**Конкурс для молодых фотографов Северо-Западного региона России**

Северный журналистский центр (NJC) приглашает молодых российских фотографов к участию в конкурсе.

12 фотожурналистов Северо-Западного региона России будут выбраны на основе их заявок при представлении портфолио. После того как будут отобраны работы, их авторов пригласят на мастер-классы. Мастер-классы (в г.Орхусе, Дания и г. Пушкине, Россия) будут организованы для тех участников конкурса, которые работают или хотят работать в фотожурналистике. Конкурс не предназначен для тех, для кого фотография – искусство или хобби.

Цель данного мастер-класса – найти более совершенные способы рассказывать истории средствами фотографии, чтобы фотография была визуально чётче и понятнее. Участники проекта смогут принимать участие в тренингах, которые будут проводить преподаватели мирового уровня. Результатом участия в проекте станет выставка работ участников, которые они выполнят за время участия в конкурсе, и публикация книги.

С 8 по 12 Апреля 2013 годапланируетсятворческая мастерская в г. Орхусе (Дания). После этого участники будут работать индивидуально над историей, которую они хотят выразить средствами фотографии. У них будет примерно 2 месяца на подготовку материала. После этого состоится второй мастер-класс и собрание группы для отбора фотографий для выставки и книги (17- 20 июня 2013 года, г. Пушкин)

**Что нужно знать о конкурсе:**

Кто может подать заявку? Профессиональные фотожурналисты (не студенты) в возрасте до 35 лет, живущие в Северо-Западном регионе России, штатные фотографы или фрилансеры, публикующие свои работы в российских медиа.

Сколько участников? Для участия в мастер-классе будет отобрано примерно 12 фотографов.

Как подать заявку? Предоставить своё **резюме**.

От вас ожидается **портфолио** – максимум 20 фотографий, рассказывающих одну историю или освещающих одну тему, которая сопровождается примерно 10 строками текста, описывающих эту историю или раскрывающих тему. **Размер и разрешение фотографий не имеют значения (единственное требование: размер не более 5 Мб для каждой фотографии)**

**Заявки и все материалы должны быть представлены до**  **1 февраля 2013 г. по адресам:**

[asharogr@yandex.ru](mailto:asharogr@yandex.ru), [sp@dmjx.dk](mailto:sp@dmjx.dk), [asharogr@gmail.com](mailto:asharogr@gmail.com)

Кто будет отбирать участников? Состав жюри:

* **Павел Маркин**, фотожурналист, декан факультета фотокорреспондентов Союза журналистов С-Петербурга и Ленинградской области
* **Александр Беленький**, фотожурналист, преподаватель кафедры медиадизайна и информационных технологий факультета журналистики СПБГУ
* **Мадс Ниссен (**Mads Nissen), штатный фотограф в газетном холдинге Berlingske Media, Дания, представитель фотоагенства Panos Pictures, Великобритания
* **Сёрен Пагтер** (Søren Pagter), глава факультета фотожурналистики в Датской школе СМИ и журналистики
* **Анна Аркадьевна Шароградская**, директор Института региональной прессы, Петербург

Кто будет проводить мастер-класс? Лауреат международных премий, фотожурналист

**Мадс Ниссен** и преподаватель фотожурналистики

в Датской школе СМИ и журналистики

**Сёрен Пагтер**. Имена приглашённых экспертов будут объявлены позднее.

Программа: **1февраля 2013 г.:**

Последний срок приема заявок.

**18- 22 февраля 2013 г.:**

Отбор участников членами жюри.

**8- 12 Апреля 2013 г.:**

Первая мастерская в г. Орхусе, Дания.

**Апрель, май, июнь**

Период работы. Вы работаете над фоторепортажем и при желании можете обратиться к экспертам по ходу продвижения проекта.

**17- 20 июня 2013 г.**

Вторая мастерская в г. Пушкине, Россия.

Тема: Все материалы должны соответствовать следующей теме:

**Соседство.**

Тема может и должна интерпретироваться широко. Вы можете поделиться вашими соображениями во время первой мастерской, где преподаватели помогут вам определиться с окончательной идеей и развить ее в дальнейшем.

Язык: Мастер-класс будет проводиться на английском языке с переводом на русский и в Дании, и в России

Расходы: Участие в конкурсе бесплатно. Все транспортные расходы, гостиницы и питание на время обеих мастерских будут полностью оплачены организаторами.

Все расходы, связанные с производством фоторепортажа, участники должны покрыть сами.

Результат: Осенью 2013 г. будет открыта выставка работ участников.

Работы будут опубликованы в книге, где истории будут отражены в изображениях, снабжённые текстом на русском и английском языках.

Планируется показать выставку в нескольких городах Северо-Западного региона.

Дополнительная информация: Контактные лица

А.А. Шароградская, [asharogr@gmail.com](mailto:asharogr@gmail.com) (русский, англ. )

Soren Pagter, [sp@dmjx.dk](mailto:sp@dmjx.dk) (англ.) копия: [asharogr@gmail.com](mailto:asharogr@gmail.com)