

Отзыв

научного руководителя на магистерскую диссертацию Черновой Ольги Александровны «Функционирование фразеологизмов в музыкальном медиатексте» (профиль магистратуры – «Журналистика сферы досуга»)

Магистерская диссертация О. А. Черновой посвящена актуальной теме – функционированию фразеологизмов в музыкальном медиатексте как феномене журналистики сферы досуга. Исследуются тексты издания, посвященного рок-музыке. Интерес к избранной теме объясняется тем, что сам автор принадлежит к целевой аудитории этого издания и хорошо знает как само издание, так и отражаемую в нем культурную сферу – современную рок-музыку (хотя в тексте работы и отсутствует характеристика рок-музыки как типа социокультурной деятельности).

В первой главе диссертации значительное место занимает теория фразеологии как лингвистической дисциплины, что, конечно, свидетельствует о добросовестности автора, сопоставляющего различные подходы к фразеологии и точки зрения большого количества исследователей; остаются сомнения лишь в том, в какой степени этот фрагмент диссертации помогает автору проводить анализ эмпирического материала, которому посвящена вторая глава работы.

Исследуя стилистические эффекты, создаваемые с помощью использования фразеологизмов в медиатексте, автор применяет метод трансформации контекстов, что говорит о понимании вариативности средств выражения как важного свойства медиатекста, отражающего ориентацию на целевую аудиторию, а также о творческом, профессионально ориентированном подходе автора к исследованию.

О медиатексте досуговой сферы, его интенциях, свойствах и функциях автор говорит довольно скупо, что, впрочем, объясняется недостаточной теоретической разработанностью данной проблемы, хотя формат магистерской диссертации как раз и предполагает возможность выдвинуть собственные гипотезы на основании сделанных наблюдений.

В ходе работы над магистерской диссертацией О. А. Чернова проявила себя как дисциплинированный, но не всегда творчески-активный исследователь. В настоящее время О. А. Чернова является сотрудником РИА «Новости»

 Редькина Т. Ю.

канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры речевой коммуникации СПбГУ