

Отзыв рецензента

на магистерскую диссертацию «Проблемы личной и общественной безопасности в информационных программах ТВ» студентки магистратуры факультета журналистики СПбГУ

Охрименко Дарьи Давидовны

Диссертационная работа Д.Д.Охрименко посвящена важной и актуальной теме. Это связано прежде всего с большой зависимостью современного общества от информационных потоков, которые особенно активизируются в период внутрисударственных и международных военных противостояний, природных и техногенных катастроф, террористических актов и социальных конфликтов. Психологи МЧС России призывают СМИ более взвешенно давать информацию о пострадавших и погибших в катастрофах, помня о родственниках потерпевших. "Как показывает практика, на психологическое состояние пострадавших и родственников погибших во время чрезвычайных ситуаций негативное воздействие оказывают несколько факторов - масштабность самой чрезвычайной ситуации, расстояние от дома, а также то, как широко и объективно идет освещение в СМИ", - сообщила директор Центра экстренной психологической помощи МЧС России Юлия Шойгу. Также недопустимо, по ее мнению, когда делается акцент на кошмарах и ужасах, на том, что пришлось пережить людям перед гибелью. "Это наносит большую травму и заставляет еще больше страдать родственников погибших", - пояснила специалист. Подтверждением этим словам является и то, что после в авиационной катастрофы мэра украинского города Львова обратился к СМИ с просьбой прекратить описывать на страницах газет и показывать по телевидению кадры этой трагедии. В обращении было сказано, что по информации городского отдела здравоохранения после

сообщений о катастрофе в Львове массово возросло количество обращений на телефон доверия. Мэр отметил, что основная масса обратившихся по телефону доверия те, кто постоянно видит катастрофу по телевизору и читает о ней в газетах. "Количество людей, которые нуждаются в помощи психиатров и психоаналитиков возрастает в геометрической прогрессии", - говорилось в обращении. Отрицательный момент в подаче сообщений о катастрофах, природных катаклизмах - это прежде всего стремление современной журналистики к сенсационности, излишней драматизации событий. Считается, что привлечь внимание аудитории к проблемам экологии можно только "ужастиком": мутантами, генетическими изменениями, всемирным апокалипсисом. На деле же происходит как раз обратное: усталость от такого рода материалов - приводит к тому, что в дальнейшем читатель начинает отторгать от себя любую экологическую информацию. Неслучайно на рубеже XX - XXI вв. в ряде стран принят закон, запрещающий сенсационную, пугающую подачу в СМИ сообщений о природных катаклизмах.

Поэтому рассмотрение автором основных аспектов темы личной и общественной безопасности в новостном контенте ТВ, пути формирования проблемного поля в рамках новостного контента, основных подходов к освещению проблем безопасности в информационных программах современного телевидения представляет злободневный характер и научную новизну. Автором исследована специфика новостного вещания: его функции, характеристики, элементы; безопасность как реальный и виртуальный феномен; угроза как информационный повод в новостной программе телевизионная; проблема формирования фобий; новости как фактор формирования проблемного поля; терроризм как постоянная общественная угроза в информационной повестке дня; тема насилия в семье как эпизодическая угроза личности в информационной повестке дня; вопрос экологической безопасности: пути формирования угроз. Также в исследовании сделана попытка показать способы освещения тематики личной и общественной безопасности в новостном контенте ТВ.

Теоретическая база диссертации основана на анализе значительного количества трудов современных исследователей, касающихся проблем информационного общества и формирования медийной реальности. В эмпирическом исследовании автор проанализировал значительный объем новостных программ телевидения. Уместно в работе используются социологические исследования СМИ. Исследователь показал умение вести поиск источников и материалов и дать им оценку. Эффективно в работе используются интернет-ресурсы. Практическая значимость исследования заключается в обобщениях и выводах автора, направленных на развитие творческой активности журналистов по осведомлению общества о террористических актах, природных и техногенных катастрофах, конфликтных ситуациях.

В качестве недоработки следует отметить:

1. Автор не рассматривает трудов по психологии журналистики и воздействию СМИ, в которых раскрываются аспекты исследуемой в диссертации проблемы (например, Г. Грачев, И. Мельник «Информационно-психологическая безопасность личности», Д. Брайант, С. Томпсон «Основы воздействия СМИ»), а в основном опирался на работы по теории, социологии журналистики, на исследования ее современных тематических и жанровых направлений, на публикации, в которых рассмотрен феномен создания картины мира.
2. Среди видов безопасности (экономической, экологической, международной и т.п.) не указывается информационная безопасность, хотя она тесно взаимосвязана с темой диссертации и ей необходимо было уделить внимание.
3. Более глубоко исследовать способы освещения тематики личной и общественной безопасности в новостном контенте ТВ.

Указанные замечания носят рекомендательный характер. В целом диссертация Д. Д. Охрименко отвечает установленным квалификационным требованиям и заслуживает положительной оценки.

Рецензент



Н.Л.Волковский,

доктор филологических наук,

профессор