

**Рецензия оппонента**  
**на магистерскую диссертацию**  
**Самбуловой Ксении Львовны «Дискурс насилия в спортивных СМИ»**

Спорт, без сомнения, является фактором консолидации общества, поскольку «как важный социальный феномен охватывает все уровни современного социума, оказывая широкое воздействие на основные сферы жизнедеятельности общества». В рамках средств массовой информации спортивная коммуникация создает определенное информационное пространство, где определяющим фактором становится содержание спортивного дискурса. Важным структурным элементом, которого является – насилие. В современный период проблема насилия приобретает исключительное значение, поскольку агрессивные инциденты часто выходят за рамки спортивной действительности, влекут за собой эскалацию конфликта и деформируют представление аудитории о спорте.

Работа К. Л. Самбуловой представляет собой актуальное и самостоятельное исследование, отличающееся **новизной** постановки и решения проблемы. Автором проведен системный, многоуровневый и многофакторный анализ дискурса насилия в спортивных СМИ.

**Формулировка целей и задач исследования** возражений не вызывают . Автору удалось решить следующие задачи:

1. Рассмотреть различные исследовательские подходы к проблеме насилия в спорте.

2. Определить факторы, формы и эффекты освещения насилия в спорте.

Положительной стороной работы является использование автором широкого круга различных первоисточников, в том числе отечественных и зарубежных. Некоторые из них пока еще не получили широкой известности. Обзор и систематизация источников и литературы по исследуемому вопросу свидетельствуют о профессиональном, квалифицированном подходе К. Л. Самбуловой к разнообразным материалам по обширной проблематике спортивной журналистики.

Структура работы представляется логически обоснованной. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложений. В главе I «**Теоретические аспекты исследования дискурса насилия в СМИ**» рассматривается проблема агрессии в контексте гуманитарных исследований, уточняется понятийный аппарат. В главе представлена совокупность взглядов по проблемам медианасилия и медиаагressии, дан критический анализ научных концепций. В главе II «**Спортивное и околоспортивное насилие как социальный феномен**» на обширном эмпирическом материале характеризуются различные виды групповых конфликтов в сфере спорта. В главе III «**Освещение спортивного и околоспортивного насилия в спортивных СМИ**», определяются составляющие информационного поля, в котором существует дискурс насилия. Специально выделяется проблема воздействия дискурса насилия на аудиторию. Представленная к защите работа выполнена с учетом современного уровня научных знаний, базируется на широком круге источников и является комплексным исследованием важной социальной проблемы.

Замечания:

1. В разделе 2.1 «Проблема агрессии в гуманитарной науке» почему-то к гуманитариев причислен К. Лоренц, лауреат Нобелевской премии в области физиологии и медицины, на труды которого опирается автор. Концепции З. Фрейда, К. Г. Юнга, и Э. Фромма при всем уважении к этим авторам, являются устаревшими для современной психологической науки, базирующейся на доказательных, экспериментальных исследованиях.
2. Раздел 3.1 «Эволюция освещения спортивного и околоспортивного насилия в СМИ» занимает всего 1 страницу. Проследить эволюцию феномена в столь кратком объеме текста не возможно в принципе.

Замечания не влияют на общее впечатление от работы. Без сомнения, большой, неизученный прежде объем материала не позволяет исследовать его с одинаковой степенью подробности и погружённости. Но в целом диссертационная работа - новаторская, концептуальная, своевременная и современная, отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого рода, а ее автор заслуживает положительной оценки.

Доцент кафедры периодической печати

факультета журналистики СПбГУ Лисеев Р. П.

