

# Известия Самарского научного центра Российской академии наук

Том 13 № 2(40) (4), 2011

Тематический выпуск

Основан в 1999 г.

Выходит 6 раз в год

ISSN: 1990-5378

Учредитель: Президиум Самарского научного центра РАН

*Главный редактор*

В.П. Шорин

*Заместители главного редактора*

Г.П. Аншаков, Ю.Н. Лазарев, В.А. Сойфер

*Ответственный секретарь*

В.О. Соколов

Редакционная коллегия

Ю.П. Аншаков, В.А. Барвинок, О.М. Буранок, В.А. Виттих,  
В.Е. Воскресенский, Ф.В. Гречников, А.Л. Петров,  
Г.С. Розенберг, В.А. Сергеев, С.В. Смирнов, Е.В. Шахматов

Редакционная коллегия выпуска

О.М.Буранок (ответственный редактор)

В.П.Бездухов, А.Г.Бусыгин, А.Л.Бусыгина, М.Д.Горячев,

О.К.Позднякова, Т.И.Руднева, М.О.Чеков, Л.И.Фишман;

Г.В.Акопов, А.Ю.Агафонов, В.В.Знаков, С.И.Кудинов,

К.С.Лисецкий, Н.И.Мельченко, В.М.Минияров, Т.В.Семенова, Н.Н.Ярушкин;

И.В.Вершинин, Е.В.Вохрышева, С.А.Голубков, Е.В.Абрамовских, О.А.Кострова,

В.Ш.Кривонос, Вл.А.Луков, А.Н.Морозова, В.М.Савицкий, Е.П.Сеничкина;

М.А.Кулинич, Е.Я.Бурлина, Т.А.Колышева,

Э.А.Куруленко, А.И.Смоляр, Е.Н.Хохрина, Е.А.Ягафова;

В.М.Привалова (выпускающий редактор)

Зав. редакцией Н.Ю. Кузнецова

Адрес редакции: 443001, Самара, Студенческий пер., 3а,

Самарский научный центр Российской академии наук,

Тел. 340-06-20

электронная версия - <http://www.ssc.smr.ru/izvestiya.shtml/>

Самара

Издательство Самарского научного центра РАН

## ЛИТЕРАТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.И.ГЕРЦЕНА В ВЯТСКОЙ ССЫЛКЕ

© 2011 А.А.Вахрушев

Удмуртский государственный университет

Статья поступила в редакцию 08.02.2011

Исследуется литературная деятельность А.И.Герцена в период вятской ссылки (1835 – начало 1838 гг.), его творческие поиски этого времени, участие в первой местной газете «Вятские губернские ведомости».

Ключевые слова: вятская ссылка, литературная деятельность, «Вятские губернские ведомости».

Исключенный из Московского университета за участие в нелегальном кружке, молодой Герцен оказался в вятской ссылке, где находился с 30 мая 1835 года по 10 января 1838 года и служил при губернаторе советником губернского правления. Это время стало для него периодом умственных исканий, углубленных занятий историей, философией, литературой и языками. Ссылка, знакомство с краем и его населением, безусловно, сыграли свою роль в формировании его мировоззрения, позволили узнать жизнь и народ воочию, «изнутри». Это, в свою очередь, так или иначе сказалось на его литературной деятельности, наложило отпечаток на писательские «думы».

Несмотря на служебную занятость при губернаторе, он много занимался общественной и творческой работой, был одним из видных культуртрегеров в провинции. Об активной литературной деятельности в этот период свидетельствуют многие вятские письма А.И.Герцена своей невесте Н.А.Захарьиной. Так, в письме от 5 августа 1836 года он пишет ей: «Я очень занят литературным трудом ...»<sup>1</sup>. В Вятке Герцен завершил ряд произведений, начатых ранее, и написал несколько новых, часть из которых до нас не дошла. Здесь он переработал «Первую встречу» («Германский путешественник») и «Легенду». Сообщая о новых дополнениях к «Легенде», писал невесте: «В «Легенде» я прибавляю новый опыт своей души, там хочу я выразить, как самую чистую душу увлекает жизнь пошлая ...»<sup>2</sup>.

В вятской ссылке Герцен пишет, главным образом, повести и рассказы, очерки и статьи. В печати его произведения появляются под псевдонимом «Искандер». Новыми произведе-

ниями, написанными в Вятке, были «Человек в венгерке», «Вторая встреча», «Мысль и откровение», «Юность и мечты», «Учителя», «О себе» и др. Также писатель в эти годы работал над «Письмами о Казани, Перми и Вятке». Из них сохранились лишь зарисовки о Казани<sup>3</sup>. Наблюдения и впечатления о вятской действительности, которая отражала по сути жизнь всей глубинной России, вошли во многие герценовские произведения. В этом ряду, в частности, «Записки одного молодого человека», «Еще из записок одного молодого человека», напечатанные впервые в «Отечественных записках» в 1840 и 1841 годах, и др. Именно в Вятке у Герцена возникает замысел написать «Былое и думы». В них пять глав – XIV, XV, XVI, XVII и XXI – будут посвящены вятскому периоду.

Надо сказать, время его ссылки было оживленным для провинции, когда там затевалась культурная работа в виде собирания статистического материала, устройства местных выставок, публичных библиотек, губернских газет. Его всегда подключали к той работе, с которой местное начальство не могло вполне справиться. Губернатор К.Я.Тюфяев и чиновники правления переполошились при учреждении в Вятке статистического комитета, не зная, как совладеть с этим новшеством. И тут их выручил Герцен, взяв на себя ведение статистики<sup>4</sup>. Для него это было способом познакомиться с краем и его населением, узнать об этом не из книжек (до этого он сталкивался лишь с крестьянами отцовских подмосковных имений). Изучение нового края сильно заняло Герцена, он набрасывал тотчас свежие впечатления, разъезжая по разным уголкам. Особенное внимание привлекли его ~~воткин~~, как племя

<sup>1</sup> Вахрушев Александр Алексеевич, кандидат филологических наук, доцент факультета журналистики. E-mail: [naregka@mail.ru](mailto:naregka@mail.ru)

<sup>2</sup> Герцен А.И. Соч. – Т. 21. – М.: 1961. – С. 49.

<sup>3</sup> Там же.

<sup>4</sup> Соболев В.А. А.И.Герцен в вятской ссылке: Исторический очерк. – Киров: 1962. – С. 44.

<sup>5</sup> Культурная деятельность А.И.Герцена в провинции // Русская мысль. – 1900. – Кн. 2, февр. – С. 1 – 13.

ему незнакомое. Очерк о них отправил в журнал Н.А.Полевого «Московский телеграф», где, впрочем, он не был напечатан<sup>5</sup>.

Материалы, собранные наблюдательным ссыльным при составлении статистики края в 1836 – 1837 годах, аккуратно пришлись для начавшейся издаваться первой губернской газеты в год его отъезда. Он стал их готовить для газеты, тщательно просматривая и подвергая литературной обработке и принял деятельное участие в организации местного официоза. В «Былом и думам», вспоминая, как во Владимире губернатор поручил ему «заведовать» губерскими «Ведомостями», Герцен писал: «Дело это было мне знакомое: я уже в Вятке поставил на ноги неофициальную часть «Ведомостей»<sup>6</sup>. В первом же и третьем номерах вышла его статья «Вотяки и черемисы», проникнутая бережным отношением к истории малочисленных народов, уважением к их обычаям, самобытной культуре. «Описание их быта чрезвычайно важно, – подчеркивал автор, – ибо это последний документ их истории. У них нет преданий, можно только по настоящему быту догадаться об их прошедшем» (№ 1). В том, что Герцен считал «чрезвычайно важным» сохранить все, что касалось истории и культуры удмуртов и марийцев, сказался его демократический подход к проблеме национальных взаимоотношений, идущий вразрез с политической российской самодержавия.

Кировский краевед Е.Д.Петряев при сопоставлении этой статьи со статьей А.Емичева «Мифология вотяков и черемис», опубликованной в пушкинском «Современнике» в 1836 году, нашел, что Герцен использовал статью Емичева для своей работы о забытых «инородцах»<sup>7</sup>.

После отъезда Герцена из Вятки обработанные и написанные им статьи помещались на страницах газеты ежегодно, с 1838 по 1842 год<sup>8</sup>. Они свидетельствуют о присущих ему уже тогда разносторонних интересах. Печатаются его «Географическое описание Вятской губернии» (1838, №10, 11), исторический очерк «Состояние народа в Вятке до времени Петра Великого» (1838, № 21, 42), заметки о поземельном устройстве крестьян (1838, № 22). Кроме бытовой стороны края, знакомящей с настоящим, Герцен интересовался и его прошедшим, которое отразилось в его памятниках,

архитектуре. В этом сказалась, между прочим, и дружба с А.Л.Витбергом, выдающимся архитектором и художником, также отбывавшим в Вятке ссылку в 1835 – 1840 годах. Давая историческое и статистическое описание г. Ноллинска, он так оценивает своеобразие местного храма: «Колокольня, построенная от храма отдельно, отличается смелою архитектурю. Это есть тонкий, весьма высокий, разделенный на восемь граней столп с куполом наподобие опрокинутой воронки и тоненькой, как у воронки, шейкою, на которую поставлен непропорционально огромный позолоченный шар с крестом наверху...» (1838, № 15).

Можно сказать, что участие А.И.Герцена в «Вятских губерских ведомостях» в период ссылки, как, впрочем, и в «Владимирских губерских ведомостях», сказалось на его дальнейшей судьбе, в частности, в издании бесцензурного «Колокола» и «Полярной звезды» в Лондоне. Опыт издания местных газет, безусловно, не мог не помочь ему в налаживании вольной русской прессы за рубежом. Выпускаемая «Колокол», А.И.Герцен и там не терял связь с вятской прессой. Были в Вятке корреспонденты, присылавшие в Лондон письма и губерскую газету. В декабре 1865 года Герцен перепечатал в «Колоколе» довольно смелую заметку из неофициального отдела «Вятских ведомостей»: волостной писарь в Елабужском уезде, говорилось в ней, так «вел следствие», что несчастный крестьянин «упал без чувств на пол и, унесенный обратно в арестантскую, немедленно умер». «Волосы становятся дыбом, – негодует, отзываясь на это А.И.Герцен. – Ну, господа, когда-нибудь вы заплатите за эти злодеяния»<sup>9</sup>.

Чиновник К.А.Ген, редактировавший тогда неофициальный отдел «Вятских губерских ведомостей», уже находившийся под надзором, был отстранен от участия в газете по прямому указанию Министерства внутренних дел<sup>10</sup>.

Одним из вятских корреспондентов «Колокола» был К.П.Перцов, советник губернского правления. Состоял он и цензором губерских «Ведомостей», довольно либеральным. В 1870 году его перевели в Пензу. К.П.Перцов оставил в Вятке добрую память и немало друзей<sup>11</sup>.

<sup>5</sup> Там же.

<sup>6</sup> Герцен А.И. Былое и думы. – Собр. соч.: В 8 т. – М.: 1975. – Т. 4. – С. 295.

<sup>7</sup> Петряев Е.Д. Вятские книголюбы. – Киров: 1986. – С. 40.

<sup>8</sup> Чудова Г.Ф. В те далекие годы. – Киров: 1981. – С. 24 – 25.

<sup>9</sup> Колокол, 1865. 15 окт.

<sup>10</sup> ГАКО. Ф. 582. Оп. 130-а. Ед. хр. 11.

<sup>11</sup> Там же. Оп. 130. Ед. хр. 1064. Л. 1.

---

## LITERARY WORK OF A.I.HERZEN IN VYATKA EXILE

© 2011 A.A.Vakhrushev\*

Udmurt State University

The paper examines literary work of A.I.Herzen during his exile (1835 – early 1838) and his creative work in the first local newspaper Vyatka Province News (Vyatskiye Gubernskiye Vedomosti).

Key words: Vyatka exile, literary work, Vyatka Province News (Vyatskiye Gubernskiye Vedomosti).

---

\* *Alexander Alekseevich Vakhrushev, Candidate of Philology,  
Associate Professor of journalism.  
E-mail: [narezka@mail.ru](mailto:narezka@mail.ru)*