

ОТЗЫВ
на магистерскую диссертацию
студентки 6-го курса очной формы обучения магистратуры
(программы «Медиаменеджмент»)
Чжай Юэ
«Экологические проблемы в новых медиа»

Обострение в последние десятилетия экологических проблем требует серьезного переосмысления конструирования экологической проблематики в условиях появления новых медиа. Значительное увеличение числа субъектов информационных процессов и каналов передачи информации, развитие социальных сетей свидетельствует о существенной трансформации медиапространства и, следовательно, о необходимости поиска новых подходов в экологической журналистике. В этом контексте избранная Чжай Юэ проблематика магистерской диссертации представляется вполне актуальной.

Целью диссертационной работы Чжай Юэ является исследование экологической электронной журналистики, анализ материалов и методов отражения проблем окружающей среды в новых СМИ России, Китая и западных стран, разбор специфики жанровых экологических материалов в электронной прессе.

Особенность методологического подхода автора определяется весьма любопытной попыткой интеграции конструктивистской социологии и неоинституционализма, что позволило автору довольно успешно описать процесс конструирования социальных (экологических) проблем, в том числе, с учетом неявных и глубинных уровней социальной проблематизации экологического знания.

Структура исследования логична и способствует достижению цели путем последовательного решения поставленных задач. Автор рассматривает сущность современных экологических проблем и анализирует направления

их решения. Далее рассматривается история становления и развития экологической журналистики. В этом контексте автору в целом удается выявить роль и место новых медиа в формировании экологического сознания. Системный характер изложения материала позволил автору удачно определить ракурс анализа жанровой специфики экологических материалов в новых медиа, степени и качества отражения экологических проблем. Эти вопросы рассматриваются на примере материалов электронных СМИ Китая, России и западных стран. Достоинством работы является хорошая эмпирическая основа исследования.

Значение предпринятого Чжай Юэ исследования состоит в выявлении особенностей ориентированности информационной политики электронных СМИ на вовлечение населения в реализацию экополитики на всех уровнях. Такое вовлечение, как доказывает автор, могло бы, пусть и отчасти, компенсировать дефицит ресурсов для решения экологических проблем.

Интерес представляют также тезисы автора относительно манипулятивного характера освещения экологических проблем и анализ основных ошибок и неточностей в материалах об экологии.

Знание предмета исследования, удачно избранные ракурсы и глубина анализа позволили Чжай Юэ сформулировать весьма содержательные выводы и рекомендации, направленные на повышение роли экологической журналистики в новых медиа.

Вместе с тем, исследование не лишено недостатков.

Во-первых, структура работы свидетельствует о расширительном понимании предметного поля исследования: первая глава фактически не содержит журналистской проблематики, а посвящена общеэкологическим вопросам. Показательно, что и приложения содержат статистику, отражающую экологические катастрофы, а не освещение экологических проблем в медиапространстве.

Во-вторых, автор недостаточно внимания уделяет роли социальных сетей. Между тем, сегодня в сетях появляются многочисленные группы,

разрабатывающие экологические проблемы. И значение сетевой самоорганизации в конструировании социальной реальности, видимо, будет расти.

Указанные недостатки не снижают общего положительного впечатления от работы.

Магистерская диссертация написана на высоком теоретическом и аналитическом уровне с привлечением достаточно широкого эмпирического материала, Чжай Юэ продемонстрировала глубокое знание исследуемой проблематики, творческий подход, профессионализм и высокие аналитические способности. Содержащийся в работе материал может быть интересен более широкой аудитории, поэтому автору рекомендуется подумать о публикациях по теме исследования.

В целом магистерская диссертация Чжай Юэ соответствует требованиям Государственного стандарта, предъявляемым к магистерским диссертациям, представляет собой целостную, завершенную, самостоятельную работу и заслуживает высокой оценки.

Рецензент



Д.Г. Горин,

профессор кафедры
менеджмента массовых коммуникаций,
доктор философских наук