

КОММЕРЧЕСКАЯ
РЕВОЛЮЦИЯ В ПЕЧАТИ США
XIX ВЕКА



Литература

- История зарубежной журналистики: учебник для бакалавров / под общей ред. С. А. Михайлова. М., 2014.
- Михайлов С. А. Журналистика Соединенных Штатов Америки. СПб., 2004
- Мкртчян А. А. История журналистики США XVIII—XIX вв. М., 1995

Предпосылки коммерческой революции в печати

- Перемены в социальной сфере
- Технические новшества
- Формирование газет, как бизнес-предприятий

Коммерческая революция

- Пенсовыe газеты
 - ▣ Начало XIX в.
- Желтая пресса и монополии СМИ
 - ▣ Вторая половина XIX в.



Пенсовая пресса

Пенсовые газеты (начало XIX в.)

□ **Бостон**

- *The Daily Evening Transcript* («Ежедневная вечерняя запись») – 1830-1853 гг.

□ **Филадельфия**

- *The Philadelphia Ledger* («Филадельфийская книга») – 1836 г.

□ **Балтимор**

- *Baltimore Sun* («Балтиморское солнце») – 1837 г.

Пенсовые газеты

□ Нью-Йорк

- The Sun («It Shines for ALL»)
- New York Herald («Нью-Йоркский вестник»)
- New York Tribune

Бенджамин Дей и “The Sun ”

- Начало выхода – 3 сентября 1833 г.
- Увеличение тиража
 - 1834 г. – 5000 экз.
 - 1836 г. – 15000 экз.
- Сенсационность
 - мистификации (серия репортажей об открытии жизни на Луне, 1835 г.)
- Технические новшества

Джеймс Беннет – “New York Herald” (1835-1924)

THE NEW YORK HERALD.

WHOLE NO. 9230. NEW YORK, TUESDAY, DECEMBER 17, 1861.—TRIPLE SHEET. PRICE TWO CENTS.

NEWS FROM THE SOUTH.

The Defences of Norfolk and Portsmouth.

Brief of the Amended Constitution of Virginia.

Movements of the Rebel General Zollicoffer.

THE REBEL WAR TAX.

Rebel Editors Exhort from Virginia to South Carolina.

MISCELLANEOUS NEWS.

As yet no papers for the rescue of the British vessels of war from the possession of the rebels will be found of general interest to the reader who has to consider a long-forgotten account of the movements in the rebel lines.

THE DEFENCES OF NORFOLK AND PORTSMOUTH.

From the Herald, Sat. Ev. (Dec. 15).

The city of Norfolk and Portsmouth, as already mentioned, is one of the most important of our ports. It is situated on the coast of the Chesapeake Bay, and is one of the most important of our ports. It is situated on the coast of the Chesapeake Bay, and is one of the most important of our ports. It is situated on the coast of the Chesapeake Bay, and is one of the most important of our ports.

THE UNITED STATES IN BLACK AND WHITE.

The Geographical Position of the Loyal and Rebel States--The Rebel States are in Black.

The map shows the United States with the following states shaded in black: Virginia, North Carolina, South Carolina, Georgia, Florida, Alabama, Mississippi, Louisiana, and Texas. Major cities like New York, Philadelphia, Washington, and St. Louis are marked. The Gulf of Mexico is labeled at the bottom.

THE LINES BEYOND TRUMPET BLOWING.

OUR PROVISIONAL GOVERNMENT.

Washington, Dec. 16, 1861.

General Sherman's Speeches--What it is and what it is not.

The Herald's special correspondent, Mr. W. H. Westcott, writes a most interesting article on the subject of the rebel lines, and it is highly interesting to the reader who has to consider a long-forgotten account of the movements in the rebel lines.

The mark * indicates the points on the Atlantic and Gulf coasts in possession of the Union forces.

Джеймс Беннет и “New York Herald”

- Тираж
 - ▣ 20000 экз. (1836 г.)
 - ▣ 84000 экз. (1861 г.)
- Принципы
 - ▣ *«сообщать как можно скорее все новое и интересное, не жалея ни о каких издержках»*
 - ▣ отсутствие запретных тем
 - ▣ журналистские расследования
 - ▣ быть на месте события и достоверно освещать его
- Активное использование телеграфа (с 1844 г.)
- Развитие корреспондентской сети

Хорас Грили и “New York Tribune”

- Первоначальный тираж
 - ▣ 5000 экз.
- Цена
 - ▣ 1 цент
- Политическая ориентация
 - ▣ прореспубликанская
 - ▣ аболиционизм
 - ▣ феминизм
- Привлечение неординарных авторов



Желтая пресса и монополии сми

Издатели



Иозеф Пулитцер



Уильям Рендольф Хёрст

Джозеф Пулитцер (1847-1911)

- «Вестлихе Пошт» («Западная почта»)
- «Сент-Луис пост энд диспетч» («Почта и депеша Сент-Луиса», 1878 г.)
- **«Нью-Йорк Уорлд»**
(1860 – 1931; 1883-1911 – владелец Дж. Пулитцер)

Джозеф Пулитцер (1847-1911)

«Нью-Йорк Уорлд»

- Тематика: насилие, мелодрамы, спорт (скачки, бокс, футбол)
- Цветные иллюстрации Ричарда Ауткоулта
- Поддержка демократов – симпатии горожан
- Разоблачения
- Нелли Блай и ее репортажи

Уильям Рэндольф Херст (1863-1951)

- Исполнительный редактор журнала «**Лэмпун**» («Пасквиль»)
- «**Нью-Йорк Джорнэл**», с 1895 г.
 - ▣ Принципы
 - **Самосохранение**
 - информация об убийствах, самоубийствах, несчастных случаях, драках, о здравоохранении, о продуктах питания, об алкоголе
 - **Любовь и размножение**
 - свадьбы, сексуальные скандалы, драмы на почве ревности, исключительные успехи на почве любви и т.д.
 - **Тщеславие**
 - стремление хорошо выглядеть в глазах окружающих – отождествление себя с героями публикаций

Уильям Рэндольф Херст (1863-1951)

- ▣ Политика:

- поддержка республиканцев
- поддержка войны с Испанией (испано-американская война за Кубу, 1898-1903 гг.)

- ▣ 1933 г.

- ▣ 26 ежедневных и 17 еженедельных газет, 13 журналов и 2 кинокомпании

Итоги

- Информационная насыщенность прессы
- Приобретение политической независимости
- Акцент на сенсационность
- Профессия журналиста становится общественно значимой, меняется статус журналистики

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Быков Алексей Юрьевич –
доцент кафедры
международной журналистики СПбГУ,
кандидат политических наук
E-mail: zarsmi@gmail.com