попытались покормить с ложечки, да и на ужин тоже.

Самое интересное было вечером, когда мы в спортзале встали на одно покрывало и начали его переворачивать! Прижатые друг к другу, еле державшиеся на ногах (хорошо, что со стороны поддерживали), мы кричали, пищали, смеялись, но... мы сделали это, совместными усилиями мы перевернули его! После еще нескольких игр, уставшие и довольные, мы отправились смотреть «Спокойной ночи, малыши!», где тоже сотрясались от хохота. А закончилось все вкусным мороженым. *Спасибо вам, наши дорогие!*



А помнишь...

Материал подготовила Зорина Елена

Три года... 36 месяцев... 144недели... 1095 дней почти на исходе... Как же много всего произошло за это время... Самым первым и запоминающимся событием для нас

стало «**Посвящение**». Утренняя зарядка, пробежки и ловля бабочек вспоминается до сих пор. А вечерняя «больница»... Ты помнишь психбольницу в актовом зале? Я да. Особенно, мне запомнилась Маша Камышева. Она изображала маленькую девочку-психа, которая подходила к каждому и говорила, глядя прямо в глаза: «Поиграй со мной». А «повешенные» на шторах в актовом зале люди и фоновая музыка настолько подогревали воображение, что казалось: в этой комнате все живое и двигается.

Но на этом проверка нас на готовность стать РШИстами не закончилась. Следующим ее этапом стала «Национальная неделя». Ее организация полностью легла на наши плечи, и мы ее провели на УРА! Нас еще потом все хвалили. ☺

А помнишь ли ты, чем еще мы отличились в этот год? Да, именно наш кандидат в

президенты Лекомцева Алена стала победителем выборов. Это был самый юный президент за всю историю РШИ.

А помнишь ли ты триумф наших мальчиков в **КВН**е? Они же всех порвали. Тогда, наверно, никто не ожидал от них такого искрометного юмора. (Кстати, на следующий год они тоже взяли победу ©).

Так и год пролетел незаметно, а потом и лето. Придя в школу 1 сентября 2011 года, мы уже не были «сопливыми» девятиками. Мы стали на год взрослее.





Да, первое время было непривычно без наших одиннадцатых, но что поделать, время не вернуть. Впереди было еще два года, и они обещали быть плодотворными. Начался год, как всегда, с «Посвящения», только теперь мы были выдумщиками и организаторами. И как я помню, оно прошло на УРА!

Следующим захватывающим и знаменательным событием был **турслет**. Мы делились на команды независимо от класса, и такими группами соревновались в скорости, силе, ловкости и остроумии. Победу одержала команда КРАСНЫХ. Помнишь, как, страшно устав, шли медленно обратно в школу? Я помню. © От меня пахло костром, но я была очень довольная, хотя и не победила.

Я никогда, наверно, не забуду **НОВЫЙ ГОД**, но не школьный, а классный. Все комнаты подготовили интересные номера, организаторы придумали необычные конкурсы. Сколько мы тогда М&Мса умяли © Эх, вот бы повторить!

Вот и подошел 11 класс. Начался он стандартно, с Посвящения, и мы, умудренные опытом, подошли к нему очень ответственно. Стиль Гарри Поттера всем пришелся по вкусу, и все остались довольны.

Нововведения нас приятно порадовали. Помнишь фестиваль «РАДУГА»? Как там было интересно! Но самым неожиданным стал подарок победителям - поездка в боулинг. Эх, «Синие», как я вам тогда завидовала...

Многое я здесь не написала. Основная часть воспоминаний в твоем альбоме. Открой его и вспомни нас, своих одноклассников.

Проба пера



Материал подготовила Иванова Светлана



Наверное, каждый из вас пробовал писать стихи. Да, это непросто. Ведь не каждому удается подобрать нужный слог, нужное слово, которое было бы с особым смыслом и в рифму... Кто-то пишет каждый день, кто-то по праздникам, кто-то совсем редко. Волкова Дарья, очередная героиня нашей рубрики, пишет стихи не часто и больше на удмуртском языке.

Поводом для написания стихов служат те минуты жизни, когда ей необходимо выплеснуть все эмоции. Это минуты и радости, и переживаний, и печали, и, конечно же, любви.

Даша начала писать стихи с 5 класса, когда стала ходить в литературный кружок. Первые свои стихотворения писала про природу. Но они у нее были небольшими. Также были попытки писать про животных, так как она их очень любит. Из них наиболее удачное, по мнению самой Даши, стихотворение, посвященное ее верному и преданному другу, собаке, по кличке Геня. Конечно же, как и у всех, кто пишет стихи, у Даши есть посвящение маме. Она его написала ко дню ее рождения.

Надеюсь, что и в дальнейшем она не перестанет писать стихов. Ведь они у нее искренние, с любовью и от всего сердца.



Елена, Елена, Елена... Как же красиво звучит! Елена, Елена, Елена... Имя принцессы твердит. Елена, Елена, Елена... Назвали так, мама, тебя. Стройна ты, красива, Мила, трудолюбива. Меня ты не ругаешь, Никогда не обижаешь. Мам, ты трудишься всегда, Не подумав про себя. Все это ради меня... Не пойму никак тебя! Я такой большой любви Не смогу нигде найти. Знаю, мама, я не ангел, Но хочу сказать: « Прости...» Я люблю тебя, ты знаешь... Но прости, прошу, прости...

Яратон...Яратон... Яратон... Нош вуиз ни мыным малпаськон... Тани нош ик пырид сюлэмам... Вуылйд ук чемысь уйвотам. Яратісько-а, уг меда? Та юан йыр визьмам весь берга... Тодэме потэ котькуд нунал... Юрттыны бен тон лыкты ни вал! Валаськод-а монэ, мусое? Шодйськод-а сюлэм висемме? Куддыръя тон мыным туж кулэ, Нош куддыр вунэтэм ик потэ... Тынэсьтыд киостэ кутылэме... Потэ синъёсад шонерак учкеме... Зыгырскыса тонэн пукылэме... Бен соку, сыче вакытэ Вуисько сизьыметй инме... Нош юан сюлэмме позыртэ: «Яраткод-а бен тон монэ?!»

Пожелаем же Даше удачи и успехов в ее новых творческих начинаниях.



«Добро пожаловать в мир супермузыки...»

Материал подготовила Фролова Юлия

Здравствуй, читатель! Я уверена, ты знаешь, что

выпуск РЛИ 2013 года не обделен талантами, и двое юношей, о которых я собираюсь рассказать, не

исключение. Если ты еще не догадался, я сделаю подсказку: они создали свою группу. Узнал? Верно, это именно они, Даниил и Виталий. И в этом интервью они раскроют все тайны своего коллектива и развеют все СЛУХИ.

Правда ли, что вы распались?

Виталий: Нет, это слухи, мы и сейчас играем вместе.



Как давно вы вместе играете?

Даниил: Наверно, чуть больше года. Начали играть весной или в конце зимы прошлого (2012 г.) года.

Когда вы начали играть на гитаре?

Виталий: Я еще в садике расстраивал гитару. А вообще знал пару аккордов (как и сейчас) и играл «Звезду, по имени Солнце».

Даниил: Я уже с первого класса играл перебором. Виталий и Даниил: Но серьезно мы начали играть в классе, наверное, восьмом.

Расскажите, как все началось?

Виталий: Это очень забавная история. Я сидел у Даниила в комнате, потому что у меня не было

уроков. В руках у меня была

гитара. Мы уже практиковали до этого что-то такое, но тут фристайлом я написал первую песню. И, когда я играл, ко мне присоединился Даниил, и мы решили создать группу и петь стебесенки. Стебесенки - это наше название. Мы решили, что оно нам подходит.

Что повлияло на ваш стиль?

Виталий: На меня повлияла группа «Психея». А вообще мы слушаем совершенно разную музыку, но иногда даем друг другу что-то послушать.

Сколько было концертов в РШИ?

Виталий: Концерты все были нелегальные, и было их пять.

Много ли человек собирается вас слушать?

Виталий: Да, целая комната, человек пятнадцать – двадцать!

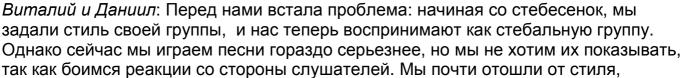




Планируете ли вы в будущем давать концерты для большего количества слушателей?

Виталий и Даниил: Планов нет, но есть желание и идеи, и их очень много. Пока ничего не можем сказать, потому что еще не знаем, где будем жить и учиться. Но хотелось бы, конечно, попробовать что-то новое, показать себя и свое творчество миру.

вашей группе?







создавать то, что мы считаем музыкой и что нам больше всего нравится. Хотя посмеяться мы тоже не против.

Виталий: Все наши песни, хоть и смешные, содержат, на мой взгляд, определенную проблему. Например, в одной из песен девушка прикрывает свой характер одеждой, поведением, но в душе остается такой же.

Расскажите о названии группы. Что оно значит?

Виталий: Изначально мы хотели назваться «G.H.A.B.A», и первый альбом назывался «Проблемы малолеток». Нынешнее название

нашей группы выбрано в честь героини Набокова из произведения «Лолита». La

petite Laulla – это целая система, состоящая из нескольких групп, в которых одни и те же участники. Почему мы так думаем? Потому что есть очень разные песни и разная публика их слушает.

Как часто вы пишете песни?

Виталий и Даниил: В начале этапа мы очень часто писали, могли за день несколько песен написать, а сейчас, переходя на что-то серьезное, мы можем писать песню целый месяц.

Будет ли последний концерт в РШИ? Виталий и Даниил: Может быть, но только

после экзаменов или в конце лета.

Даниил: И хотелось бы пожелать всем be

careful!





Xa-xa-xa!

Материал подготовила Трофимова Анна

Был обычный учебный день. Мы, проучившись девять уроков, отправились в другое здание на дополнительный урок литературы

Урок шел как обычно, однако явились на него не все. Но ничего, так бывает. Если ты не пришел со своей группой, то

придешь со следующей. Никакого преступления в этом нет.

Закончив занятие, первая группа со счастливыми лицами возвращалась в родной интернат, для того чтобы наконец-то отдохнуть после трудного дня. Им навстречу попадались зевающие ребята из второй группы, которые, в отличие от них, понуро ковыляли на последний, наверно, самый трудный и тяжелый урок (еще бы... ведь позади у них их было целых 9).

Поздоровавшись и окинув взглядом класс, Людмила Александровна, увы, не обнаружила в классе одного молодого человека, который должен был прийти еще с первой группой:

- Так, а где же у нас Корепанов Костя? Вразумительного ответа не последовало. Видимо, никто из ребят и понятия не имел, куда он мог пропасть, ведь был же весь день в школе.

Но, как говорится, семеро одного не ждут, нужно начинать урок.

Тут Илья Каперский выступил с предложением закрыть дверь на ключ, так как она все время открывалась из-за сквозняка. Возражений не поступило.

Но никто даже подумать не мог, что для кого-то, а именно для Корепанова Кости, предложение Ильи окажется роковым. Ведь в этот момент он со всех ног мчался по лестнице на третий этаж и уже почти добежал до кабинета, нодверь закрылась на ключ перед самым его носом.



Прошло несколько минут от начала урока. Другой Костя, Пономарев, с сосредоточенным видом слушая учителя, пытался заставить свой уставший мозг работать. Как вдруг он почувствовал вибрацию своего телефона. И тут в голове его пронеслись следующие мысли: «Пришла СМС-ка. Но от кого же? Нужно посмотреть. Но ведь идет урок. Ладно, посмотрю после урока. Хм, а может, лучше сейчас? А может, все-таки после урока? Но мне так интересно, кто же ее прислал?» И Костя достал телефон... СМС-ка была написана Корепановым Костей и имела такое содержание: «Сижу за дверью, слушаю лекцию».

Его взгляд моментально устремился на дверную скважину, в которой торчал ключ. Минуту спустя ему очень сильно

захотелось засмеяться, но шел урок, и он решил отложить это дело, однако улыбку он всетаки скрыть не смог. Лена Зорина, сидевшая напротив него (работали в группах), успела уловить ухмылку Кости и спросила: «Что это ты улыбаешься? И вообще что ты в телефоне искал?» Костя не хотел говорить во время урока, но вся группа уже устремила на него свои взгляды. «Корепанов Костя сидит там, под дверью». Вся группа сразу бросила взгляд на дверь, но человек за ней не проявлял себя.



... некоторые люди не достойны носить одежду, которую они носят, и иметь лица, которые они имеют. Рэй Брэдбери

Конечно, с одной стороны, им было жаль его. Но, с другой стороны, не каждый день увидишь такое представление. Каждый начал представлять, каково ему сейчас там, под дверью. Все улыбнулись, посмеялись про себя и начали ждать конца урока, работа в группе, как понимаете, встала, но никто об этом не догадался.

А тем временем Константин, приложив ухо к щелке двери, внимательно слушал и записывал все, что говорила

Людмила Александровна. Сидеть, конечно, было неудобно. Да, еще и этот дурацкий ветер так сильно дул. Ужас просто. Но нельзя же уйти посередине урока. Раз уж опоздал, то нужно





Наконец урок подошел к концу, и ребята стали записывать домашнее задание. Тут Костик решил, что нужно уходить, не то еще пришибут дверью. Он аккуратно сложил ручку и тетрадь в сумку и начал приподниматься, но случайно задел локтем дверь. Вот ведь закон подлости, не удалось уйти с места преступления по-тихому.

Услышав стук, Людмила Александровна подошла к двери, чтобы посмотреть, кто там, но повернув ключ и отворив ее, никого не увидела.

-Странно, - сказала она.

В интернате весь вечер одиннадцатый класс обсуждал случившееся. Кто-то удивлялся тому, как он выдержал сидеть под дверью целый урок, кто-то сильно хохотал, но равнодушных не было точно.

На следующий урок Людмилы Александровны Костя пришел без опозданий.

- -Ну, Костя, и почему же тебя не было на прошлом занятии?
- -Я был на уроке. У меня даже все записи есть. Могу показать.

И тут он рассказал Людмиле Александровне, как все было на самом деле. Сначала удивившись, а потом вместе со всеми от души посмеявшись, Людмила Александровна спросила: «И что же мне с тобой делать? Хоть пятерку тебе не ставь».

Пятерку Костя, конечно, не получил, но зато, наверно, на всю жизнь запомнил этот случай, да и одноклассников своих повеселил.

Ба! Знакомые все лица!

Материал подготовила Ложкина Татьяна

Бывает, идешь по коридорам РШИ, грустишь, ничего не замечаешь... Как вдруг кто-то подходит сзади и неожиданно хватает за плечи. Оборачиваешься. Так и есть! Слегка рыжеватые волосы, задорные глаза,

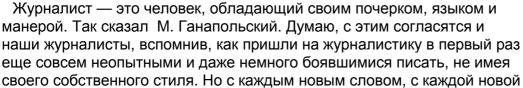
Оборачиваешься. Так и есть! Слегка рыжеватые волосы, задорные глаза невозмутимое лицо и довольная улыбка до ушей. Именно так частенько



поступает герой нашей рубрики. Всегда весёлый, всегда подбодрит, ну а если не сможет, то не будет докучать ненужными расспросами. И откуда берёт он столько позитива? Сидит на диванчике на 2 этаже, вальяжно развалившись, как будто король на троне. Помню, точно так же он сидел на уроке литературы в 9 классе, когда выступал перед нами в образе Емельяна Пугачева из «Капитанской дочки» А.С.Пушкина. Он очень необычный человек. Никогда не обижается и с ним всегда есть о чем поговорить, а еще он обладает удивительным свойством НИКОГДА не смущаться! Чтобы вы ему ни сказали, он воспримет это с улыбкой... Частенько наш герой ходит по коридорам школы, слушает на телефоне песню группы «Three Days Grace». Как жаль, что скоро нам придется расставаться с ним...

Про журналистов

Материал подготовила Шуравина Татьяна





строчкой все больше и больше они познавали журналистику, которая помогла им сформировать индивидуальный стиль. Постепенно формировался как стиль, так и сам журналист. Работа в газете оставила только приятные воспоминания у журналистов, но давайте лучше предоставим слово им самим...

Наташа: « Я начала ходить на журналистику с 9 класса. Бывшие журналисты- выпускники ходили по комнатам и приглашали в газету. Меня это очень заинтересовало, и я пошла. В прошлом году журналистика была «допами» и все время совпадала с моими уроками, так что я пропустила несколько заседаний редсовета, а Людмила Александровна сказала, что я работаю «с ленцой».

Благодаря газете я стала лучше писать, научилась организованности. Мне очень нравится журналистика, но в будущем я не планирую заниматься ею, хотя, может, и буду публиковаться в газете университета. Начинающим журналистам желаю больше творческого вдохновения. Ребята, не бойтесь писать!»

Виталий: «Мне нравится журналистика, я рассматриваю ее как один из вариантов моей профессиональной деятельности в будущем.

В газету я пришел в этом году, спросил: «Можно?»- разрешили. Я написал немного статей, думаю, читатели оценили. Самое главное, в газете я научился быстро работать, научился мобильности (некоторые статьи я писал за 2-3 часа до сдачи), собранности и организованности.

Работа в газете очень интересна, мне понравилось все, что я делал, так как в первую очередь я информировал себя, а потом уже читателя. Ребятам-журналистам творческих успехов!»

Таня: « Журналистика мне нравится, я хочу стать журналистом, хотя есть и другие варианты. Я начала ходить в «Вестник» в 10 классе, в 9 почему-то было страшно. А первой статьей была "Проба пера". Я много чему научилась, но самое главное, пожалуй, то, что я перестала бояться высказывать свои мысли. Из интересных моментов почему-то сразу вспоминается наш "самодельный" пресс-центр во время конкурса «Педагогический дебют». Было столько суеты и неразберихи. Мы очень устали и просто валились с ног, однако были очень довольны выполненной работой. Именно в этот день я, впрочем, как и все остальные, поняла, каково это быть настоящим журналистом.

И ребятам на заметку: будьте всегда уверены в себе, четко излагайте свои мысли и не сдавайтесь, если что-нибудь не будет получаться. Ну и самое главное - не бойтесь пробовать!»

Лена: « Я очень люблю журналистику и собираюсь быть журналистом.

Пришла я в 9-ом классе. Как и у многих, первая статья была «Проба пера». В газете научилась писать на разные темы. Наверно, я никогда не забуду, как написала детективную статью про "кражу булочек". Простой случай сделала смешной историей, которая потом легла в основу фильма».

Желаю всем успехов, а будущим журналистам « Вестника» неординарно смотреть на вещи и подавать их в интересной форме. Даже скучную статистику можно сделать интересной статьей!»

Костя: «В будущем, наверно, не планирую заниматься журналистикой, но маленькие рассказики или что-то подобное, может быть, буду писать.

Первый мой опыт был в 10-ом классе, я написал прощальное слово для выпускников - ребятам

Сейчас "работаю" над заключительной частью трилогии "108-308", писать нравится, тем более об этом.

Похоже, за всю историю школьной газеты я являюсь первым внештатным "работником": я печатаюсь, но еще не был ни на одном собрании (не говорят мне, когда оно!).

«Глава», конечно, не в восторге от этого, но все же, ребятки, "Вестник"- это вещь, поэтому пишите, создавайте, но при этом не забывайте посещать собрания. Думаю, если ты печатаешься в "Вестнике", то ни в коем разе не тратишь время впустую: это и самовыражение, и опыт для дальнейшей писательской деятельности».

Аня: «Журналистика мне нравится, но связывать свою жизнь с ней я не хочу. Это чисто мое хобби.

На журналистику я хожу с начала 9-го класса. Пошла я туда, потому что мне посоветовала сестра, которая тоже там печаталась. Добилась ли я успехов? Я думаю, рост какой-то, конечно же, есть. Даже если сравнить статьи в 9 классе и в 11, то последние, несомненно, лучше. Возможно, что даже выработался или хотя бы начал вырабатываться свой стиль.

В моей практике журналиста появилось много интересных моментов. Вот, например, недавнее событие "Педагогический дебют" помогло мне почувствовать себя в роли настоящего журналиста, понять, что это очень нелегкий труд. И самое, наверно, главное - я научилась брать интервью. Я хочу пожелать будущим журналистам легкого пера и, конечно же, вдохновения».

Света: « Писать нравится, но в будущем этим заниматься не планирую.

Я начала печататься в 10 классе, сначала решила попробовать, потом понравилось, конечно, было сложно, но никто из журналистов не отказывал в помощи.

Журналистам хочу пожелать удачи, чтобы все их начинания были успешными и все у них получалось».



Данил: «Журналистика мне нравится, она заставляет неординарно мыслить и включать воображение. В дальнейшем писать - как получится, но я думаю опробовать себя в каком-нибудь национальном журнале или газете. Мысль поработать «Вестнике» мне пришла после появления национальной странички.

Про успехи ничего сказать не могу, судья журналиста - читатель, наверно, лучше его об этом спросить. Но я научился, прежде работе с информацией: порой в голове летает вихрь мыслей, и необходимо этот вихрь обуздать, привести в порядок, донести до читателя.

Увы, пока что за мой короткий опыт ничего такого стоящего, чтобы об этом можно было рассказать, не произошло. Будущим журналистам хотел бы пожелать не бояться экспериментировать, пробуйте, старайтесь, творите, и вы начнете получать от этого удовольствие!»

Остается только поблагодарить журналистов за их старания и труд. Они действительно порадовали многих читателей своими

необыкновенными, захватывающими статьями, дали нам пищу для ума. Что ж, желаем вам, наши дорогие труженики пера, творческих успехов, неиссякаемого вдохновения. И пусть не все вы собираетесь связывать свою дальнейшую жизнь с журналистикой, мы уверены: то, что вы делали в течение двух-трех лет в газете, вам обязательно пригодится в будущем, ведь любой опыт нельзя недооценивать. Счастливого пути!



Дэривидение, или «Шундыберган»

Материал подготовили Рябова Дарья

10 апреля в Завьяловской школе состоялось мероприятие, в котором приняло участие 18 учеников из школ района.

Наши девчонки тоже участвовали в этом конкурсе и выступили, на мой взгляд, замечательно. Федорова Екатерина выступала с песней из м/ф «Анастасия», а Максимова Алина и Гвоздикова Дарья исполняли песню «Туганяк».

Суть данного конкурса заключалась в том, что участники должны исполнить одну песню на трех языках: русском, удмуртском и английском. Перед началом конкурса я опросила некоторых участников из Завьяловской школы. Из толпы

школьников выделялась девушка в удмуртском народном костюме, и я сразу поняла, что она является участницей. Оказалось, что ее зовут Кондратьева Ксения и принимает она участие в этом конкурсе уже не первый раз. В прошлом году она заняла первое место, наградой за которое, как и в этом году, была поездка в летний



лагерь «Шундыкар». И на этот раз девушка планировала занять первое место, но, забежав вперед, скажу, что первое место досталось другому участнику, но все же призовое место Ксения отхватила. А кто же стал

победителем конкурса «Шундыберган», вы узнаете чуть позже. В этой истории был совершенно неожиданный поворот событий, исход которых мне до сих пор не дает покоя.

Наши девчонки выступали вторым и четвертым номерами. Кроме того, на подтанцовке у Федоровой Екатерины были Романов Валера и Головина Екатерина,

танец которых завораживал своей красотой, как и Катин голос был великолепен.

Выступление Даши и Алины также произвело на зрителей приятное впечатление. Так что песни наших учениц, как я считаю, понравились всем.

Говоря о самом мероприятии, должна сказать, что ведущие и члены жюри на протяжении всего конкурса, как и участники, разговаривали на трех языках. Кроме учеников, пели и члены жюри, и гости мероприятия. Также одной из особенностей конкурса является то, что при регистрации участникам были выданы листы для голосования. Поэтому одной из номинаций была «Приз зрительских симпатий».



Курт Қобейн.

После того как все участники выступили, жюри удалилось из актового зала для принятия решений. Во время ожидания результатов голосования ученики Завьяловской школы организовали флэш-моб, а один из членов жюри провел игру со зрителями на удмуртском языке. Во время перерыва я побеседовала с Колесниковой Екатериной, самой маленькой участницей этого конкурса, которой всего 7 лет. Как говорит сама Катя, она приехала на конкурс только за первым местом и в своих силах уверена.

Но больше не буду испытывать ваши нервы. По решению жюри, результаты таковы: 1-ое место среди ансамблей заняла Среднепостольская школа, 1-ое место среди сольных исполнителей заняла Ефремова Мария из





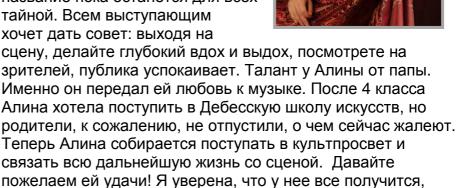
Подшиваловской школы, которая выступала под 1-ым номером и сразу после выступления уехала на другой конкурс, а приз зрительских симпатий достался Беляеву Егору. Вот такими неожиданными были результаты конкурса. К сожалению, наши девчонки не получили призовых мест. Но я бы на месте жюри приняла другое решение. Для нас они самые лучшие!

Так как выпуск нашей газеты посвящен выпускникам, считаю должным рассказать о звездной карьере одной из выпускниц, участнице этого конкурса Максимовой Алине. В первый раз Алина вышла на сцену в своем селе в 5 лет. Вышла и ...испугалась. Оставив микрофон, убежала за кулисы. Но все же потом собралась с силами и спела. В

шесть лет она вышла на большую сцену РДК в Дебесах. Про Алину (тогда она пела в дуэте «Италмассяськаес») написали в газете, так как ее пение многим понравилось. В Котегуртской школе создали народный ансамбль из 6 человек. Ездили выступать по деревням Дебесского района. Получила диплом «Лучший исполнитель эстрадной песни». Поступив в РШИ, Алина выступала с ВИА на школьных концертах и мероприятиях, а также в спорткомплексе на празднике



«Юбилей школы». Сейчас она готовит новую песню, чтобы спеть ее на выпускном вечере, но ее название пока останется для всех тайной. Всем выступающим



ведь Алина – по-настоящему талантливый человек!



Те слова, что мы не сказали друг другу...

Материал подготовили Орехова Галина и Кузьмина Алина

Вот и близится 25 мая! Скоро у вас, одиннадцатиклассников, будет «Последний звонок», потом ЕГЭ, а после выпускной. Вы разъедетесь кто куда. Будете учиться, работать. Но всегда вы

будете помнить время, когда вы учились в самом лучшем лицее на Земле - Республиканском лицее-интернате. Каждый выпуск оставляет в душах учеников много воспоминаний. И вы не исключение. Теперь, в конце года, волей- неволей вспоминаешь, что для нас сделали наши самые-самые одиннадцатые, какие они.

По приезде сюда мы увидели много незнакомых лиц. Вечером, 2 сентября, многие из вас приходили к нам знакомиться. Мы старались всех запомнить. Постепенно начали запоминать ваши имена, узнали, что у школы есть команда КВН, в которой большинство участников - мальчики 11 класса, что вы класс спортивный, дружный, креативный, оригинальный.

Вы устроили нам вечернюю часть Посвящения, которая запомнилась на всю жизнь. Путешествуя по станциям игры,

представляешь, что ты не в РЛИ, а в Хогвартсе. И еще забавно было ходить по спортзалу с завязанными глазами и кричать

каждому встретившемуся ученику: «Ты доктор?»

Во время матчей по баскетболу и волейболу вы болели за нас (мы за вас тоже болели!). 8 класс вам очень за это благодарен! И, конечно же, вы всегда были готовы помочь нам по химии, математике, физике. И не просто объясняли - для особо одаренных дважды повторяли.

Хоть вы и уходите от нас, мы никогда не забудем всех-всехвсех вас любимых, дорогих, классных, прикольных, интересных, лучших, оригинальных, самых-самых

одиннадцатых. Честно говоря, нам жалко отпускать вас во взрослую

жизнь! Хочется, чтобы вы никуда от нас не уходили, были всегда рядом, помогали, поддерживали. Мы не представляем, какова будет жизнь без песен на диванчике, без шуток Кости Корепанова, без игр в «мафию» по субботам, без КВН-щиков, без вас, молодых и симпатичных девушек и парней одиннадцатого класса!

P.S. Помните нас, а мы, в свою очередь, обещаем не забывать вас никогда.



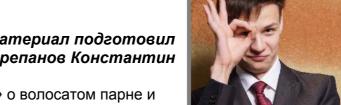
Ванчуров Андрей





108-308. Финальная часть

Материал подготовил Корепанов Константин



Итак, это завершение моей «трилогии» о волосатом парне и привлекательной девушке. Напомню начало. Я познакомился с девушкой, благодаря прихорашиванию перед окнами автобуса, «ухаживанию» за опаздывающей бабушкой, и в результате выслушал интереснейшую историю о счастливых билетиках, а также о цветах и аллергии...

Продолжая ехать, мы возобновили свой разговор. Конечно, вначале он был не идеален: множество пауз, странных вопросов и тому подобное. Но, к моему удивлению, чем страннее становились вопросы и ответы на них, тем интересней и увлекательней становился наш разговор. Мы говорили обо всем, начиная с того, что я делал перед тем, как зайти в автобус, и заканчивая тем, что я буду делать, выйдя из него.

Мы обсуждали все: людей, которые входят и выходят, бабушку, которой я помог, кондуктора Дениску, облака, их форму, а также задумались над вопросом: «Почему небо голубое, а не красное или зеленое?»...

Я начал замечать, что расстояние между нами сокращается, в том смысле, что мы стали понимать друг друга с полуслова, с полувзгляда, ну и, конечно же, в том смысле, о котором вы подумали вначале... Но никто из нас не брал это в голову, было просто не до этого. Порой мы смеялись. Смеялись так, что на нас оборачивались сидящие впереди бабки, которые, в свою очередь, «базарили» еще громче нас.



Ветер на улице подгонял серые тучи. На окна автобуса начал накрапывать редкий дождик, но атмосфера взаимопонимания и хорошее настроение не давали меняющейся погоде изменить наше настроение. Мы замолчали. Я снова взглянул на окно: капли дождя начали стекать по стеклу одна за другой. Вот я всмотрелся в одну из них: она медленно сползала, но, соединившись с другой каплей, ускорилась и стремительно продолжила свой путь к краю окна. В этом я заметил что-то символическое...

Тут девушка начала копаться в сумочке, достав ручку и клочок бумаги, начала что-то писать, мне было интересно, что же все-таки она там пишет, но в этот момент я отвлекся, ибо мне позвонила мама, чтобы спросить, когда я приеду и зайду ли я в магазин.

Автобус почему-то начал останавливаться в том месте, где еще ни разу не останавливался. Я задумался. Пара человек приготовилась выходить. Мама в это время уже начала перечислять продукты, которые нужно купить. Вдруг я заметил, что моя соседка начала собираться. Все произошло так быстро и неожиданно, что я ничего не понял...

Автобус остановился. Мама что-то сказала по телефону. Девушка положила листочек в мою свободную ладонь. Люди начали выходить. Благодарный поцелуй скользнул по моей щеке. И она уже выпрыгнула из автобуса под теплый летний дождь...

«Костя. Ко-о-о-стя. Костя!»- доносилось из трубки телефона, но мне было вовсе не до маминых продуктов. У меня был неестественный для меня ступор.

Дверцы закрылись, и автобус двинулся. Что все-таки произошло, я так и не понял. Посмотрев в окно, я увидел мою спутницу. Она стояла под дождем. Ее волнистые волосы намокли и стали похожи на сосульки, платье, в котором она была, пропиталось влагой, мокрое, оно подчеркивало стройность ее фигуры. До меня дошло: она вышла из автобуса... Оставшись один, я понял, что даже не спросил ее имени, но это было уже не важно. Раскрыв бумажку, лежавшую в моей ладони, я увидел написанную неровным, но разборчивым почерком фразу: «У меня есть парень».

The end

Мое прошлое, ваше грядущее



Материал подготовила Загребина Ксения

«Здравствуй, Выпускник! Решила вот написать тебе письмо…» Обычно все письма начинаются со стандартных вопросов о делах и настроении (сдающие ЕГЭ по иностранному языку не понаслышке знают об этом ☺), с представления того, кто пишет и с объявления цели, ради достижения которой пишут. Так вот…

«Пишет тебе выпускница прошлого года, Загребина Ксюша. Помнишь, надеюсь, меня. Я еще редактором этой газеты была... А сейчас студентка факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. Как твои дела, Выпускник?! Как настрой перед предстоящим «весельем»? Уверена: ближайшие месяцы будут очень «веселыми» и насыщенными. Думаю, дела у тебя

идут хорошо! Потому что иначе не должно быть. Конечно, будет невероятно сложно, но ты справишься! Я верю в тебя!»

Вот вроде и представилась, и про дела узнала, а теперь о главном – о предстоящих тебе трудностях. Сейчас очень важный этап твоей жизни. Хотя, наверное, все сейчас об этом твердят: и учителя, и родители, и родственники, и друзья. Безусловно, очень важный, но не судьбоносный, ты уж мне поверь © Я прошла через все эти испытания, которые ожидают тебя в будущем, в прошлом году. И, положа руку на сердце, сообщу тебе – это прекрасное время! И главное правильно через все это пройти, только с самыми приятными и светлыми впечатлениями. «А как этого добиться?» -



спросишь ты. «Легко и непринужденно», - отвечу я. И ты подумал сейчас, что невозможно пройти через единые государственные экзамены, поступление, выбор профессии и прощание со школой с приятными воспоминаниями. Но я смею возразить — *ВСЁ возможно*.

А сейчас я, пожалуй, немного расскажу о своем прошлом лете (поступление в Москву, решение о будущей профессии и прощание с домом). Может, для кого-то будет полезно.



Итак, лето 2012 года. Я, маленькая провинциальная выпускница, решила поступать в Москву. «Огромный мегаполис, каменные джунгли, злые люди», - думала я, но всё-таки рискнула и поехала на вступительные экзамены. Прожила там две недели, эмоций было просто огромное количество! Никогда не забуду это время... А теперь констатация фактов: я сдала творческий конкурс на 98 баллов из 100, с моими результатами ЕГЭ (98 по русскому языку, 82 по литературе и 67 по немецкому) я могла попасть практически в любой вуз страны, но МГУ не входил в их число. Несмотря на весьма удачный исход событий, я всё-таки не смогла поступить на дневное отделение журфака МГУ, мне не хватило 2 баллов, представляешь?! А в другие высшие учебные заведения я не

подавала свои документы, т. к. на всех журфаках нужно присутствовать лично и проходить собеседование, да и никуда больше, кроме МГУ, я не хотела. Так вот сижу я на лавочке возле памятника Ломоносову и плачу. Было ужасно страшно и обидно. Но именно в тот



момент я поняла, что не все потеряно, что жизнь на этом не заканчивается! Когда закрывается одна дверь, открывается другая ©. И я поступила на вечернее отделение факультета журналистики МГУ. Сейчас совсем об этом не жалею. У меня будет такой же диплом, как у выпускников дневного отделения, те же предметы, только учиться на один год больше, но в этом нет ничего страшного. Зато у меня хорошо

оплачиваемая работа, и заработанных денег хватает на жизнь в Москве. Вывод — *все к лучшему*! Нужно всегда к чему-то стремиться, каким бы невозможным это тебе ни казалось. И не опускать руки, если вдруг что-то пойдет не так.

Так вот к чему я все это рассказывала. *Не бойся совершать ошибки* (кроме неправильно сделанных заданий в ЕГЭ ⊚) Может это просто другой выход из ситуации. Да даже если и ошибка, то все в этой жизни можно исправить. Может быть, не хватит нескольких баллов для поступления, может быть, на ЕГЭ сделаешь глупую ошибку и потеряешь те самые драгоценные баллы, может быть, вообще выберешь не тот факультет или университет. Но поверь мне, это нормально. *Стремись к большему*, но не сильно

расстраивайся, получив меньшее. Может быть, это комунибудь было нужно... И проще относись к жизни, ведь вся она — игра. Суперважная, но все-таки игра, в которой даже в случае проигрыша можно взять реванш. И еще: играй по своим правилам, Выпускник! В результатах по ЕГЭ не гонись за нами, за прошлым выпуском, а сам для себя поставь самую высокую планку и расстраивайся только в том случае, если до нее не доберешься. А я уверена, что этого не произойдет и все твои планы, цели и мечты реализуются!



Ну и сейчас несколько советов напоследок © Пожелание №1: никогда ничего не бойся! Ни провала, ни неудачи, ни неизбежности покинуть родной дом. Из него плавно переходим в Пожелание №2: рискуй! Ведь это же благородное дело. Пробуй поступать в другие города, за пределами Удмуртии: в Москву, Питер, Казань, Пермь. Ижевск, конечно, замечательный город, наш родной и любимый, но все-таки есть с чем сравнивать. Далее Пожелание №3: не позволяй своим родителям выбирать за тебя тебя тебя тебя и профессию, ведь тебе потом жить с ней всю жизнь. Конечно, они хотят сделать так, чтобы с тобой все было хорошо. Или даже думают, что лучше знают жизнь и знают, что тебе от нее надо. Но ведь лучше набить своих шишек и потом за них отвечать, чем винить родителей, занимаясь нелюбимым делом. Пожелание №4: не старайся «стать бывшим учеником РШИ», потому что звание РШИст — уже в крови после 3 лет жизни в стенах этой школы. Поэтому желаю, чтобы частичка школы (учителей, воспитателей, друзей) всегда оставалась с тобой. И вот когда ты в следующем году приедешь туда уже в качестве Выпускника, желаю, чтобы учителя гордились твоими успехами, чтобы ученики помнили о тебе и были рады видеть, чтобы сердце приятно защемило от нахлынувших воспоминаний...

Вот, пожалуй, и все. Буду заканчивать свое письмо. И напоследок желаю удачи на ЕГЭ и счастья в личной жизни (как Винни-Пух ©)! Хорошо проведи Последний звонок, выпускной и то самое экзаменационное время, когда ты останешься один на один с ЕГЭ. Удачи! Я в тебя верю.

С признательностью, уважением и любовью Выпускница 2012»



Наш адрес:

427023 Удмуртия, Завьяловский район, с. Италмас, Республиканский лицей-интернат **Тел.** 952-661 Председатель редакционной коллегии, корректор Апаева Л.А. Шеф-редактор Зорина Елена

Выпускающий редактор Ложкина Татьяна

Фоторедактор Савинов Виталий

Члены редакционной коллегии:, Вахрушев Паша, Иванова Света, Трофимова Анна, Фролова Юля, Шуравина Татьяна, Ковалева Мария, Рябова Дарья, Орехова Галина, Кузьмина Алина, Поздеев Данил, Зыкина Наташа, Корепанов Константин.

Тираж: 50 экземпляров



Becornue Publisher Secretaria Mess

Сентябрь 2013

В слове жизнь, и мысль, и дух



В нагале были цифры...

(стр. 4)

А на втором этаже...

(стр. 6)





Остаться в живых. (стр. 18)



Великое призвание - прокладывать путь.

(cmp. 3)

Слово редактора:

Ты держишь в руках первый номер школьной газеты в этом году. Обрати внимание на то, что изменился дизайн, другим стал состав редакционной коллегии, но неизменными остались рубрики, которые всегда вызывали у тебя интерес: «Свободный микрофон», «А на втором этаже...», «Ба! Знакомые все лица!», «Проба пера», «Хобби», «Наши»...



Надеюсь, читатель, ты не забыл, что первый номер традиционно выходит накануне Дня учителя, поэтому многие статьи содержат материалы о твоих наставниках и всех тех, кто имеет к этому празднику самое прямое отношение. Прочти их, и, может быть, на многое вокруг себя ты посмотришь по-другому. По примеру журналистов не забудь поздравить учителей с их профессиональным праздником - им будет приятно.

Среди школьных журналистов много начинающих. Поддержи их словом, читатель, дай совет, как сделать публикации более интересными. Не забудь и про тех, кто писал для тебя в прошлом году и намерен оттачивать свое пера в настоящем: они обязательно прислушаются к твоему мнению и постараются в дальнейшем учесть твои пожелания.

Читай! Размышляй! Спорь! Приятного прочтения!

Уважаемые коллеги!

5 октября вся страна традиционно отмечает праздник людей самой гуманной и искренней профессии - День учителя, наш с Вами день! Нет ничего труднее, чем обучать: поучать склонны все, а вот научить дано далеко не каждому. Вы владеете этим секретом и щедро делитесь знаниями со своими учениками. Ваши усилия обязательно принесут огромную пользу республике и стране. Кто знает, каких высот достигнут ваши ученики! Нет сомнений в том, что каждый из них сумеет проявить себя с самой лучшей стороны, чтобы в один прекрасный день прийти в родную школу и сказать от души: « С Днем учителя, дорогие!»

Из истории большой и маленькой...

В 1994 году случилось грандиозное событие: ЮНЕСКО ввело празднование Международного дня учителя 5 октября, которое существует и по сей день. Многим из нас День учителя запомнился как восхитительный, веселый, бесшабашный и удивительный день, так как все уроки проводят старшеклассники, а учителя в это время озорничают, резвятся, веселятся и балуются, как жизнерадостные и беззаботные детки. Согласитесь, весело наблюдать за маленькими шалостями учителей и как же приятно смотреть на сияющие, радостные лица преподавателей и отвечать им взаимной улыбкой. Со временем мы все больше начинаем ценить, любить и уважать наших учителей, даже несмотря на упреки и нежелательные оценки, они вскоре становятся близкими и родными людьми, которых обязательно после школы будем вспоминать с гордостью. Работа учителя - это большой труд, они день за днем помогают нам познавать мир, открывают нам секреты чисел, знакомят с шедеврами мировой культуры, объясняют законы природы, кроме того, учат быть дружными, вежливыми, старательными и способствуют развитию способностей и талантов. Нужно много сил, терпения и любви для того, чтобы справиться с целым классом не совсем послушных детей, сделать свой урок интересным и понятным для всех. Известный ученый Д. И. Менделеев говорил: «Вся гордость учителя – в учениках, в росте посеянных им семян». Трудно с ним не согласиться. Так давайте же мы постараемся как можно чаще радовать наших преподавателей, а им мы желаем сберечь свои нервы, сбыточных желаний, искренних улыбок, здоровья, бодрости и сил, отличного настроения, смышленых и любознательных детей, долгих лет жизни и успехов в работе.

Материал подготовила Васильева Яна.

Великое призвание - прокладывать путь. Через тернии к звездам!

Как вы уже заметили, в этом учебном году в нашей школе произошло очень много нововведений, о которых более подробно рассказала в интервью Морозова Ирина Александровна, а также поздравила всех преподавателей с их профессиональным праздником.

— Ирина Александровна, расскажите, какие задачи ставит перед собой индивидуальнообразовательный проект?

И.А.: Одна из задач ИОП – снизить нагрузку и дать больше времени для подготовки к экзаменам.

 Были ли еще варианты данного проекта при разработке?

И.А.: Еще варианты были, но когда обдумывался и решался данный, то он, в принципе, устроил всех.

- Задействованы ли педагоги в данном проекте?

И.А.: Да, у каждого педагога есть свой ИОП. Таким образом, нынче мы работаем в одной среде. У каждого представителя этой школы должен быть свой проект, и он должен расти в своем направлении. В итоге учителя будут профессионально расти, а дети – расти в учебной и во внеурочной деятельности.

- Возникнут ли какие-либо трудности для 11 класca?

И.А.: ИОП должен разгрузить и 11-классников, дать больше времени для подготовки к ЕГЭ. Каждый ученик будет выбирать именно то, что надо ему, он сам сможет проектировать свою жизнь и учебу. Ожидаем, что нагрузка уменьшится приблизительно в 2 раза. Набрать 500 часов не так сложно, потому что всё, что связано с нахождением в социуме: олимпиады, соревнования, проф. пробы и т.п., будет учитываться в проекте. Но делать это надо не хаотично, а обдумывать каждый свой шаг, чтобы понять, для чего мы это делаем. То же самое и у учителей.

Какие еще нововведения ожидаются в ближайшее время?

И.А.: В школе разрабатывается проект положения об уменьшении домашнего задания или о его полной отмене на базовых предметах. Проект будет обсуждаться уже на ближайшем педсовете. Отмена домашнего задания не значит, что



ничего делать не надо, это будет носить рекомендательный характер. Кроме того, домашние задания будут обязательны на всех предметах, ориентированных на сдачу ЕГЭ, в том числе таких базовых предметах, как русский язык и математика.

 Будет ли наблюдаться тенденция изменения школьных традиций?

И.А.: Как известно, жизнь не стоит на месте. Так и наша школа идет в ногу со временем: появляются новые образовательные программы, новые мероприятия, стал активно работать сайт. Всё меняется, но я думаю, что хорошие традиции не следует забывать, их можно немного изменить, внести что-то новое.

 Какие пожелания хотели бы Вы передать нашим педагогам в преддверии их профессионального праздника?

И.А.: В честь наступающего праздника, прежде всего хочется пожелать учителям полета творческой мысли, так как мы живем в таком уникальном времени, когда все меняется, движется, вместе с этим движением должен меняться и человек, появляется возможность расти, строить что-то новое и создавать то образовательное пространство, в котором будет комфортно работать педагогам и детям на общий результат, на общее продвижение. С праздником, дорогие коллеги!



Материал подготовила Фролова Юлия.

В начале выли цифры... Дело лени не любит!

Эта рубрика посвящена учителю математики, преподающему в нашем лицее-интернате.

Её зовут Светлана Николаевна, она работает в РЛИ со дня основания. Родилась 15 сентября прошлого века. Училась в УДГУ на математическом факультете и в ИЖГТУ на экономическом факультете. Её родители — учителя: мама — учитель начальных классов, а папа — учитель физики.

Она интересный собеседник, может подсказать, что делать в трудной ситуации, дать совет. Она любит детей, ей нравится, когда на уроках ребята хорошо отвечают. «С ними интересно», - говорит она.

Светлана Николаевна помнит почти всех выпускников, но, когда встретит их на улице, может и не узнать. «Они так изменились за все эти года», удивленно говорит она. Многие выпускники приходят в ней в гости, они сидят и вспоминают былое время: уроки, смешные моменты, которые происходили во время их учёбы.

Светлана Николаевна добрая, милосердная, внимательная, заботливая... У неё очень много положительных качеств. Я успела это понять, хоть и знакома с ней не так давно.

Увлечений у неё не очень много. «Чтобы какая-либо деятельность стала хобби, нужно читать об этом книги, узнавать что-то, а у меня на это нет времени»,- так она объяснила. Однако небольшое увлечение у неё есть: Светлана Николаевна разводит комнатные растения, вяжет и вышивает. Этим она занималась и нынешним летом. Также она любит волейбол, занимается им со времени учебы в университете, была в составе сборной ОАО «Восточный».



Светлана Николаевна очень любит читать, хотя и на это у неё тоже мало времени, предпочитает научную фантастику и детективы. Особенно ей нравятся книги братьев Стругацких, у которых она прочитала уже почти все.

На мой взгляд, у этого человека есть такое интересное качество: она может взяться за что-то, научиться делать это хорошо, узнать об этом всё-всё и...переключиться на что-нибудь другое. С одной стороны, это не очень хорошо, т.к. у человека нет определённого хобби, которым он может увлекаться довольно длительный промежуток времени, а с другой стороны, это хорошо, потому что человек будет многое уметь.



Материал подготовила Воронова Анна.

Православная выставка в Ижевске: священные иконы и мощи Марии Магдалины.

Молодые мамы, находясь в декретном отпуске, могут пройти обучение на бухгалтера в Ижевске.

Гипермаркет «Ашан» открывается в Ижевске.

Среди основных факторов риска заболеваний у жителей Ижевска выявлены нерациональное питание и избыточная масса тела.

Кто не рискует... Мебе приснилось, а наб ним сбоглось. (Пословица.)

Из года в год в новую жизнь выходят из нашей школы выпускники. Юноши и девушки, воспитанные школой, успешно поступают в вузы различных городов. И моя героиня не исключение.

Трофимова Анна Борисовна. Выпускница РШИ 2013 года.

- Аня, в каком вузе ты учишься и какую специальность хочешь получить?
- Я учусь в Московском государственном университете пищевых производств на ветеринарносанитарного эксперта.
- Было ли для тебя поступление в Москву отчаянным шагом или же спланированным действием?
- Назвать это отчаянным шагом нельзя. Я рассматривала московские вузы как вариант. Но и спланированным действием это не назовешь. Помимо Москвы, в планах у меня были другие города.
 - Почему ты выбрала именно этот вуз?
- Обычно с профильными химией, биологией и физикой люди поступают в медицинские институты. Быть врачом я не хотела, поэтому рассматривала другие специальности. Передо мной было два пути: фармацевтическая академия и вузы пищевой промышленности. Выбрала я второй путь, так как, на мой взгляд, это очень актуально в современном мире. И я заинтересовалась этим.

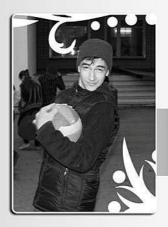


- Испытываешь ли ты трудности в новой для тебя обстановке? И если да, то какие?
- Да, конечно, испытываю. В первую очередь, это большая тоска по школе, по учителям и по одноклассникам. А вообще вся эта новая обстановка, новые люди, новый университет, новый город - все это было очень тяжело поначалу. В первые дни сложно сидеть на парах: они кажутся бесконечно длинными. Но со временем я привыкла, теперь мне это даже нравится, потому что на парах мы усваиваем больше материала.
- Нужно ли быть «гением», чтобы поступить в престижный вуз?
 - Я считаю, что нет. Нужно просто поставить



перед собой цель и усердно работать на нее. Ни в коем случае не опускать руки. И я считаю, что пробовать стоит всегда и не бояться.

- Сохраняются ли твои интересы и хобби в вузе?
- Сначала стоит рассказать о моих интересах: я очень люблю химию и вообще естественные науки, также люблю музыку. Окончила музыкальную школу, играю на фортепиано, но сейчас это редко получается, так как инструмент есть только дома, а привезти его из дома будет очень проблематично. Люблю читать, но, к сожалению, чтением я занимаюсь по большей части летом, потому что в учебное время, особенно в вузе, это практически невозможно. Люблю фотографировать, иногда получаются очень даже неплохие фотографии.
- Что ты хочешь пожелать учителям в их праздник?
- Прежде всего крепкого здоровья это самое главное. Потом хороших, умных, трудолюбивых, понимающих, улыбающихся, любящих учеников. Отзывчивых, благодарных, часто приезжающих выпускников. Успехов, удачи и новых достижений в их профессиональной деятельности. И, конечно, всегда отличного настроения и яркого огонька в их глазах.
- Огромное спасибо, Аня, за интервью. Желаю тебе удачи во всем.



Материал подлотовил Пушкарев Фе́дор.

А на втором этаже...

поблагодарить вас за ваше неизменное и непоколеби- раз доделывают презентацию, Марина Закировна снова, мое чувство юмора, которое вы сохраняете в любых проходя рядом, повторяет уже сказанную фразу. Вечетем более интернат, в котором проживают не скупя- «Ну, наконец-то вы пошли гулять! Надо этот день в кащиеся на шутки и розыгрыши РЛИсты. А работают лендаре красным фломастером отметить!» здесь просто очень веселые и классные воспитатели. Именно о них я и поведаю вам в этом выпуске! Возможно, в тех историях, которые я вам расскажу, вы, ребята и воспитатели, себя узнаете.

История № 1. Это злополучное происшествие случилось в прошлом году с обитателями 206 комнаты. Мальчики решили разыграть своих соседей и намазали ручку их двери зубной пастой. И как вы уже догадались, в их ловушку попался кто-то из воспитателей, это была Татьяна Васильевна. Но это не столь смешно, еще интересней то, что после этого мальчики из 206 попали на ковер к директору. Вот там они уж точно повеселились!

История № 2. Другой случай произошел с Мариной Закировной. Мальчики решили разыграть ее и заклеили весь дверной проем скотчем. Когда Марина Закировна стала открывать дверь, то ничего у нее не вышло. Не знаю даже, что произошло дальше, но скорее всего она развернулась и ушла в полном недоумении.

весь коридор, мальчишки ужасно шумели. Марина Закировна, услышав эти крики, вышла из воспитательской и сказала: «Кто это там кричит громче меня?!». Один из парней задал ответный вопрос: «А что? Нельзя?!» На что Марина Закировна громко и ясно ответила: «НЭТ!». После чего в течение всего года из коридора доносилось одно и то же слово «ИнтерНЭТ!».

История № 4. В обычный выходной день девочки, сидя на диване, с самого утра делали презентацию по географии. Проходя рядом, Марина Закировна говорит: «Девочки, на улище солнще и погода замечательная, хватит сидеть за компьютером, идите гулять!». Наступил полдень, они до сих пор делают презентацию,

Приветствую вас, дорогие читатели, особенно опять же проходит Марина Закировна и с теми же спонаши многоуважаемые учителя и воспитатели! Хочется вами к ним обращается. Придя с ужина, девчонки как ситуациях. А ведь без различных комических происше- ром они наконец-то собрались гулять и, конечно же, на ствий не обходится ни одна школа, тем более наша, а пути им попалась вышеупомянутая Марина Закировна:



История № 5. При заезде учеников Татьяна Васильевна проводила очередной инструктаж. Говоря мальчикам об обычных правилах проживания в интернате, а именно: не пить, не курить, она сделала предупреждение: «А то ведь у меня запах, как у собаки». Не все сразу поняли, что Татьяна Васильевна оговорилась, так что она могла бы и не исправлять сказанного, заме-История № 3. Как обычно, веселясь и крича на няя слово «запах» на «нюх». Ну, с кем такое не бывает?! Думаю, и с вами случались подобные ситуации.

> История № 6. Однажды мальчики из 205 комнаты, как обычно, дурачились. Услышав, что идет воспитательница, один из них крикнул: «Шухер!». Через несколько минут действительно заходит воспитательница и говорит: «Я не шухер, а Марина Закировна!»

> *История* № 7. Как-то раз ночью мальчики из той же комнаты ужасно проголодались и решили поесть салат. Не успев опустошить банку, они услышали, что кто-то идет. Все разбежались и попрятались кто куда. Но один мальчик остался стоять посреди комнаты. Когда Марина Закировна зашла, естественно, она была не в духе. Но ведь изобретательный человек

8 предприятий Удмуртии представят республику в Австрии и Чехии, во главе делегации - Михаил Зайцев.

особенно с хорошим воображением всегда найдет, что лось нечто ужасное! Со стены отвалился крючок, и сказать. Вот и он не растерялся, сказав: «А я трусы по- все, что на нем висело, с грохотом упало на пол. Истерял!». Конечно же, Марине Закировне нечего было на пугавшись, все громко закричали. Услышав крик, это ответить, и она не стала ругаться.

История № 8. В другой раз после отбоя мальчики опять же не спали. Усевшись за свои ноутбуки,



лышали, что рядом с их дверью воспитательница, и моментально улеглись на клавиатуру, притворяясь спящими. Зайдя в комнату и увидев это зрелище, Татьяна Афанасьевна подошла к юношам и, погладив их по голове, сказала: «Что, бедные, наработались, уснули!». Все бы воспитатели так нас жалели!

История № 9. Следующее происшествие тоже произошло с Мариной Закировной. Один из учеников, упав перед ней на колени, воскликнул: «О, солицеликий хан!». На что Марина Закировна, как она это обычно делает, посмеялась и попросила подняться. Да, чувство юмора у наших воспитателей просто непробиваемое.

История № 10. Однажды, зайдя в комнату к девчонкам и посмотрев на ее интерьер, Марина Закировна сказала: «Что это у вас, девочки, тюль розовый, стены розовые, а шторки зеленые?» На что они ответили: «Да они под цвет полотенца, наверное». Но Марина Закировна предложила свой вариант: «Ха! Под цвет полотенца, да они под цвет ваших глаз!». (Теперь, оказывается, шторки нам под цвет глаз выдают).

История № 11. А вот этот случай произошел совсем недавно. После отбоя девочки, собравшись спать, уже лежали в своих кроватях, но вдруг случи-

воспитательница моментально влетела в комнату с каким-то предметом в руках. Девочки спросили: «Вы с ножиком?». На что Татьяна Афанасьевна ответила: они уткнулись в экран и, как обычно, играли. Вдруг «Да я со спицей»,- и ,поняв, что все в порядке, ушла о н и обратно в воспитательскую.

> История № 12. А вот накануне Посвящения Марина Закировна сделала сенсационное признание, что ненавидит это событие и вообще этот день в целом. Какова же была ее реакция, когда она узнала, что работает в день Посвящения! Немного подумав, она сказала: «Да...Заболеть что ли...».



По окончании своей статьи хочется сказать вам, любимые наши воспитатели, что мы очень ценим Вас и Ваше неиссякаемое чувство юмора! Спасибо Вам за эти веселые и светлые дни! И простите нас, если что-то иногда бывает не так. Знайте: мы Вас просто обожаем!



The new faces in PAU Секрет гения – это работа, настойчивость и здравый смысл.

(Момас Эдисон.)

В нынешнем году РЛИ «взял под свое крыльпико» немало новых специалистов. И ежедневно мы убеждаемся, что каждый из них профессионал в своей области. И в этом выпуске мы хотим немного рассказать о них.

Светлана Борисовна, кастелянща: «Попробуй быть невежливым с кастеляншей, будешь спать с дырявым пододеяльником!»

- Как Вы попали в РЛИ?

-Пришла в РЛИ абсолютно случайно! В жизни вообще-то случайностей не бывает. Значит, я должна руководителем 9-классов? была сюда прийти! Увидела объявление в поселке, что требуется кастелянша. Решила попробовать. Ирина Александровна предоставила удобный график работы.

- Как Вам дети?

-Дети хорошие, вежливые, с кастеляншами вообще нельзя быть плохими, а то неудобно ведь спать с дырявым пододеяльником!

-Нравится ли Вам тут? Не пожалели, что пришли сюда?

-Нет, нисколько не пожалела. В жизни мы всегда делаем выбор, я его сделала. Выбрала спокойную работу. Здесь уютно, и я получаю удовольствие от своей работы!

- Спасибо за интервью!
- Вам спасибо!

Также в рядах новеньких такой интересный человек, как Лариса Николаевна, воспитатель и классный руководитель 9-х классов.

«Поняла, что работать в школе -это мое!»





- Ожидали ли Вы, что станете классным

- Конечно, нет. Я не собиралась, да и мысли такой даже не было. Говорят, в жизни от чего отталкиваешься, то тебя и догоняет. Вот меня и догнало.

- Откуда Вы узнали про РЛИ?

Я знала об этой школе с момента ее открытия. Моя дочь была одна из первых РШИсток! Поэтому знаю об этой школе не понаслышке.

- Не пожалели о том, что пришли сюда?

- Конечно же, нет! Я теперь даже не могу представить, как бы складывалась дальше моя жизнь, если бы в ней не было РЛИ. Мне очень нравится работать именно здесь, думаю, я нашла наконец свое место. Мне кажется, эта школа - отличное место для самореализации как учеников, так и педагогов.

- Спасибо, что уделили чуточку своего драгоценного времени.

- И вам!

Кроме того, в нашей школе пополнился коллектив учителей. Что же таится за этим непоколебимым взглядом и серьезным выражением лица, какие мысли посещают их светлые головы и что они думают об РЛИ и его обитателях - все это и многое другое мы постарались узнать у наших «новеньких» учителей.

<u>Иванова Алевтина Аркадьевна</u> - диспетчер по расписанию, учитель русского языка и литературы,

высококвалифицированный специалист. Да, действительно, все это правда, но разве можно по такой «характеристике» узнать человека? Думаем, нет. Так что предлагаем немного приоткрыть завесу. Вопервых, стоит сказать, что Алевтина Аркадьевна никогда не сомневалась, что будет работать с детьми. Поначалу она хотела стать воспитательницей в детском саду. Ей нравилось возиться с ребятишками, развлекать их и ухаживать за ними. Но вот настало время идти в первый класс, и тут выбор Алевтины Аркадьевны пал на такую профессию, как учитель. А причиной послужила учительница начальных клас- какие впечатления сложились у Алевтины Аркадьевсов, а точнее, ее образ. Алевтина Аркадьевна до сих ны от работы в РЛИ. И вот что я узнала: «Самый пер-

пор с трепетом и любовью вспоминает Юлию Серге- вый урок здесь, который мне запомнился, был в проевну-свою первую учительницу. Именно она показа- шлом году, когда я заменяла учителя русского языка ла пример, заложила представление об идеале учите- и литературы в 9 классе. Мы провели с ними урокля, который с тех пор сопутствует ей по жизни. По ее суд. И я помню, какой прилив сил ощутила после мнению, учитель в первую очередь должен обладать проведения урока, это было настоящим вдохновенитакими качествами, как доброта, отзывчивость и тре- ем. В моей голове промелькнула мысль, что с такими бовательность. Еще одно из самых дорогих умений – ребятами можно горы свернуть. Они были очень акэто быть другом для ученика. Как сказала Алевтина тивны, у нас с ними сложилась откровенная беседа. щью, независимо от области вопроса, то для меня это и мотивации в учебе мне и нравится в учениках будет моей маленькой победой, я пойму, что двига- РЛИ». Вот какое впечатление сложилось у Алевтины юсь в правильном направлении». Стоит заметить, что Аркадьевны от работы в Республиканском лицеетакая цель в работе заслуживает похвалы. Кроме то- интернате, которое, признайте, весьма и весьма приго, учитель всегда должен шагать в ногу со временем, ятно слышать! что актуально в нашей школе. И он должен уметь находить выход из разных ситуаций. А широкий кругозор и высокий интеллект, я так думаю, и не обсуждается.

привлекло Алевтину Аркадьевну в РЛИ, почему она беседа завершилась. пришла работать именно сюда, а не куда-либо еще. Ответ прост. Все мы знаем, что наш лицей славится высококвалифицированными специалистами, успехами учеников, высоким престижем. И Алевтине Аркадьевне захотелось, так сказать, испробовать себя на более высоком уровне. Ведь для каждого учителя лозунг: «Век живи - век учись!» - является девизом, и узнали, что в школу был принят новый учитель ин-Алевтина Аркадьевна не исключение. Теперь, когда проведено уже немало уроков, мне захотелось узнать,



Аркадьевна, «если ученик придет ко мне за помо- Именно активность, серьезность, наличие интереса

В преддверии Дня учителя Алевтина Аркадьевна пожелала: «Учителям - радости, добра, терпения. Ученикам – творчества, больше радостных и запоминающихся моментов. Всем сотрудникам удачи, Но, возможно, у кого-то возник вопрос, что везения и здоровья!». На такой приятной ноте наша

> Яговкин Денис Михайлович - человек, после общения с которым вспоминается выражение А.П. Чехова: «Краткость-сестра таланта». Но обо всем по порядку.

Приехав в РЛИ после летних каникул, мы форматики. Никто пока не знал, радоваться этому или, напротив, огорчаться.

Две фееричные джазовые программы покажут братья Олег и Игорь Бутман в Ижевске. Каждый ижевчанин сможет посадить персональное дерево.

> Музыкально-хоровая студия будет открыта в Ленинском районе Ижевска. 133 жителя Удмуртии отравились алкоголем с начала года.

день, когда в расписании появилась информатика. И пригодятся им в дальнейшей жизни. что же можно сказать после того, как мы посетили первый урок Дениса Михайловича? Мы были удивлены.

материала. Намного быстрее и проще запомнить кучу ми, идти в ногу со временем и использовать в своей новых определений, функций алгоритмов и т.п. с по- работе новые технологии. Все это Денис Михайломощью ассоциаций, рисунков, значков, а не десятка- вич старается вносить и в свою работу в лицее. Тут ми исписанных страниц. Во-вторых, необычно обще- нам стало интересно, что же ему нравится в учениние Дениса Михайловича с нами, учениками, по - ках и что, по его мнению, отличает РЛИ от других простому. В-третьих, Денис Михайлович не боится школ, нравится ли ему преподавать в нашей школе? быть на уроках самим собой. Что же он сам говорит о На себе, о своей работе и об РЛИ?



Денис Михайлович был краток и ясен. Вот немного из того, что нам удалось узнать о нем.

Для Дениса Михайловича важно постоянно саморазвиваться, что, в принципе, и послужило причиной выбора им такой профессии, как учитель. Его мнение: учитель «растет» вместе со своим учеником, поэтому главная его цель в

Но вот уж началась учеба, наступил тот работе - это дать ученикам хорошие знания, которые

А каким же должен быть учитель по представлению Дениса Михайловича? Конечно, он должен обладать коммуникативными навыками и лидерски-Во-первых, интересна манера подачи учебного ми качествами, уметь находить общий язык с ребятачто Денис Михайлович ответил просто: «Преподавать нравится, потому что ученики дисциплинированны, имеют нестандартное мышление. Ну, а отличие РЛИ от других школ в том, что тут широко используют ИКТ и на базе школы имеется интернат». В конце нашего диалога Денис Михайлович поздравил всех с наступающим праздником, с Днем учителя, и пожелал коротко, но с глубоким смыслом: «Учителям суметь понять учеников, а ученикам учителей».

P.S. Талант!

Мы постарались познакомить вас с новыми лицами РЛИ. Рекомендуем вам пообщаться с ними поближе. Уверяем – не пожалеете!



, Хлебова Ольга,

Книга Татьяны Репиной с иллюстрациями Дмитрия Коротаева вышла в Удмуртии.

«Дерево любви» появилось в Алнашах.

Владимир Путин навестил в Ижевске Михаила Калашникова 100 человек пропали без вести в этом году в Удмуртии. 4 школы Удмуртии вошли в список передовых сельских школ России.

«Ба! Знакомые все лица!»

нетерпением ждешь его урок, с его появлением вста- такой добрый и пушистый, иногда может и наругать, получилось ни одного номера, на что он обязательно что ты не понял. Не каждому легко дается его предскажет: «Подойти после уроков в мой кабинет, разбе- мет. ремся», - и ласково посмотрит на тебя. Этот человек открыт для всего, внимательно и с интересом послушает, чем ты занимался на каникулах, как прошло школьное мероприятие, как живется нам в интернате, скучаем ли мы по дому, расскажет о себе и о своей жизни. На его уроке всегда хочется внести свою лепту в решение трудного задания, и пусть даже ход тво-

Это очень приятный и удивительный человек. их размышлений будет неверным, учитель все равно Думаю, он меня никогда не перестанет удивлять. С выслушает тебя и объяснит ошибку. Он не всегда ешь и улыбаешься, желая доброго дня и здоровья. например, за опоздание или за то, что не сдал тетрадь Ему не страшно сказать, что в домашней работе не с домашней работой. Но никогда не накажет за то,

> Кроме того, этот человек очень привлекателен внешне. У него светлые пышные волосы, выразительные голубые глаза. Он строен и грациозен. Веселая улыбка часто озаряет его лицо.

> > Вы узнали, кто это?



Орехова Галина.

Јоска объявлений

Уважаемый читатель!

Хотим сообщить тебе, что в нашей газете вскоре появится новая рубрика «Мы ответим», где ты сможешь анонимно задать все интересующие тебя вопросы, связанные с проживанием в интернате, учебной и внеурочной деятельностью. Спрашивай - не стесняйся!



Писпу дано емышеныз, нош адями - уженыз



Кин со сыче Эрик Батуев? Таче юанэн мон вазиськи лицеямы дышетскисьёслы. Мон пайми, тросэз дано журналистмес но кылбурчимес уг тодо шуыса. Нош Эрик Батуев нимо премия сярысь одйг адями гинэ тодэ.

Соин ик мон малпай гожтыны та тунсыко адями сярысь, кудйзлэн



улон сюресэз, жаляса верано, туж вакчи вал.

Эрик Батуев (Валерий Николаевич Батуев) вордскиз 1969 арын 23 куарусёнэ Дэри ёросысь Куштошур гуртын (али со гурт öвöл ни). 8 класс бере дышетскыны липповна Батуева, Якшур но Италмас школаосысь мыниз Можгаысь ветеринарной техникуме. Отын дышетскыкуз, мылысь-кыдысь ветлэ Можга педучилищеысь литературно-творческой кружоке. 1988-1990-тй аръёсы Хабаровск улосын пограничник луыса службазэ ортчиз. Армия бере дышетсконзэ азьланьтиз Москваысь Ломоносов нимо кун университетлэн журналистикая факультетаз. Студент дыръяз ик «Аргументы и кинлы сизем лыдзонъёс радъясь, факты» газетын ужаны кутске. Жоген егит журналист тодмо луиз портэм «пось точкаосы» вуылэменыз но ёрос библиотекалэн нылпи ёзэтэ-Чечня сярысь гожьямьёсыныз. Улонэз шодтэк шорысь ныз кивалтись, Анна Сергеевна уриськиз 2002-тй арын.

Эрик Батуевлэн гожъяськон дуннеез туж узыр но аспортэмлыко вал. Кылбуръёс, вакчи веросъёс, нылпиослы гожтосьёс сяна, солэн лэчыт публицистикаез но Лудзи гуртысь шаерчи, «История заселения сёл и детодмо адямиосын интервьюоссэ.

Улэп дыръяз Эрик Батуевлэн 3 кылбур бичетэз потиз: «Гольык», «И по венам из сердца уходит лю- Подшивалово культурая юртлэн кивалтисез: бовь» но «Тень моей жизни». Нош Батуевлэн кулэм бераз анаез, Анна Филипповна, вань гожъямъёссэ огазеяса, пиезлэсь «Уйшор вуюись» но «Сюлэмлэн сэрего тысь библиотекарь; яръёсыз» кык книга поттиз на.

2004-тй арын Дэри ёросысь «Удмурт Кенеш» огазеяськой ортчытиз Эрик Батуевез буре ваён ужрад. Отын дэмламын вал Эрик Батуев нимо премия Дэри ёросысь кылдытыны. Со дырысен котькуд ар, кылбурчилэн тороез. вордскем нуналэз котыр, Дэри ёросын, дано аспалзэс дунъяса, удмуртлык понна сюлмысь тыршись муртъёсты Эрик Батуев нимо премиен пусъё.

Эрик Батуев нимо ёрос премилэн лауреатъё-

2005-тй ар- Эрик Батуевлэн анаез Анна Фиудмурт кылья но литературая дышетйсь Виталий Герасимович Морозов;

2006-тй ар- Инесса Павловна Степанова - ас малпамезъя Пычанка гуртын арлы быдэ Пуш-Надежда Матвеевна Погибова -Кондратьева - «Зардон» ёрос газетлэн редакторез;



2007-тй ар- Василий Петрович Дмитриев син шоры йотэ. Со сяна, Эрик Батуев асьмелы кельтиз ревень Завьяловского района» книгалэн авторез, Николай Павлович Мрыхин – кылбурчи.

2009-тй ар- Людмила Анатольевна Яковлева-

2010-тій ар- Алевтина Рябова, Пирогово гур-

2011-тй ар — Вера Павловна Богданова — Дэри ёросысь радиолэн редакторез;

2012-тій ар – Лидия Михайловна Биянова -«Удмурт Кенеш» огазеяськонлэн

2011-тй арысен пуктэт кутэмын вал, Эрик Батуев нимо премиез элькун премия кароно шуыса.



2011-тй арын Эрик Батуев нимо элькун йоскалык премилэн лауреатъёсыз луизы: Георгий Грязев, Удмурт издательствоысь редактор, Анастасия Гребина — Удмурт радиоысь журналист, Вероника Ваулина журналист; Елена Фёдорова — «Удмурт дунне» газетысь журналист;

2012-тій ар — Елена Слесарева, «Мынам Удмуртие» телерадиокомпаниысь журналист, Елена Петрова — «Удмурт дунне» газетлэсь «Дарт» ватсэтсэ дасясь.

Дэмласько Эрик Батуев нимо премиялэн нырысетй лауреатэзлэн, милям лицейысьтымы удмурт кылья но литературая дышетйсьлэн Виталий Герасимович Морозовлэн Эрик Батуевлы сйзем кылбуреныз тодматскыны.

Эрик Батуевлы

Эрик, Эрик, калыкедлы
Пырак дырлы котьку егит.
Инзы-марзан, лул пуш кылын
Вакытъёсы улэп кылид.

Сэзь вамышъяд улон кузя, Шутэтсконэз од возь тодад. Чем луылиз ке но кезььыт, Тон нуналмысь юнмад, кыдад.

Эркын поръясь юн бурдолы

Могзет ой вал тём пилемъёс. Од сётскы чик но уйшорлы, Вуюисен югдо аръёс.

Шортчи, позись мылкыд валтиз
Тонэ лымшор шаеръёсы.
Лобад ке но мурт шаерти,
Весь кыскизы дор палъёсыд.

Анай, эшъёс, луд-нюлэсъёс Пычатизы андан кужым. Соин уго, Эрик, улос Но лыдзисед котьку возын.





Ужез дасяз Кабанов Владислав.



«Свободный микрофон»

Форма: «быть или не быть?» «Све Всё это было бы смешно, когда бы не было так грустно. (М. Ю. Лермонтов)

форма одежды для учеников во время их нахождения в ботан. Мы это также обсудили с работницами салонашколе и на официальных мероприятиях вне школы.

В этом году и нам дали возможность на себе почувствовать все преимущества и недостатки школьной личные точки зрения.

Проблема введения школьной формы была актуальной для нашего класса еще на начальном этапе обучения в лицее, так как в этом мы видели много положительных моментов. Во-первых, школьная форма производит дисциплинирующее воздействие, в первую очередь, уходом за ней, потому что нельзя утром взять из шкафа первую попавшуюся вещь и надеть - необходимо готовиться с вечера. Во-вторых, это упрощает всем ученикам жизнь, так как больше не надо думать, что ты критикой в адрес учеников, обвинив их в отсутствии наденешь: все уже готово. В-третьих, сразу видно, что вкуса в выборе одежды. По их словам, мы одеваем мы - ученики Республиканского лицея-интерната! На- блузки ярких тонов, в частности, им был указан яркочек) и тапки (что больше относится к юношам).

Но, как выяснилось, у формы есть и свои изъяны, начиная с ее внешнего вида и заканчивая ...

Наверно, каждый столкнулся с проблемой несоответствия размеров одежды с реальными размерами. Давайте глубже заглянем в возможные причины данной ситуации и для начала спросим у работниц салонаателье «Тамара», почему такое стало возможным. Вот можность такая была у ребят, однако нам не разреши- ков. ли. Но уже в сентябре, когда вся форма практически готова, мы узнали, что, оказывается, школа предоставляла такую возможность.

шенно не то, что хотели: юбки слишком короткие, коснулись и нашего лицея. слишком пышные, слишком длинные, жилеты без пуговиц, узкие, карманы не те и не на одном уровне... И это

Что такое школьная форма? Это повседневная при том, что дизайн формы был нами тщательно разраателье «Тамара», на это они нам сказали, что снимали мерки одни люди, а шили форму другие.

Еще одной головной болью для нас является формы. В связи с этим среди учеников появились раз- цвет формы. В прошлом учебном году, в конце мая, мы, ученики 10-ых и 11-ых классов, выбирая цвет, проголосовали за темно-синий. Но почему-то на общешкольном собрании нам сообщили, что наша форма будет серой. Администрация пообещала нам, что это будет благородный серый цвет. Мы успокоились. Но когда приехали на примерку, были крайне удивлены: цвет оказался с оттенком голубого, что можно заметить, не оканчивая художественную школу.

На недавнем собрании воспитатели выступили с конец, форма облагораживает внешний вид лицеистов, розовый цвет, не сочетающийся с цветом формы. Хокоторые в этом учебном году не носят (и не будут но- чется заметить, что сумма, которую мы тратили в пресить) очень короткие юбки и шорты (что касается дево- дыдущие годы обучения на покупку одежды значительно ниже, чем в этом году. Поэтому мы вынуждены носить блузки и кофты ярких оттенков с прошлого года.

> Также вопрос о цене встал особенно остро перед учащимися 11 класса, которые потратили значительную сумму на последний год обучения. Например, в других школах 11-е классы купили советскую форму, в которой пойдут на Последний звонок, или только жилетки.

А теперь поговорим о ткани. Как вы уже, наверчто они нам на это ответили: «Возможно, мы могли пе- ное, заметили, наша форма сшита из синтетики, более репутать вещи, потому что они долгое время висели без того, ткань перевернута наизнанку. Кто шьет брюки из бирок с именами». Однако в школе нам сказали, что мы такой ткани?! Поэтому в салоне-ателье нам сказали, что могли поправиться или похудеть за лето (что, по наше- брюки могут не «сесть» в связи с тем, что, во-первых, му мнению, сомнительно). Также причиной могло быть это не брючная ткань, а во-вторых, в «Тамаре» впервые то, что у большинства из нас была одна примерка. шьют брюки. И ужасно не только то, что форма не Многим хотелось шить форму самим по единому для «сидит» так, как надо, но и то, что она неприятна телу, всего класса эскизу из одинаковой ткани, так как воз- её состав стал причиной аллергии у некоторых учени-

Обращаем ваше внимание на то, что во всем известной гимназии им. Кузебая Герда на обсуждение выдвинут вопрос о введении формы для учителей и ад-Другой минус в том, что мы получили совер- министрации. Мы хотели бы, чтобы такие новшества

Подводя итог, мы хотели бы сказать, что введе- скному классу, а именно: оказало негативное влия ние формы в нашем лицее привело не только к облаго- ние на их эмоциональное состояние раживанию внешнего вида учеников, но и доставило массу проблем, особенно выпу-



Натериал подготовили: Ковалёва Мария, Шуравина Матьяна, Фролова Юлия.

Перезагрузка, влекущая за собой потерю данных... Умом Россию не понять... (Ф. И. Мютгев)

окна, линолеум в комнатах интерната и в учебных каби- закрыто. нетах, дорогостоящий ремонт душевых, актового зала, туалетов, спортзала и многих других объектов. Наверное, одиннадцатиклассники еще помнят то ужасное состояние душевых или актового зала, которое, к счастью, кануло в прошлое. Но какою бы золотой медаль ни была, у неё всегда есть оборотная сторона.

кренне радуюсь. Но все эти изменения, которые делаются вроде бы для учеников лицея, оборачиваются против них же. Наш любимый актовый зал с коричневым деревянным полом, с разноцветными обшарпанными стенами и со скамейками был всегда готов принять любого ученика и на репетицию, и на дискотеку, и на собрания. Новый сияющий, сверкающий, с ламинатом, с шикарнейшими шторами и с мягкими креслами (на половину учащихся) большее время закрыт. Дискотеки ввиду дорогостоящего ремонта там больше не проводятся, на репетиции попасть туда почти невозможно, но что больше всего поражает - кресла в актовом двигать нельзя: поцарапается пол.

В новых душевых кабинках, где раньше всегда было сыро, влажно и на стыках керамической плитки активно разрастался грибок, теперь все сделано для того, чтобы можно было легко помыть, почистить, в этом году не разрешили проводить одну из частей Посвящения.

РЛИ из года в год преображается: пластиковые Место, где легче всего было бы убрать за собой, было

В этом учебном году нас лишили комнаты отдыха, которая располагалась на первом этаже. Пуфики, диваны и кресла, столы и стулья, телевизор – все было к твоему распоряжению. Спокойно отдохнуть после тяжёлых трудовых будней, посмотрев телепередачу или какой-нибудь фильм, мог любой желающий. С утратой Наблюдая за изменением облика лицея, я ис- комнаты отдыха пропала эта уникальная возможность.

> Республиканский лицей-интернат – одно из самых престижных учебных заведений Удмуртии. О нём знает вся республика. Лицей прославляют его выпускники, обучающиеся в разных престижных вузах нашей необъятной страны. Да, лицей-интернат всегда мог похвастаться своими умными учениками, хотя и не было шикарного актового зала и первоклассных учебных кабинетов. Конечно, я понимаю, что пришла пора обновлять материальную базу лицея. Но хотелось бы, чтоб с этой «перезагрузкой» хорошие традиции, забота о детях, понимание элементарных нужд и потребностей не исчезли, чтоб ученик мог развиваться не только умст-

> > венно, но духовно и физически.

133 жителя Удмуртии отравились алкоголем с начала года.

Удмуртия будет сотрудничать с ДОСААФ в патриотическом воспитании подростков.

Остаться в живых

Пройти огонь, воду и медные трубы.

Посвящение - мероприятие, бросающее в дрожь новичков и заставляющее ехидно улыбаться «старичков», самое запоминающееся и главное событие в жизни каждого РЛИста.

20 сентября в Республиканском лицее-интернате прошло традиционное Посвящение поступивших в лицеисты. Подробнее глазами очевидцев...



19 сентября, ничем не примечательный вечер, ожидание завтрашнего ВЕЧЕРНЕГО Посвящения. Ночь, каждый тихонько отправляется в объятия Морфея...И тут СИРЕНА!!! О ужас!! Что это?! Пожар?! Новички в спешке натягивают джинсы и свитер, ничего не понимая, бегут за толпой. О-о-о! Не-е-ет!! Утреннее Посвящение! Самые мучительные полтора часа в жизни каждого. Приседания, отжимания, бег, прыжки и БАБОЧКА...

Наверно, каждый в этот момент вспомнил свою любимую кровать, каждый хотел оказаться в объятиях своей любимой мамы. Злость, усталость, боль в но- недовольны недостаточными нагрузками, а новички с гах, царапины... Но каждый понимал, что это необходимо, звание РЛИста надо заслужить. В конце испытаний все прочитали клятву и поскорее побежали к своей уже ставшей любимой кроватке. Отлежались, ском в глазах вспоминают это важное событие. Ведь злость на всех прошла, и наступило понимание,

как же круто и незабываемо все было! Но нам не давал покоя вопрос о предстоящем вечернем Посвящении. Неопределенность, страх и заинтригованность... Все ждали вечера.

И вот он настал. Боги Олимпа спустились к нам за помощью! Мы нужны им. Сценарий вечернего мероприятия был гораздо безобиднее и интереснее. Пройдя лабиринт



Минотавра, познакомившись с Титанами и побывав у злобной Горгоны, все получили море впечатлений и зарядились позитивом на предстоящие несколько недель. Не ошибусь, если скажу, что самым полюбившимся Богом для всех стал Аид! Аид, мы любим тебя!!! В конце всего мероприятия, доставив все мол-

нии могучему Паше, Зевсуновенькие получили при-



В общем, Посвящение удалось, но «старички» облегчением вздыхают... На следующий день перед ними стояла новая задача - спуск по лестнице. Но, несмотря на боль во всем теле, все с улыбкой и с блемы теперь- лицеисты!!!



Корепанова Юлия, Корепанова Евгения

<u>First steps</u>



Hello teachers, alumni and students! This message I wrote in the USA. Now, I'm an exchange student and it's amazing! I have lived here for 1 month and every day here is different.

Why am I in the USA now? I took part in an exchange program - FLEX (Future Leader Exchange) and became a winner. It's was hard, really hard. But right now I live in a small town Batesville, Arkansas.

My host parents are Ribitzki family. They are interesting persons. My host-mother Codi is a teacher in a preschool. My host-father works in a car workshop.

school. My school starts at 8 am and ends at 3 pm. I have лий учащиеся не поступали бы в московские, петер-3 lessons every day. My schedule has two different days:



Chemistry. At day B I have American history, AP Statistic and AP Calculus. All my subjects are as hard as subjects in Russia. There are amazing teachers especially my English and AP Calculus teachers. They are awesome! After school I have basketball practices every day. It's also hard. They continue for 1.5 or 3.5 hours. After practices I can't do anything because typically I'm so weary.

My weekends are amazing. Every Saturday my

host parents and I try to do something new. We travel, visit friends or go to events. Every Sunday we go to church. My host-parents are baptists, you can find in the Internet what it means because it's hard to explain differences between Baptists and Orthodox christians.

Дорогие педагоги! Поздравляю Вас с профессиональным праздником! Пусть сбываются Ваши мечты, пусть у Вас будут самые лучшие ученики.



Желаю успехов на работе и не только! Запомните: My school is doesn't differ from my Russian для нас Вы самые лучшие на свете! Без Ваших усибургские, казанские и другие не менее престижные Day A and Day B. At day A I have English, PE and вузы. Я благодарен Вам за всю проделанную Вами работу, за те бесконечные дни и бессонные ночи, потраченные на подготовку к экзаменам. Спасибо Вам за то, что Вы есть!

> На этом заканчивается мой краткий рассказ о месяце, прожитом в США. Если хотите узнать больше, то вы можете читать мой блог – https://vk.com/danilcus. Мне жаль, что в этом году отменили Flex в Ижевске, но, девятики, дерзайте, у вас есть ещё целый год, чтобы подготовиться! Поверьте, какие бы усилия вы ни приложили - это того стоит!



nochausehul =) Kribbel Lucyrere. betwee. amore Plu Gara me HOBEHOKUE uctopus 218 Bbi CAMDIE 3 Agrana 9 90xe KOYY Mouro ronous nobertanine CMATE! 9 na nochaujemin!!! Новенькие BAI KNEBBION:) Meta-PORVE YXE.!!19 npulset, JULOXO Leo werend : XVED U4KO1 BRCENO non Beyen. Tro por 100 2 ge Dashka Thume 600i) DAG301M becra of the Magelloch, only Pregra Juda Chure A NOBARD Bac!!! (1) zono nochausentre zonourumer mer ber muzue odonocio chouse Вегернее посвящение the Lect 111

C npazgmunon! Received & Eline 50 59

Se same scero 4 negens, Confingmential Mage// enace

Cozgnadustro o comprendition. Interes of the color of the Les Just granders of more considered of the content Tephenener Trozghabello Bac, Yrumell : F

С праздником!



Наш адрес:

427023 Удмуртия, Завьяловский район, с. Италмас,

Республиканский лицейинтернат

Тел. 952-661

Председатель редакционной коллегии, корректор Апаева Л. А.

Шеф-редактор Фролова Юлия

Выпускающий редактор Вахрушев Павел

Новостная лента Васильева Яна



Becvrus Phille hugen ulgbrie Nº34

Ноябрь 2013

В слове жизнь, и мысль, и дух



Что происходит ногью? (стр. 14)

Кто такой Семен Семенов? (стр. 6)





Альтернатива ИОП (стр. 20)



«Сингапурский проект» (стр. 18)

Слово редактора

Дорогой читатель!

Я расскажу тебе одну притчу.

Однажды Всемогущий увидел идущих по дороге без цели и без четко заданного направления трех человек.



- О чем бы вы попросили Меня, чтобы Я исполнил это для вас сей же час?- спросил он у идущих.
- Я хочу хлеба! ответил первый, остановился и сел на обочине, ожидая желаемого.
- Мне не хватает зрелищ!- воскликнул другой и сделал то же самое, что и первый.
- Мне требуется пища для ума! подумав, сказал третий и продолжил путь.
- Иди и никогда не останавливайся!- сказал ему Всемогущий.- Знай, что пищи для твоего ума всегда будет много, но ты всегда будешь голоден, зато длинна будет твоя дорога.
- Что станет с ними?- спросил он у Всемогущего, показав рукой на сидящих.
- Не тревожься за них: они получат свое. Только недолгим будет их путь, потому что быстро они насытят себя и жизнь потеряет для них всякий интерес.

О чем эта притча? О том, что нельзя останавливаться в своем развитии. О том, что интерес к жизни, к тому, что происходит в ней, питает мозг, а это, в свою очередь, продлевает наше пребывание на земле. О том, что жизнь думающего человека сложна, зато более содержательна, чем жизнь человека праздного и ограниченного. О том, что нельзя утолить жажду знаний...

Об этом и многие материалы нашей газеты: «Познакомься!», «И юноши писать умеют», «Развивайся сам!», «Сингапурский проект» и др. Есть в этом номере и статьи рефлексивного характера. Да это и понятно: чтобы уверенно идти вперед, нужно иногда оглядываться назад.

Журналисты очень надеются на то, что газета придется тебе, читатель, по вкусу и, что намного важнее, даст пишу для ума. Приятного прочтения!



От первого лица «Лучший способ избавиться от проблемы решить её». (Брендан Франсис)

Думаю, что каждому ученику РЛИ известно, что 30-го октября состоялся административный совет. Возможно, кто-то сам присутствовал на этом мероприятии, но, безусловно, каждый уже знает итоги и решения данного совета. Ведь представители от каждой параллели должны были ознакомить своих одноклассников с ответами администрации. Но все же я еще раз повторюсь, так как, возможно, не вся информация дошла до вас, или вы что-то упустили, или уже забыли. Предлагаю освежить вашу память, прочитав данную статью.

За несколько минут до начала заседания в актовом зале собрадись все ученики, желающие услышать из нас задавался не раз: «Будет ли WI-FI в интернате?». ответы на волнующие каждого из нас вопросы. Думаю, И вот наконец ответ на него получен, правда, не совсем всем известно, что за неделю до этого события предста- удовлетворительный. WI-FI в интернате категорически вители от каждого класса записывали те самые набо- не будет, хотя в этом мы виноваты сами, ведь он предлевшие вопросы, которые на протяжении долгового назначен для учебы, а за каждым из нас был хоть раз времени не просто интересовали нас, но, возможно, бы- такой грешок- посидеть в VK или, что еще хуже, скали предметом возмущений. Все, что постоянно крути- чать что-нибудь. Скорости из-за этого катастрофически лось в голове, но не озвучивалось... Обсуждалось с не хватало, чтобы реально делать домашнюю работу, а друзьями, но не высказывалось администрации... И вот учителя из дистанционного центра обучения детей протеперь появилась великолепная возможность услышать сто не могли вести уроки. Так что теперь и пожинаем ответ на каждый назревший вопрос из первых уст и свои собственные плоды и нечего на кого-либо обиприйти к общему решению вместе с Ириной Александ- жаться. Да, есть у человека такой свойство - винить в ровной.

На часах 18:45, заседание начинается. Общаться решили без микрофона, да и к чему он: как выразилась Ирина Александровна, живое общение проще, ближе и теплее. Поэтому и стол с креслом со сцены спустили в зрительский зал. Первым делом нам сообщили об имеющемся ресурсе, где мы можем задавать интересующие нас вопросы. Да, оказывается, мы можем делать это на школьном сайте. Правда, я сомневаюсь, что об этой возможности было известно всем. Ведь на сайте был задан всего один вопрос. Он сформулирован сле-2014 году можно будет рассмотреть данный вопрос».



Следующим вопросом, как я полагаю, каждый своих бедах кого угодно, только не себя. Так что теперь нет у нас Интернета ни для учебы, ни для развлечений. Но кто сказал, что все останется прежним и придется нам до конца дней своих толпиться у первого кабинета в поисках драгоценного WI-FI, сидеть чуть ли ни друг на друге или даже стоять и все ради того, чтобы сделать домашнюю работу. Нет, все эти мучения позади, теперь Интернет будет по всему первому этажу, а в седьмом кабинете будет 7-8 выходов во всемирную паутину. Ну, вот проблема в принципе решена.

На вопрос: «Будет ли отменено домашнее зададующим образом: «Имеет ли школа возможность заку- ние на базовых предметах?» - Ирина Александровна пить новую школьную аппаратуру?». На что Ирина ответила, что это сейчас находится на рассмотрении. Но Александровна задала встречный вопрос: «А что подра- пока имеется два варианта решения: либо домашних зумевается под музыкальной аппаратурой: музыкаль- заданий вообще не будет, либо они будут иметь реконые инструменты (ударная установка, гитара, синтеза- мендательный характер. Сама же Ирина Александровна тор), пульт или же новые колонки?» А потом ответила: склоняется к последнему, и, скорее всего, будет принят « Все зависит от цены. Пока школа не обладает доста- именно этот вариант. Правда, есть поправка: по таким точными средствами, чтобы приобрести все это, но в предметам, как математика и русский язык, где ЕГЭ обязателен, отмена домашних заданий не рассматривается.

Также прозвучал и такой вопрос: «Существуют ли в нашем лицее льготы для детей из многодетных семей?». На что Ирина Александровна ответила, что существует два вида отплаты: за дополнительные образовательные услуги и родительская. На первый вид оплаты льготы не предусмотрены, а вот на родительскую оплату льготы, безусловно, существуют (хотя почему-то раньше это не оглашалось). Но все же теперь вы можете смело принести все необходимые для этого документы, и родительская оплата уменьшится, причем в значительном размере. Так что пользуйтесь такой великолепной возможностью.

Кроме того, задавалось много вопросов, касающихся расписания: почему расписание изменяется по утрам? почему бывают совпадения некоторых предметов? почему 3-й час физкультуры и модули совпадают? почему уроки физкультуры ставят после обеда? Как нам объяснили, над расписанием трудятся 3 человека, и все же очень тяжело составить расписание без совпадений. Но в каникулы обещали поработать над этим основательно. Хочется верить, что проблем с расписанием будет меньше. Что касается совпадения 3-го часа физкультуры и модулей, то этого никак не избежать, так что придется либо пропускать модуль и ходить на физкультурулибо переходить на обычную систему, как было раньше.

Предполагаю, что всех с недавних пор волнует вопрос о душе: «Останется ли расписание, в котором понедельник, среда и пятница - санитарные дни, постоянным?». Ответ на этот вопрос расстроил каждого из нас - такое расписание останется до конца этого учебного года.

Что касается ИОП, то вопросов насчет этого было тоже немало. Но все же я поведаю вам главные решения администрации. Официальных презентаций не будет. Можно ставить цель и задачи не на целый год, а на месяц, если ты не обладаешь проектным мышлением. То есть возможен ИОП в новой форме - рефлексия. Также экспертные советы теперь будут проходить в другой форме, думаю, такое решение обрадовало многих, ведь прошлые советы принесли много слез.

Также был задан вопрос: «Будет ли построена новая комната отдыха?». На что Ирина Александровна ответила, что в нашем лицее существует такая острая проблема, как нехватка помещений. Поэтому разработано альтернативное решение по этому вопросу.



Внизу, рядом с диванами, будет поставлен телевизор, подключенный к спутниковой тарелке, и вместо комнаты отдыха у нас появится зона отдыха.

Был также задан вопрос, который волнует многих юношей: «Будет ли открыт тренажерный зал?». На данный вопрос Ирина Александровна ответила, что сейчас отремонтирован большой спортзал в подвале, в который после каникул будут перенесены все тренажеры, конечно, не без помощи мальчиков.

Несколько вопросов было оставлено на рассмотрение администрации. «Можно ли ходить на спецкурсы и исследовательские лаборатории не в школьной форме?». Сама же Ирина Александровна склоняется к тому, что можно, но все же нужно еще посоветоваться с завучем и учителями. «Можно ли увеличить время пребывания в спортзале?» «Можно ли сделать график смены белья более нормированным?» Надеюсь, что решения этих проблем тоже будут найдены.

Кстати, с 1 сентября в лицее действует конфликтная комиссия, в состав которой вошли родители и сотрудники школы. Именно туда вы можете обратиться, если считаете, что ваши права нарушаются. Возможно, в скором времени в лицее будет установлен ящик, в котором вы можете оставить в письменном виде какие-либо предложения или волнующие вас вопросы, которые конфликтная комиссия рассмотрит.

Я озвучила далеко не все вопросы и решения, которые были приняты на этом административном совете. Но все же надеюсь, что из этой статьи вы узнали что-то новое и интересное для вас. А если у вас есть желание узнать, увидеть и услышать еще больше, то есть возможность просмотреть ролик с видеозаписью, который опубликован на сайте школы по адресу s-licey.ru.

Хочется заметить, что такие административные советы бывают необходимы. Вы согласны? Кстати, знайте: в любой момент вы можете задать волную-

вас вопрос по электронной пойте rshi@mail.ru. А в феврале и апреле снова состоятся административные советы. Подумайте, какие проблемы, по-вашему, требуют решения уже в этом году и что лично вы можете сделать, чтобы «жить стало лучше, жить стало веселей».



Материал подготовила Рябова Дарья.

Свободный м

Дела не так давно минувших дней...

Мог из глиног, - сказали мне губог кувшина, -Но в нас билась кровь цветом ярче рубина...»

(Омар Хайям)

новая система самоуправления. Она несколько отлича- жением: «Это уже было N лет назад...». И ребята за ется своей структурой и содержанием от предыдущей.

Главное ее отличие в том, что отсутствуют как президент РЛИ, так и мэр интерната. Принципиальной ки лицея не видят.



не сложно определить содержание их деятельности. совершенствоваться, а не руки на себя накладывать. Третий же блок стал новшеством в этой системе. Пиарцентр занимается рекламой предстоящего мероприятия, а также его небольшой рефлексией. Мероприятия по внеурочной деятельности разделились между тремя параллелями, каждая параллель отвечает за организацию оных в отведенный ей триместр. И это тоже стало новшеством. Некоторые считают это шагом вперед, ведь все включены в работу. Но многие остались недовольны, считая, что все равно работают в основном активисты, а большинство ребят отсиживается. Также система не продумана до конца в плане того, что одна и та же группа организует мероприятие за мероприятием. Хоть между ними и есть перерывы, чтобы отдохнуть, но у ребят просто уже все темы избиты, тем более что все

С начала этого года в нашем лицее действует шикарные задумки сводятся на нет одним лишь предлодень все придумывают заново, задвигая учебу и личную жизнь. Но тут их проблемы только начинаются...

Многие из учеников испытывают огромное псиразницы между их присутствием и отсутствием учени- хологическое давление из-за частых редактур и некото-«рефлексий». Вспоминая последнее «Национальное мероприятие», я поймал себя на мысли, что не видел ни одного счастливого лица, даже на лицах победителей были угрюмые маски. Думаю, все изза того, что внеплановая рефлексия со стороны администрации морально растоптала одиннадцатиклассников. И теперь у кого бы из организаторов мероприятия я ни спрашивал о дальнейших планах, они мне говорили: «Нет больше желания что-либо придумывать и организовывать».

Да, у ребят было не все проработано, это увидели многие, но рефлексия проводится не для того, чтобы морально раздавить организаторов, чтобы указать Теперь несколько слов об организации внеуроч- только на их ошибки, но и помочь, подсказать, напраной деятельности. Вся параллель делится на три блока: вить и ... отметить хорошие стороны проделанной ратрудовой, культмассовый и пиар-центр. Первые два боты, ведь они были. И на ошибки указывать, как мне блока нам знакомы с прошлых лет, да и по названиям кажется, нужно мягко и ненавязчиво, чтобы хотелось



неприятно слышать жесткую критику, особенно мы с вами, ребята! когда только поднялось настроение от блестящих выступлений ребят на сцене. В адрес мероприятия полетел рой эпитетов и сравнений, а основной акцент ставился лишь на отрицательных чертах и на ошибках. Это несправедливо. Когда у ребят были хорошо организованные мероприятия, почему-то никто из администращии не встал и публично не указал на все отличные ходы и задумки ребят. Хочется слышать не только плохие слова в адрес организаторов, но и похвалы.

В целом данная система, на мой взгляд, требует

6 Что касается взгляда со стороны, то было немного доработок и поправок. И кто должен это сделать, как не



Материал подготовил Пушкарев Фёдор.

Nozнакомься! Разгадывая секрей успеха управленцев, стоит смойреть не на решение, а на способ, который позволил к нему прийти. (Джастин Менкес)

Каждый мечтает зарабатывать миллионы, но молодой человек, впервые далеко не у каждого это получается. А все почему? А создавший в Удмуртии хосникто не знает почему, просто не получается и все. А я тел (в переводе с англ. - обзнаю такого человека, у которого все это получается! щежитие), по его проекту Вы думаете, что это какой-нибудь высокопоставленный хостелы начали создаваться чиновник или телезвезда. Нет, вы не угадали, и ни за в других городах России. что не угадаете!

Представляю вашему вниманию человека, кото- идет по жизни: « Без вызова рый изменяет в лучшую сторону и развивает нашу Удмуртию - Семен Семенов! Вы спросите, а кто это такой? Сейчас я вам про него и про его деятельность все создатель таких проектов, подробно расскажу. Немного о его биографии. Родился как столище нашей Удмуртии. В настоящее время посвятил «Перепечкин»». А теперь немного обо всех проектах. себя полностью бизнесу, но бизнесу непростому! Вы даже не представляете, чем только ни занимается этот человек! Вдохновителем его является не менее интересный и успешный бизнесмен Аяз Шабутдинов. Аяз



Девиз Аяза, с которым он жизнь скучна!».

Семен Семенович - это «Театральная школа



Семен Семенов в селе Шаркан, сейчас же проживает в «Oliver», ресторан на колесах «Ешка», сеть перепечных

«Перепечкин» - это первое кафе в Ижевске, где подают национальные блюда! Оно имеет то, чего не имеет любое другое кафе! Единственная услуга в Удмуртии – печка на колесах! Печка на мероприятии позволит Вам удивить всех своих друзей и коллег настоящими

удмуртскими табанями и перепечами.

«ЕШКА» - одна из первых служб выездного обслуживания банкетов, которая придерживается правила: «Качество должно быть доступным». Профессиональная команда, авторская кухня, грамотная подача - это все «ЕШКА».

И, наконец, его последний и очень неожиданный проект – «Театральная школа «Oliver», лозунг которой: « Живи ярко и свободно!» Первая школа ак-



известными преподавателями и действующими актерами театра и кино.

Главная идея создания студии — это разностороннее развитие человека через театр. Эта школа обучит вас тому, как управлять своими эмоциями, при этом чувствуя себя легко и спокойно на сцене и в жизни.

Более подробную информацию об этих проектах вы можете получить, в Интернете по следующей ссыл-

А цель создания таких грандиозных и огромных проектов довольно-таки сложная, на первый взгляд, нереальная, неосуществимая—чистая прибыль 1 000 000 рублей в месяц! Вы скажете, что в нашей Удмуртии зарабатывать столько просто невозможно! Этот человек вам с легкостью ответит: «Возможно все, стоит только захотеть!».



Материал подготовила Черницогна Дарья.

И юноши писать умеют!

Время проходит, но сказанное слово остается.
(Л. Н. Молстой)

Проба пера



В наше время, время скорости и высоких технологий, редко кто занимается стихосложением. Особенно это редко делают юноши. «Ну как представитель сильного пола может сочинять стихи?» - считает подавляющее большинство моих современников. А между тем в нашем лицеенинтернате есть человек,

обладающий задатками стихотворца. Это Романов Валерий, ученик 11 класса.

Писать он начал с 10 лет. Без всякой причины и повода. Просто слова сами начали складываться в строчки. Именно в этот момент Валера понял, что в стихах можно познавать себя, выплескивать свои эмоции и проблемы. Чаще всего он пишет о самом прекрасном и непонятном чувстве на свете – о любви. На его счету уже более 50 стихотворений – все не похожие друг на друга и все со своей «душой». «Откуда Валера черпает свое вдохновение?» - спросите вы. Да из

В наше время, вре- всего: из музыки, погоды, из событий в своей жизни. мя скорости и высоких Его стихи могут быть грустны, но и в реальном мире технологий, редко кто не все так оптимистично, как хотелось бы. Надеюсь, занимается стихосложе- Валерий будет продолжать и дальше писать, ведь стинием. Особенно это редко хотворство - это прекрасный способ самовыражения!

Я снова вспоминал: мне ты приснилась В осенних красках, ты кружилась И улыбалась мне.
А я стоял, смотрел, дивился, Вспоминал, как восхитился Тобою при луне.
Ты счастье дней, мечты ночей, Ведь ты любовь души моей.
А ты была, ты есть, ты будешь, Надеюсь я, что не забудешь И будешь помнить ты всегда, Как я любил тебя тогда.
Любовь была в душе, в глазах, Я выражал её в словах, Но это было все не то,

Ведь всё, что было, у тебя прошло.

Я был один. Я злость держал;

Ты виновата. Я не знал,

Что я, себя не понимая,

Тебя, любовь не удержал.

А одиночество сквозь время

Все не дает покоя мне.

И тяжким грузом это бремя

Напоминает о тебе.

Каждый день осень сырая

Терзает, мучает меня.

Отрывки образов, любовь былая-

Все, что осталось от тебя.

Тебя винил во всем так долго,

Но наконец я осознал:

К тебе я относился строго

За то, что смысл я потерял.

Смысл во всем: в любви и в жизни.

Ты была самой родной.

Осталась в сердце самой близкой,

Навеки самой дорогой.

Похоже, сам обрек себя

На одиночество ветров.

Я потерял в тот день тебя,

Остался в мире средь волков.



Материал подготовила Ершова Валерия.

Развивайся сам! Не стыдись учиться в зрелом возрасте: лучие научиться поздно, чем никогда. (Эзоп)

Хобби

Как приятно и занимательно общаться с интересным человеком. Никто не поспорит против этого. Ведь с интересным человеком ты можешь поддержать разговор на любую тему, узнать много нового, наконец, общаясь с интересным человеком, ты сам развиваешься. А кто этот интересный человек? На мой взгляд, это человек очень любознательный, у него глубокое мировоззрение, это человек, который постоянно развивается. Каждый из нас сам выбирает, нужно ли заниматься саморазвитием, сколько времени следует этому уделять и как это можно делать. Я хочу вам рассказать про того, кто с твердой уверенностью скажет: «Саморазвитие необходимо!». А почему я его считаю интересным, вы сами поймете, когда прочитаете эту статью.

Кузнецов Игнатий Владимирович—учитель ОБЖ. Проживает в городе Ижевске. С самого детства не сидит на месте! В школе занимался в танцевальной студии до 11 класса. Потом поступил в УдГУ, и с тех пор его жизнь обрела совершенно новые, другие краски.



Как это можно делать. Я хочу вам рассказать про того, кто с твердой уверенностью скажет: «Саморазвитие необходимо!». А почему я его считаю интересным, вы сами поймете, когда прочитаете эту статью.

Кузнецов Игнатий Владимирович—учитель СБЖ. Проживает в городе Ижевске. С самого детства не сицит на месте! В школе занималод в таниератьной практики и просто ради интереса.

студии до 11 класса. Потом поступил в УдГУ, и с тех но это еще далеко не все! Не секрет, что наш пор его жизнь обрела совершенно новые, другие красчитель ОБЖ преподает еще и в УдГУ основы безопасности жизнедеятельности и работает... спасателем!

Игнатий Владимирович поделился своей жизненной позицией: « Всю свою жизнь я нахожусь в тому же приятно делиться тем, что знаешь сам. Да и по-настоящему! спасателем он стал по той же причине- оказание помощи.

Владимировича расписан буквально по минутам. А зря. если ему удается выкроить несколько часов, то их он посвящает чтению книг и здоровому сну. Много времени занимают тренировки. Они расписаны по дням. Понедельник- скалолазание, вторник – латиноамериканские танцы, среда - бассейн, тренажерный зал, четверг- настольный теннис. Выходные же заняты подготовкой к предстоящей трудовой неделе. Порой

все успевает. Удивительно, что при таком сложном графике он еще успевает спать 8 часов.

Многообразие и разносторонность интересов восучебном процессе, я всегда любил и люблю учиться». хищает. Но чему же все-таки наш учитель отдает Он всегда пытается постичь все, что ему нравится, а предпочтение? Выяснилось, что туризм для него оснравится ему многое. Меня впечатлила его фраза: тается на 1 месте, ведь благодаря ему он покорил "Плох тот человек, у которого нет мечты". У него же столько гор, побывал в разных удивительных местах, она есть, а планов вообще «громадье», и он все пыта- познакомился с такими людьми, встречи с которыми ется претворить в жизнь! Многие задумаются, зачем вряд ли забудутся. Игнатий Владимирович считает: такой активный, не сидящий на месте человек вы- одним из важных моментов в жизни человека должбрал, на первый взгляд, спокойную профессию – пе- но быть его саморазвитие. Главное—не сидеть на дагог. А секрет прост: он стал педагогом, чтобы да- месте, нужно двигаться, развиваться, общаться, повать людям знания, которые помогут им в жизни. К знавать много нового, дышать полной грудью и жить

Из беседы с Игнатием Владимировичем я сделала следующий вывод: всю свою жизнь надо разви-Я задалась вопросом, а чем же занимается Иг- ваться, нельзя останавливаться на достигнутом, нужнатий Владимирович в свободное время, есть ли оно но идти вперед, ведь мир такой огромный, жизни не у него вообще. На что мне ответили, что свободного хватит, чтобы его познать, но надо стремиться открывремени практически нет. Каждый день у Игнатия вать его для себя, чтобы знать, что прожил жизнь не



Материал подготовила Черницогна Дарья.

Ба! Знакомые все лица!

Сейчас я поведаю вам некий сказ.

Прочтите - узнайте, кто это средь вас?

Широкие плечи, красивый анфас.

Я знаю, догадки явились сейчас.

Сильные руки и мужественный стан.

Вы крикнете: «Боже, да это ж ..!».

Но не спешите, внешность обманчива.

Продолжу, пожалуй, чтоб вас озадачило.

Предвзятое мнение бывает у нас,

Но это ему не грозит в данный час.

Улыбка его освещает весь класс.

А взгляд уловить может каждый из нас.

Урок пролетает, как пара минут,

Когда его голос льется вокруг.

И знания сами текут нам в голову.

С примерами яркими, из жизни изъятыми.

Времени даром зря не теряет,

Саморазвитие он уважает.

Сам он имеет интересное хобби,

Что помогает ему в дальней дороге.



По жизни он с юмором вместе идет.

Важность его во всем он признает.

В школе весьма и весьма популярен.

Неудивительно, что души в нем не чаем.

Пожалуй, к концу подошел этот сказ.

Герой вами узнан? Я рада за вас!



Материал подготовила Хлебова Ольга.

Стастливые міновения...

У молодого – сила, у старого – ум.



«Куда уходит детство? В какие города?» Хочется ве- находится ближе всего к дому. рить, что детство останется с нами навсегда. Мы вечно будем маленькими и беззаботными, веселыми и непринужденными, готовыми целыми днями играть и резвиться. Родители всегда будут принимать за нас решения, помогать и поддерживать в нужную минуту. Но, к сожалению, это не так. Ты не успеешь оглянуться, как фессия эта интересная, учиться станешь взрослым человеком. Будешь принимать собственные решения и учиться на собственных ошибках, мии. Но все-таки нелегко. По делать выводы, а еще у тебя будет возможность выбрать профессию. Самое первое взрослое решение это выбор вуза. Наверное, не раз родители говорили,



что от образования будет зависеть твоя дальнейшая жизнь. Важно не только определиться с направлением (специальностью), с которым свяжешь свою жизнь, но и с образовательным учреждением. В этом выпуске мы решили рассказать вам о Сутягиной Анастасии. Она покинула стены родной школы совсем недавно, в 2012 году, поступив в

мию (ПГФА) на специальность "Фармация". Мы реши- маешься в свободное время? ли задать ей несколько вопросов, и вот какие ответы мы получили.

- и эту специальность?
- Почему выбрала эту специальность? Наверное, хотела связать свою профессию с медициной, но враведь эта профессия востребована. С выбором вуза у ме- привет учителям? ня не было проблем—давно все было решено: ПГФА

- Считаешь, cmoum поступать в Пермскую академию?
- Почему бы и нет. Проне так сложно, как в медакадеокончании ПГФА можно рабо-



тать в различных направлениях, а не только в аптеке. Например, ты можешь быть судмедэкспертом, косметологом, можешь создавать лекарства, работать на заводе по изготовлению лекарственных средств. Профессии довольно интересные и разносторонние.

Долго привыкала к новой обстановке?

- В принципе, РЛИ закаляет, привыкнуть просто. Было трудно смотреть на ребят, которые ни разу до этого не покидали стены родного дома, а теперь учатся так далеко от него. Долго привыкали, плакали и хотели домой.
- Часто ли тебе удается встретиться с Пермскую государственную фармацевтическую акаде- друзьями и с бывшими одноклассниками? Чем зани-
 - Встретиться получается редко, потому что разрываюсь между двумя домами, надо успеть побы-- Настя, почему ты выбрала именно этот вуз вать и дома и с любимым. На друзей времени не остается. Иногда в выходные получается куда-нибудь схо-
- Скучаешь по РЛИ? Или лучше РШИ? Мочом быть не хотела. Поэтому решила стать провизором, жет, хочешь что-то пожелать ученикам, передать

Лист эмоций



Лист эмоции CDebréhku 11 runoca, Mariorciad BAC Nootho (c):-Banep# ! HA, MHE OTEHS - 1899 204 ... KOZETCO TE 59) 205 206Bb05 POT6, U LU PITTYCKATE.. MORA TOKONORY HELITORIA 19 201. LOEN LEEN MAHLAPWHOBOE Quoyun Zanukanns of S HACTPOEHHE : PO XOPOMETO HACTPOEMSIL A Roman Rown C aucsept Chila Bokealle Jyoto X-1 geborna E 214 morga ELE y 214 moiga. Y-distanch X + X + X - y = 21 Herry

- Конечно, скучаю по РШИ. Недавно с девочка- в учебе, любви и хорошего настроения. С искренми вспоминали все, что было... Обязательно передайте ней радостью вспоминай годы, проведенные в этой привет учителям, благодаря которым я получила хоро- школе. Свое детство ты оставила здесь...

шие знания, успешно сдала ЕГЭ и легко поступила в вуз. А ученикам советую придержи- 5 ваться девиза: «Все в ваших руках!» - и помнить: кто не старается - у того не получается. Вот так!

Спасибо, Настя, что уделила нам время и ответила на вопросы. Желаем успехов



Материал подготовили Ковалева Мария и Митрофанова Марина.

Физкультура просто класс! В здоровом теле – здоровый дух!

Совсем недавно нам предложили 3 урок физкультуры на неделе провести в бассейне. Быстро со- Плавать было здорово. бралась группа из 15 девчонок. Все мы были в предвкушении предстоящего веселья.

смущало, все смеялись и плавали с удовольствием. Наш учитель физкультуры, Светлана Борисовна, взяла с собой своих детей: мальчика и девочку. Они тоже вместе со всеми резвились и плескались в воде.

Также мы с девчонками ходили в сауну. Там было очень жарко. Выйдя оттуда, мы увидели, что у нас красные лица. Вспомнился знаменитый монолог Михаила Евдокимова, и настроение праздника не покинуло нашу веселую компанию.

Некоторые из девчонок снова пошли в бассейн.

Все вышли из ФОКа со счастливыми лицами. Мы отлично и с пользой для здоровья провели время! Приехав в ФОК «Редуктор», мы сразу пошли Идея проводить 3 урок физкультуры в бассейне всем, купаться. Бассейн был небольшой, но нас это ничуть не определенно, понравилась. Будем ждать следующей

поездки!



Материал подготовила Макарова Ирина.

Наш второй дом Оде бог мог ни богли, с друзьями всегда гувствуем себя как дома. (Драммонд, Генри)

вые и исключительные личности, которые делают РЛИ ему было сложно подружиться с новыми товарищами. особенным своими переполненными различными эмоциями сердцами.

приспосабливался к переменам в его жизни, легко от- рассказ будет о новичках 9 "Б" класса.

— ученики Республиканского лицея- рываясь от своего любимого дома, а кому-то было интерната. Каждый год в этот дружный коллектив при- очень тяжело освоиться на новом месте. Бывало и так, ходят новые ребята. Все они отличные, очень талантли- что этот кто-то тихонько грустил в одиночестве, так как

Нам бы хотелось рассказать о новеньких, поступивших в лицей в этом году, подробнее, потому что мы В сентябре, вливаясь в семью лицеистов, каж- тоже входим в их число и отлично понимаем все их дый новичок чувствовал себя по-своему. Кто-то сразу чувства и эмоции. Так как мы девятиклассники, то наш

стину Черняеву, Настю Медведеву и Олю Харину. По- вают друг друга, дают советы и охотно помогают в чемначалу они показались нам скромными особами, но по- либо. Очень весело пролетает время, когда мы провотом мы поняли, что первое впечатление было ложным. дим его с девчонками. Они очень много шутят, иногда Кто шумит ночью на весь интернат? Правильно, Маша забывая про домашнее задание, но потом все-таки про и Настя. Кто шумит вечером на весь интернат? Пра- него вспоминают. Девчонки, вы классные! вильно! Маша, Ильдана и Настя. А кто, вместо того чтобы веселиться, усердно трудится над домашним заданием? Это наши Олечка и Кристиночка, хотя они тоже любят посмеяться и хорошо отдохнуть.

Маша, Ильдана и Оля очень быстро влились в коллектив. Эти девчонки легко открываются людям. Кристина и Настя поначалу немного смущались, но потом каждая из них нашла себе свою особенную компанию. Но у них никогда не

Наверняка вы все знаете девчонок из 202 было такого, чтобы кто-то из них грустил. Вся их комкомнаты: Машу Косачеву, Ильдану Ситдикову, Кри- ната сразу стала одной дружной семьей. Все поддержи-

> РЛИ — это место, где получают знания и учатся жизни. Все мы разные, но есть у нас общее: для каждого лицей уже успел стал вторым домом.



Материал подготовили Пасынкова Елена и Макарова Ирина.

Ногь встреги

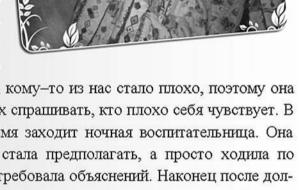
А на втором этаже..

Дело было в РЛИ. В одной из комнат не спа- Но на этом ли. Ну, когда подростковые разумы генерируют, а все не заобычно это бывает ночью, в голове появляются не- кончилось адекватные идеи. Наш случай не исключение.

Решили девчонки из 201 комнаты устроить флэшмоб: постелили на пол все покрывала, одеяла, пледы и дружно легли на них спать. Наверное, соскучились друг по другу. Но, к сожалению, было не до сна. Одна делится с подружкой веселыми моментами ее жизни, вторая и третья спорят, кто из парней красивее. ... Вдруг прозвучала мысль, которую никто не стал оспаривать: «Я хочу есть!» Подростковому организму нужно много пищи для роста, и поэтому никто не стал себя ограничивать. Сходили за водой и устроили второй поздник. Все съедобное было съедено. Пытались съесть даже несъедобное, но не понравилось... Как только философы лицея пополнили свой запас энергии, снова полились потоки тезисов и аргумен-TOB.

Все было в самом разгаре, и тут зашла медсестра. Секундное замешательство - и хаос! Все смешалось: руки, ноги, телефоны, одеяла, еда... Наспех убрали все с пола и легли на кровати. Все это произошло за несколько секунд, а казалось, что длилось вечно.

Медсестра решила понять до конца, что тут происходило. По



ее мнению, кому-то из нас стало плохо, поэтому она стала у всех спрашивать, кто плохо себя чувствует. В это же время заходит ночная воспитательница. Она ничего не стала предполагать, а просто ходила по комнате и требовала объяснений. Наконец после долгих минут молчания они махнули на нас рукой и ушли, а девочки еще долго не могли успокоиться, обсуждая случившееся с ними.



Материал подготовила Корепанова Юлия.

Рефлексия

Будьте внимательны к своим недочетам. (Ф. Леонидов)

Сентябрь, октябрь и ноябрь прошли незаметно. торые недочеты,, например утомляющие задания. Кажется, только вчера мы приехали в школу с летних каникул, совсем недавно начались учебные будни, а на дворе уже ноябрь, конец триместра. В этом году было решено, что каждая параллель должна отвечать за организацию школьных мероприятий по триместрам. Первый триместр. - время хозяйничанья одиннадцатиклассников. Начнем с самого красочного праздника этого периода - с Дня учителя, который запомнился нам больше всего. В этом году не было привычных уроков, классов, директора, учителей. Мы стали студента-

ми. Было четыре факультета: Малевича (художники), Ломоносова (гуманитарии), Менделеева (химбилы), Эйнштейна



(физматы). Ректором университета стал Вахрушев Павел. Вместо уроков - пары, и их вели строгие «преподаватели». После учебы были веселые сценки о наших любимых учителях. По общему мнению, День учителя прошел очень интересно и на довольно высоком уровне.

Далее была тематическая дискотека «Мама, па- товку было дано мало. па, я -танцевальная семья». Для участия в ней нужно Итог всех мероприятий



Национальная неделя—традиционное в нашей школе мероприятие, но только нынче ее провели в иной форме. Она длилась не 5 дней, как это было обычно, а 1 насыщенный, тяжелый, но очень веселый день. Опять мы делились на семьи, но на этот раз по выбранным национальностям. 9-ые классы представляли русских и немцев, 10-ые – удмуртов и африканцев, а 11-ые- грузин и французов. В защите презентации, рассказывающей о жизни и культуре наций, наилучшими, на наш взгляд, стали «африканцы», выступившие довольно ярко и информативно, но, к сожалению, запомнить их народ, так и не удалось. «Русские» и «удмурты» запомнились своим динамичным, зажигательным танцем, так и хотелось пойти в пляс вместе с ними. «Французы» же, заинтриговали своей романтической «грузины» выделились тем, что сняли забавный видео-

ролик. Все участники этого действа вошли в свою роль, поэтому мероприятие прошло на довольно высоком уровне, хотя и были незначительные недочеты: по мнению некоторых ребят, времени на подго-



было создать семью, выбрать маму и папу. Получилось оказался очень даже неплохим, мероприятия оставили в следующее: в нашей жизни какую-то свою значимость, отпечаток, конкурсе воспоминания, расширили наши участвовали что очень хорошо и важно! Благодарим одиннадцатую такие семей- параллель за работу, которую они вели достойно в течекак ние этих трех месяцев, и желаем успеха принимающей «Психи», от них эстафету девятой параллели.

«Супергерои», «Марионетки», «Дубинки», «Неформалы», «Стиляги» и «Амазонки». Задание-подготовить танец. Участники отлично с ним справились. У всех команд были очень интересные танцы. Никто не остался без призов, все выиграли в своей номинации. Мероприятие было проведено в целом хорошо, но были неко-



Материал подготовили Орехова Галина и Васильева Яна.



Мунсыко пумиськон

30-тй но 31-тй коньывуонэ Ижкарын Удмуртиысь егит гожъяськисьёслэн семинарзы ортчиз. Отчы 11 пиналъёс пыриськизы. Соос полын мон но вал.

Милемыз туж шуныт пумитазы, кема возьмам куноосты кадь. Семинарез усьтиз Удмуртиысь писательёслэн огазеяськонзылэн тороез Егор Егорович Загребин. Со милемлы ужаны мылкыд сётиз. Нылпиослэн тыршонзы кык удысъя радъяськиз: прозая но лирикая. Мон кылбур гожъяны кыли.

Нырысетй нуналаз милемын ужаз Василий тон сярысь кылбуръёс гожъя. Сыче ик тематикаез Михайлович Ванюшев - тодмо удмурт кылбурчи, Клабуков Андрейлэн. Юра Вересов, Даниил Якигожьясьчи но тодосчи. Со милемпы валэктиз, мов но Дима Семёнов инкуазь сярысь малпанъкызыы кыллы шонер но чебер рифма бырйыны. Со ёссэс, мылкыдээс усьто. Аня Бурдина милемыз понна Василий Михайлович лыдзиз милемлы В.В. анай сярысь кылбуреныз паймытиз. Оля Камаше-Котковлэсь моноримзэ. Монорим – со кылбур, ку- валэн кылбуръёсыз книга поттымон люкаськизы даз одйг кадь рифма. Котков кылбураз туж тунсы- ини. Мынам кылбуръёсы полысь ушъязы хоккуко рифмаосты кутэ.

Василий Михайлович пусйиз на: «Умойгес, ку рифма кылдэ портэм вераськон люкетъёслэсь. Загребин но Александр Григорьевич Шкляев. Кылсярысь, существительной но глагол чебер рифма пормыто».

Кыкетй нуналаз Гожъямы триолет. Тани мар милям пормиз:

> Сориськиз чагыр чаша, Табре уз сориськы со ноку. Малы лыктй та музее? Сориськиз чагыр чаша. Озьы ке но, чуж пужыез Уз быры, даурлы кылёз. Сориськиз чагыр чаша,

Табре уз сориськы со ноку...

Радъям ужрадын МИ ог-огмылэсь кылбуръёсмес эскеримы.

Ваньмылэн ужъёсмылы зеч дунъет сётизы.Кылсярысь, Надя Антонова мур пуштросо яра-

осыз.

Проза секциен кивалтизы Егор Егорович

7-тй классын дышетскись Тимоша Корепанов гожтиз П. Блиновлэн «Улэм потэ» романэзлы ми ужамы В.Л. Шибановен. аспортэмлыко азинтон. Карина Кочанова но Аня Шарыпова чебересь веросъёс гожъяло.

> Ужрад туж удалтиз, тунсыко радъяськиз. Ог-огмылы выль эшъёс шедьтйм. Гожъяськон мылкыдмы уката но жутскиз.

> Оскисько, азыланын но таче пумиськонъёс пайдаё ортчозы.



Ужез дасяз Кабанов Владислав.





Чеберина - Чеберай...



Яркыт тылъёс, горд выжлёгет, палёмытйсь фотоашарат ворекьямъёс... Уг валаськы, мар таче? Кытын мон? Жогак мынисько синучкон доры. Мар ай та? Йырам корона, вылам чебер кузь дэрем но чук... «Мисс Вселенная». Котыртйм кыче ке адямиос бергало, йырсиосме тупато, мар ке верало, нош мон долкаса сылйсько, номыре валатэк. Но тани чашетэм каллен лябомыны кутскиз, тодмо куараез кылйсько – будильник! Вань малпанъёсты, осконъёсты уретйз.

Синъёсме мырдэм усьтйсько, кезьыт выж вылэ султйсько. Туннэ ведь «Чеберина» вожвылъяськон! Шат вотэ – азьланьзэ адзон? Мынам номыр но дась

öвöл: сценка, астэ возьматон, нош конкурс жытазе! Каллен, ваньзэ вуом...



Куписа сьорын сылйсько, сцена вылэ отемзэс витисько, бордам юрттйсьёсы- жуткасьёсы. Кылйське: «Нош табере сцена вылэ потоз куатетй номеро нылаш - Корепанова Евгения!»

Каллен вамыштйсько. Сомында синъёс шорам учко, мар ке но вите. Мур шокчи. Ачим сярысь мадисько, кылбурме лыдзисько, нош пыдъёсы куалекъяло. «Тау кылзэмдылы!», нош йырам: «Ура! Визитка мадемын!» Одйгез лэсьтэмын, азыланын эшшо кык вожвылъяськон. Йыртйян но творческой конкурсъёсты уйвотын кадь ортчи. Сценалы но калыклы дышиськиз, соин ик ваньмыз капчигес мынйз. «Италмас» легендая сценкамы ваньзылы кельшиз. Тау юрттйсьёсылы!

Жоген чидатэк возьмам дыр вуиз - жюрилэн дунъетэз. Витён кема медам кыстйськы

шуыса, цейысь ПИналъёс учкисьёсты шулдыртыны малпазы. Ми ваньмы сцена вылэ эктыны потим. Нош сюлэм ин-**ÖВÖЛ**. **ERIGT** Тани жюрилэн дунъетэз но дась. Сцевылын сылйсько, вёзам



вожвылъяськонэ пыриськемъёс, нош залынэшъёсы... Ку ни вормисез вералозы? Мар? Мон- ЧЕ-БЕРАЙ? Бен! Мон - ЧЕБЕРАЙ! Грамота, корона но чук... Эшъёсы зыгыръяло, нош мынам син азям вотэ. Кин тодэ, оло куке но вотэ быдэсмоз?..



Ужез дасяз Корепанова Евгения.



Илохо спланированный проект требует втрое больше времени, чем предполагалось; тщательно спланированный — только вдвое

является одним из лучших и престижных учебных заве- ответ. дений Удмуртской Республики. После осенних каникул начато внедрение так "Сингапурского проекта" образования.

домам на каникулы, преподаватели нашей школы про- как это делалось раньше. На этот аспект обратили вниходили недельный курс обучения на базе гимназии №24, мание большинство опрошенных. Также уроки каждый где они знакомились с сингапурской методикой препо- раз проходят в новой интересной форме, так называемые давания. "Сингапурский проект" уже внедрен в несколь- "чиры" поднимают настроение и заряжают позитивом на ких субъектах Российской Федерации. В качестве при- весь день. Долго на одном месте засиживаться не удаетмера можно привести соседнюю Республику Татарстан, ся - на уроках приходится много ходить, двигаться, обопыт которой показал полезность и эффективность обу- щаясь со всеми одноклассниками, что даёт толчок к ночения по данной методике. С начала этого учебного года вым умственным заключениям и открытиям. Отрица-Министерство образования и науки УР решило ввести тельный момент в том, что мы на уроках стали меньше эту систему обучения и в нашей республике. Поучаство- успевать. За целый урок в лучшем случае успеваем сдевать в данном эксперименте выпала честь не только на- лать 2-3 задачки, а остальное время уходит на все разношей школе, но и гимназиям №24 и №56 г. Ижевска. В образные "веселушки". Больше всего эта сторона медали перспективе ожидается внедрение данной системы во на данный момент волнует учеников 11 класса, потому всех школах Удмуртии.

- "Сингапурский проект", по мнению большинстзывает директор лицея Морозова И.А. - Наша традици- - говорит Ирина Александровна. онная система образования по большей мере дает развитие не ребенку, а учителю, потому что именно учитель каждый день выступает перед классом. Он проговаривает материал из года в год, который прочно заседает в его голове. А ребенок остается в стороне. Таким образом, проект позволяет развивать у детей такое важное качество, как "сотрудничество" и "умение работать в команде". а также позволяет ученикам успешно заниматься самообразованием.

Действительно, наверно, каждый из нас уже заметил, как необычно проходят уроки. Вся система построена на том, что на уроках мы в большем мере работаем в командах по 4-5 человек. Каждый член команды в течение урока вносит свой вклад в работу команды. Многим уже просто не удается отсиживаться на задних партах, не обращая внимания ни на учителя, ни на то,

Республиканский лицей-интернат всегда нахо- что происходит в классе. Он волей-неволей принимает дится в движении, в поисках новых образовательных участие, высказывая своё мнение или предположение по программ и ресурсов. Именно благодаря этому лицей какому-либо вопросу или пытаясь найти на этот вопрос

Проведя опрос среди учеников РЛИ, я выяснил, что называемого "Сингапурский проект" имеет как плюсы, так и свои минусы. С внедрением новой системы время на уроке стало В начале ноября, когда все дети разъехались по жестко регламентированным, оно не тратится впустую, что экзамены уже не за горами.

 Все новые структуры "Сингапурского проекта" ва, даёт только плюсы. Для педагогов - это овладение нужно использовать умеючи, чему нам еще и предстоит новыми технологиями, образовательными методиками. научиться. В этом проекте есть действительно очень хо-Ведь чем большим количеством структур и методик вла- рошее рациональное зерно, которое можно использовать деет учитель, тем интереснее проходят уроки, - расска- на уроках, классных часах и внеурочных мероприятиях,

> Таким образом, "Сингапурский проект" является одним из находок в бесконечном поиске методов обучения, в которых на данный момент так нуждается российская школа. Хочется сказать, что как бы ни был хорош тот или иной метод обучения, все зависит от желания учиться и познавать новое самого ученика. Так что, дорогие лицеисты, каждый день берите себе в голову как

> > можно больше, самообучайтесь, потому что завтра такого шанса уже не будет.



Материал подготовил Вахрушев Павел.

Xa-xa-xa!

Юмор приводит в действие механизм мысли. (Марк Твен)

«Чтобы овладеть хорошим юмором, надо дойти до диться в том, что там ничего нет, и потихоньку возвра- сятся к его словам другие люди? щаться обратно. След, оставленный этим обратным путем, и будет настоящим юмором», — так утверждал известный писатель 20 века Фазиль Искандер

Я согласна с этим афоризмом и думаю, что вы то- всего, у него просто такой тип мышления...» же. Но к этому выражению я бы добавила ещё несколько строк...

«мрачную бездну», главное - в ней не утонуть... это может привести к не очень хорошим последствиям... Надеюсь, вы понимаете, о чём я...

в своей жизни (а такое может произойти)...

Юмор бывает разный...разный у каждого человека... Поэтому, если человек смешно пошутит (к тому же, что его шутка «удалась», подумает только он), не значит, что она будет принята и понята всеми- кто-то может и обидеться.

Хочу привести в пример человека с хорошим юмором. Литвинов Юра. У него просто замечательный юмор!

Я отношусь к его шуткам по-разному...но иногда крайнего пессимизма, взглянуть в мрачную бездну, убе- он скажет такое...что хоть стой, хоть падай. Как же отно-

> Один учитель сказал: «Его юмор очень необычный. По моему мнению, он не считает свои шутки шутками, он просто говорит, а получается с юмором...Скорее

Среди нас есть несколько человек, считающих юмор Юры идеальным. Многие же просто ещё не обща-Во-первых, когда ты будешь смотреть в эту лись с ним. Советую это сделать—получите удовольствие!

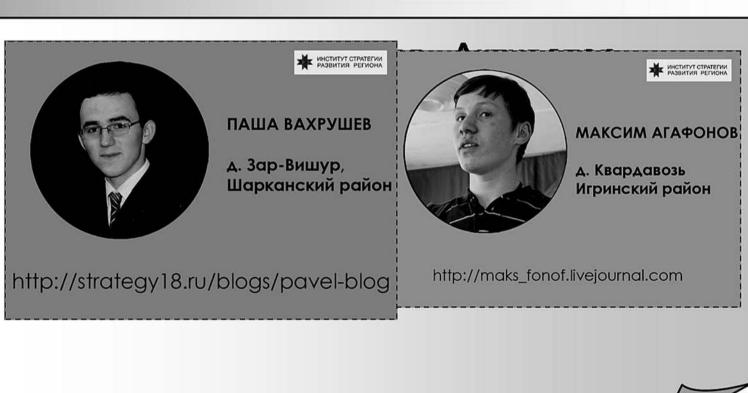
И напоследок я хочу сказать, что когда вы шутите над другими...или даже над собой, то обязательно думайте о последствиях своей шутки, учитывайте мнение своих Во-вторых, в то время, когда вы «дойдете до край- слушателей, потому что вы можете заварить ТАКУЮ канего пессимизма», ни в коем случае не разочаровывайтесь шу, которую придется расхлебывать не только вам, но и другим тоже.

> И ещё, знайте, что смех – лучшее лекарство, но в определенное время и в опреде-

> > лённом месте.



Материал подготовила Воронова Анна.



²⁰ «Мог пойдем другим путем», или Альтернатива ИОП «Успех не придет к вам. Вог сами должног дойти до него» (Марва Коллинг)

ры пришли к мнению, что не все ученики осознанно ленные рамки, которые необходимо соблюдать. Вощимся было предложено несколько альтернатив т.е. письменной фиксации своего развития и роста. иоп.

Первая альтернатива – это индивидуальный план, текстом, в котором учащиеся должны указать, какой параллельно продвигать ИОП. прирост в развитии произошел в течение месяца.

и в последующем обязательно выполнить ее. Глав- вица: «Попытка – не пытка». Пробуйте, старайтесь, ное то, что это будет публично, но только среди уча- работайте на себя, ни в коем случае не опускайте рустников игры. Количество желаний варьирует от од- ки, и впереди вас обязательно будет ждать успех, понать подробнее на первой игре.

И, наконец, третья альтернатива - это свой собственный вариант индивидуального плана, обеспечивающий личный рост за учебный год. Возможно, у кого-то это будет электронный журнал или дневник всё зависит от полета фантазии.

После анализа работы экспертных советов тьюто- Но у самого проекта и его альтернатив есть опредеделали свой индивидуально-образовательный проект. первых, это обязательная реализация учебного плана Эта мысль была озвучена на общешкольном собра- (34-36 ч.) и внеурочной деятельности (минимум 350 нии 20 ноября 2013 года. И там же на собрании уча- ч.) А во-вторых, это наличие рефлексивного текста, Данные рамки обусловлены ФГОС(Федеральным Государственным Образовательным Стандартом).

составленный на каждый месяц, с постановкой целей У ребят есть право на участие в нескольких альтерна год, со списком мероприятий и с рефлексивным нативах. Например, можно играть в «3 желания» и

Подводя итог, хочу подчеркнуть, что проектное Вторая альтернатива — игра «3 желания». Данная мышление очень важно для каждого из нас. Это масальтернатива рассчитана также на месяц, но весь про- штабное видение своего будущего, четкое следовацесс построен в игровой форме. Главная задача - по- ние плану, это нечто целостное. Да, план может быть ставить правильно сформулированное желание (цель) безрезультатным, но, как гласит нам русская послоного до трех. Все остальные условия игры можно уз- тому что труд всегда вознаграждается, а если это депается осмысленно, то вознаграждается вдвойне. Помните: ИОП – это высший пилотаж!



Материал подготовила Столбова Дарья.



Привет из Америки! Нотесотіпд и немного еще.

неделя повышения духа футбольной команды. Я не видим небольшую компанию. Я знал почти всех, а кого знаю, как это объяснить в правильном варианте, но ка- не знал - с тем быстро подружился. Поели пищцы, и надень драмы, вторник - день любимого героя из мульт- было засовывать себе в рот по одной зефирке и гово-



Подошла пятница - день футбольной игры. В утихомирились, и наэтот день никто не учился, разве что закончили тему по чался 3-ий конкурс: калькулюсу, но отняло это всего 30 минут. Сразу же «Зомби». В самом напосле первого урока начался парад. В кабриолетах, чале выбирают одного гольф-машинах, тракторе с тележкой - во всём, что зомби, который может только можно было представить, разместились разные только мычать да медклубы, чирлидерши, самые красивые девушки школы ленно и, конечно же, футболисты. Во время шествия они ки- тогда как ты можешь дали конфеты – это отличная возможность попробовать бегать всё и сразу. У меня просто множество позитивных эмо- лать всё, что захочешь. ший.

Вечером я остался у своего друга на ночь, там мы весело провели время и даже пообщались с моими российскими одноклассниками!

В 12 часов на следующий день нас своим громогласным голосом будит отчим друга, у которого мы ночевали. Сам Кэф (отчим) очень веселый и очень добрый человек. Кроме того, он ещё и охотник. Он показал мне свои три ружья и пистолет. Причем одно ружьё было XIX века! Держать в руках такой раритет приятно. Я не стал это фотографировать, но может быть будут фотографии с охоты, на которую Кэф пообещал приснится Россия. меня пригласить. Мы позавтракали бисквитами и поехали в Волмарт за костюмами на вечеринку, которая будет вечером. Я решил стать настоящим пиратом! Косметика, сабля и бандана - и вот я готов. Коди помогла мне сделать макияж. Около часа она разукрашивала моё лицо - вышло на славу. Добавим к этому поставленный "настоящий русский акцент" и вот, самый настоящий пират готов держать курс на вечеринку!

Мы подъезжаем к дому Тристина, и нас встреча-

Наконец началась неделя Homecoming 'a, или ет его девушка Элизабет. Она проводит нас в дом. Мы ждый день у нас был разный дрескод. Понедельник - ступила пора конкурсов. Итак, в первом конкурсе надо фильма, среда - день хиппи, четверг - гавайский день, рить "Нарру Bunny" и так по кругу. Мой рот вместил 9 пятница - день, в который надо было одеться в цвета маршмелоу (американские зефирки), и я оказался пошколы (черный и бедителем. Весело было наблюдать за теми, кто не смог оранжевый). Я оде- вместить больше. Затем мы вышли на улицу и кидали вался так каждый яйца. Начинаешь с очень близкого расстояния, но подень, это было ве- степенно отходишь друг от друга. К сожалению, я и село, и я нашел но- Диллан проиграли, но вот без веселых происшествий вых друзей - это не обошлось. Например, одно яйцо разбилось так, что самое восхититель- абсолютно всё содержимое попало на лицо одной де-! вушке. Но вскоре все

Добавьте к этому всему



абсолютную темноту и страшную музыку - незабываемые впечатления! Но и эта игра надоедает. Мы постепенно перебираемся на мансарду гаража и там выбираем общим голосованием лучший костюм - к сожалению, я проиграл. Выиграла девушка (не помню её имени) и заслуженно получила свои 50\$. Но вот эта вечеринка заканчивается, и мы едем на другую. Вот только это танцевальная вечеринка посвящена 16-летию одной девочки. Тут мы отрываемся по полной: танцуем до упаду, до 11 часов ночи. Вот 11.30, и я у себя дома, в тёплой постели впадаю в глубокий сон. Сегодня мне



Материал подготовил Чувашов Данил.

Это наша осень!



Наш адрес:

427023 Удмуртия, Завьяловский район, с. Италмас,

Республиканский лицей-

интернат

Тел. 952-661

Председатель редакционной коллегии, корректор Апаева Л. А.

Шеф-редактор Вахрушев Павел

Выпускающий редактор Фролова Юлия

Новостная лента Шуравина Татьяна

Члены редакционной коллегии: Морозов В. Г., Чувашов Данил, Васильева Яна, Ковалева Мария, Рябова Дарья, Орехова Галина, Хлебова Ольга, Черницына Дарья, Воронова Анна, Пушкарев Федор, Кабанов Владислав, Корепанова Евгения, Корепанова Юлия, Ершова Валерия, Митрофанова Марина, Макарова Ирина, Пасынкова Елена, Столбова Дарья.

Тираж 45 экземпляров.