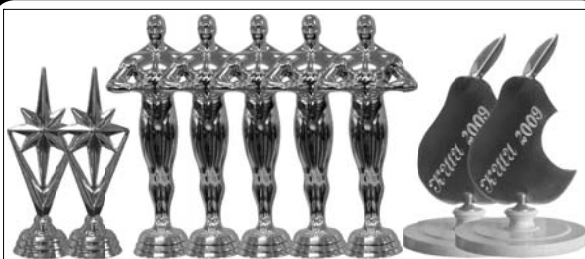


ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 3 (57) 2011

город никольское · тосненский район · ленинградская область



RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.Igo.ru

газета выходит с сентября 2004 года

Фото Н.Богдановой, газета "Горностай", Новосибирск

К нам приехал "Горностай" с "Зеркалом"

К нам едут друзья: ребята из газеты «Горностай» (Новосибирск) и «Зеркало» из Находки. Кто такие, зачем приедут? Хочется узнать, но энтузиазма не наблюдается.

Наша встреча состоялась в Институте печати на конкурсе «Издательская деятельность в школе». Первый день конкурса. Многочисленные мастер-классы и лёгкое непонимание, куда мы попали. Потоки людей, среди которых пытаешься выискать хотя бы одно знакомое лицо, но уже спустя некоторое время прекращаешь попытки. А ведь нам ещё предстоит знакомство с делегациями «Горностая» и «Зеркала».

«Познакомьтесь, это наши друзья из Новосибирска и Находки». Растерянно оглядываем «друзей», не совсем понимая значения слов нашего руководителя. Какие же они нам друзья, если мы их в первый раз видим?

Я первый год активно работаю в газете, но слышала восторженные рассказы ребят о конкурсе «Больше изданий хороших и разных» в Москве. Там наша редакция подружилась со многими школьными издательствами России. Состав редакций меняется, а дружба, как эстафетная палочка, передаётся по наследству. Но поняли мы это уже чуть позже.

Во второй конкурсный день общались только наши руководители. Мы-то работали, пытаюсь за 5 часов создать газету, а наши руководители предавались воспоминаниям и готовились к встрече в Никольском.

Мы понимали, что Никольское — не «мечта поэта», мы должны чем-то удивить гостей. Поэтому сразу повели их в пещеры — беспроигрышный вариант. Когда ребята, замерзшие, но довольные, переступили порог гимназии, лёд в отношениях уже начал таять. А окончательно разрушить барьеры помог тренинг на знакомство.

Казалось бы, ничего особенного не произошло, только появилось желание пообщаться, расспросить ребят о чём-либо. Всё-таки психология, несомненно, творит чудеса!

И, наконец, фотоохота, которую все так долго ждали. Процесс захватил каждого без исключения своей искренностью и непосредственностью. Даже результат не смог затмить впечатления от самого процесса, хотя и вышел он вполне достойным. Покреативили на пятёрку, оставив на память дорогие сердцу фотографии.

Всего 3–4 часа, проведённые вместе. И уже вроде понимаешь, что расставаться не хочется. Есть ещё несколько минут, чтобы проводить до остановки, и в голове мелькает шальная мысль: «А может, дойти до следующей остановки? Да что мелочиться, сразу до Питера. Пешком!»

Да, мы действительно друзья, несмотря на то, что живём так далеко друг от друга. Несмотря на постоянную смену поколений. Мы останемся друзьями и наверняка ещё встретимся.

Мария Бабенко
9 класс, Гимназия №1



- Космическая одиссея-2011
- Как это было
- Ошибка, которой не было



- Тыква №2
- Форум стал другим
- Мастер-классы в Пушкине



- "Золотому телёнку" — 80!
- Я — Бирон...
- Просто вместе



www.vmeste.edu.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Как это было

Космическая одиссея 2011

Мария Бабенко
9-а класс, Гимназия №1

Я решила спросить, как восприняли известие о полёте Юрия Гагарина мои родные.

Моя тётя, Елена Александровна, рассказывает об этом дне, словно он был вчера.

— Весна. Солнечный день. Урок чтения — я не помню, что мы читали — урок прервался внезапно прозвеневшим звонком. Наша учительница стояла в растерянности, ничего не понимая, а мы тем более. Распахнулась дверь, в класс влетел старшеклассник и закричал: «Мы в космосе! Человек в космос полетел!» Уроков в тот день уже не было. Мы бегали по переулочкам Арбата, дружно кричали «Ура!»: радость хлестала через край, но, самое главное, мы были необычайно счастливы, что в космос первыми покорили мы.

Хорошо помнит день 12 апреля 1961 года и мой дядя.

— В апреле 1961 года мне было 7 лет. Я был дома (я жил тогда в Воронеже). С утра в нашем 5-этажном доме было тихо: кто-то был на работе, кто-то был занят домашними делами. Ближе к полудню раздался истошный крик соседки, перешедший в плач. Моя мама побежала узнать, в чём дело. Оказалось, по радио сообщили о полёте в космос первого человека на Земле. Звали его Юрий Гагарин. Мама включила телевизор, и мы стали смотреть новости. К двум часам дня многие жильцы нашего дома пришли с работы, собрались во дворе и с радостными возгласами обсуждали событие. Мы с мальчишками хвастались друг перед другом, кто первый об этом узнал. Мы бегали повсюду и слушали, о чём говорят взрослые. На противоположной стороне нашей улицы было общежитие Воронежского Государственного университета, и мы видели оживление среди студентов. По улице Кольцовской, где находился наш дом, шли толпы людей в центр города с плакатами о полете Ю. Гагарина в космос.

Моей бабушке на тот момент было 25 лет, и вот что говорит она по этому поводу:

— 50 лет. А всё было как вчера. Обычный учебный день, и вдруг сообщение ТАСС — наш советский человек в космосе. Радость была позже, а в первый момент — тревога и беспокойство: будет ли этот неизвестный полёт удачным? Из следующего сообщения ТАСС, которое торжественно читал Левитан, мы узнали, что полёт успешно завершился, и лётчик-космонавт Юрий Алексеевич Гагарин удачно приземлился в заданном районе. Вот тогда-то все радостно вздохнули и поняли, что свершилось чудо. Мы ликовали, осознавая, что стоим у истоков новой космической эры. Неизвестные люди поздравляли друг друга. Праздничная атмосфера выплеснулась на улицы. Гордость за успех охватила всех от мала до велика. Хотелось жить, работать, учиться, хотелось верить, что случившееся чудо повторится ещё и ещё.

Из бортового журнала команды

Анастасия Асеева
6 класс, Гимназия №1

11 апреля в Гимназии состоялась игра по станциям, посвящённая 50-летию полёта в космос Юрия Гагарина. В ней участвовало 9 команд — ребята 5–10 классов.

Наша команда называлась «Космическая одиссея». Первыми, кто отправился в космическое путешествие по станциям, была команда 9-а класса «Юрий Гагарин». Вторыми были мы. Вы не поверите! Мы подошли к кабинету под названием «Физическая», но



Фото Никиты Власова

дверь была заперта: кто-то нас опередил. На помощь нам пришла Маргарита Владимировна. Она задавала вопросы и ставила баллы. Потом мы пошли на станцию «Литературно-музыкальную». Мы должны были написать мини-сочинение о музыке Чюрлениса. Но, как всегда, техника подвела, и мы не могли послушать космическую музыку знаменитого композитора. Пришлось писать сочинение по картине.

Потом побежали в кабинет химии. Но там было занято. Чтобы не терять времени, мы стали открывать двери всех станций подряд. Свободной оказалась «Спортивная». Ирина Алек-



Фото Никиты Власова

сеевна и Валентина Александровна устроили космические испытания: надо было попрыгать на скакалке, перелезть через обруч, не касаясь его, пронести на голове книгу. Когда мы получили свои заслуженные 6 баллов, отправились в кабинет химии.

Лучшим из нашей команды был Марк, так как он знал ответы на многие вопросы.

На заключительной линейке мы все ждали победы. Однако нас обошли ребята из 9-а. Тем не менее, результатом своим мы были довольны. А Татьяна Леонидовна наградила



Фото Никиты Власова

нас вкусной и большой шоколадкой. Марку должно было достаться больше всех, но он отказался, и шоколадка досталась нам!



Фото Никиты Власова

ЧЕЛОВЕК В КОСМОСЕ!
КАПИТАН ПЕРВОГО ЗВЕЗДОЛЕТА—НАШ, СОВЕТСКИЙ!



Великая победа
разума и труда
МИР РУКОПЛЕЩЕТ
ЮРИЮ ГАГАРИНУ



ПРЫЖОК ВО ВСЕЛЕННУЮ
12 апреля 1961 г. в Советском Союзе совершено великое событие: первый человек в космосе полетел на ракете «Восток».

Наша конференция

О космосе и космонавтах

Полина Исакова
5-а класс, Гимназия №1

Когда я училась в 4-м классе, мы проводили конференцию по космосу. В ней участвовали все ребята нашего класса.

Были и гости: Тамара Леонидовна, Мария Николаевна, Нина Владимировна и Маргарита Владимировна, которой нам особенно хотелось понравиться, ведь она должна была стать нашим классным руководителем в 5-м классе.

Мы все очень волновались, хотя серьёзно готовились к конференции. Мы учились работать синхронно с появляющимися на доске картинками. Нам помогала Нина Владимировна. Она составила презентацию и показывала её. Яна рассказывала о Белке и Стрелке. Лёша — о Королёве. Настя — о Ю. А. Гагарине. А я рассказывала о Леонове, о его выходе в открытый космос и первом космическом туристе. Наша конференция понравилась всем: и гостям, и нам. Мы были рады, что произвели хорошее впечатление на Маргариту Владимировну.

Ошибка, которой не было

Космическая фантастика оказалась реальностью

От редакции

Знаете, что по почтовым маркам можно изучать историю?

Хотите убедиться — подойдите к Галине Петровне Сироткиной, нашему учителю физики. У неё целый альбом марок, посвящённых освоению космоса. Разглядывая их, мы знакомимся с историей развития космонавтики. С каждой маркой у Галины Петровны связаны какие-то воспоминания.

Вот марка 1961 года. И Галина Петровна вспоминает, как восприняли люди это известие. А вот марка 1981 года. 20 лет прошло после первого полёта. И на марке — слова первого космонавта: «Облетев Землю в корабле-спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета. Люди, будем

хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать её». Слова, которые звучат актуально и сегодня.

А есть у неё марка с замечательной историей. В 1967 году в СССР выпущена серия «Космическая фантастика». Автор одного из рисунков — лётчик-космонавт А. Леонов. Марка называется «На Луне». На ней изображено, как два космонавта проводят подробную съёмку рельефа планеты. Первоначально на почтовой миниатюре была надпись: «На Луне. Восходит Земля».

Кто-то, памятуя о том, что Луна всегда повернута к Земле одной стороной, посчитал, что космонавта не красят ошибки про «восход Земли». На весь тираж поставили запечатку, закрывающую слова «Восходит Земля». Запечатка имитирует тень на лун-



ной поверхности, поэтому с первого взгляда её не различить. Самое забавное, что надпись была правиль-

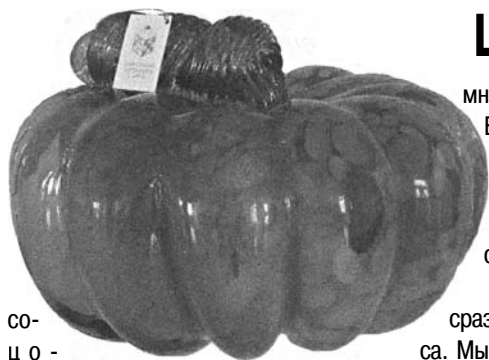
ной: с того места, откуда космонавты смотрят на Землю, она действительно «восходит» и «сходит».

От голубей go sms: тЫкВа №2

Нина Виноградова
9-а класс, Гимназия №1

«Голубь, почта, SMS... Что дальше?» Именно таким вопросом задалась наша команда, уже в третий раз приезжая на конкурс в Институт печати.

Памятуя неудачи прошлых лет, в этом году мы были настроены боевому: напишем, сверстаем, вовремя сдадим. План действий мы начали обсуждать ещё в метро, где юные журналисты уже строчили статьи и заметки. Приехав на открытие, мы узнали тему нашего номера: «Я к вам пишу...». Тема несложная, так чего мы ждем? Не медля ни минуты, мы начали работать. Девочки-журналисты сразу же отправились на улицы для



со- ц о - проса. Результаты нас не удивили: на вопрос, часто ли они пишут письма, очень многие ответили, что давно не пользуются пером и бумагой, предпочитают электронную почту. Также мы затронули тему любви: сравнили письма возлюбленных разных эпох и нашли в них существенные отличия. Последние минуты, как и полагается, прошли в безу-

Школиздатовский урожай-2011

мною суматохе и нервоустремке. Вся команда собралась вокруг нашего верстальщика Леша и подбадривала его (читайте: мешала ему, действовала на нервы).

«Разбор полётов» состоялся сразу после окончания конкурса. Мы отчаянно вспоминали, что же мы могли написать неправильно и как нас будут ругать руководители на следующий день, когда номер опубликуют на сайте.

Но в этом году наша команда поработала намного лучше, чем в прошлом. Во всяком случае, нам удалось не разместить дважды одну и ту же статью. Кто знает, может, в апреле нам придёт хорошая весточка?

P. S. 22 апреля стали известны результаты конкурса «Издательская деятельность в школе». Наш номер, посвященный почте, стал лучшим на конкурсе. Вместе с грамотой победителей нам вручили огромную тыкву, которую мы сразу поместили в стеллаж с наградами на втором этаже.



Фото Нины Виноградовой

Bad Boys: Ваню и Серёга

Алёна Березня
10 класс, НСОШ №3



Фото Алёны Березней

Форум стал грузим...

Мы не узнали любимый конкурс

Нина Виноградова
9-а класс, Гимназия №1

31 марта наша команда корреспондентов отправилась в город Пушкин на ежегодный Царскоосельский форум школьной прессы. Мы очень любим ездить на форум. И не только потому, что традиционно привозили победные Оскары. Нам нравилась дружеская и лёгкая атмосфера, которая царилла на протяжении трёх конкурсных дней.

В первый день мы посещали мастер-классы, которые вели известные журналисты, быстро писали об увиденном, в определённое время сдавали статьи, чтобы приехать на следующий день и на глазах жюри сверстать газету. На третий день оглашали результаты конкурса.

Так было. В этом году всё поменялось. Конкурс длился всего один день. За один час мы должны были познакомиться с конкурсными газетами и поставить баллы за них на специальных зачётных листах. Времени позна-



Фото Нины Виноградовой

комиться с содержанием не было, судили по внешнему виду. Лёша Ефимов, наш верстальщик, со знанием дела оценивал издания, и мы чаще всего соглашались с его оценками.

Самое удивительное было то, что параллельно с нами работало и профессиональное жюри. Оно тоже судило об изданиях только по внешнему виду. Было досадно, что труд многих школьных изданий оценивали так легко.

Наша газета заняла только третье место.

К сожалению, от прошлогоднего форума почти ничего не осталось. Никакой тебе беготни по длинным коридорам в поисках вдохновения, щёлканья фотоаппаратов, школьников, сидящих с блокнотами на подоконниках, стульях и даже на полу... Ничего этого не было.

В этом году Форум был похож на среднюю школу, в которую нагрянула комиссия: все ученики в форме, всё официально, скупое и по-деловому. Однако, если не вспоминать прошлое, Форум прошёл хорошо. Мастер-классы, встреча со старыми знакомыми запомнятся надолго.



Фото Нины Виноградовой

Мастер-классы в Пушкине

Стендапы от Зинаиды Курбатовой

Полина Исакова
5-а класс, Гимназия №1

29 марта мы ездили на Царскоосельский форум школьной прессы в город Пушкин.

Там мне очень понравилось! Понравилось оценивать газеты, видео и радиосюжеты, знакомиться с детьми из других редакций, обмениваться с ними газетами, слушать их критику... Ещё мне понравились мастер-классы.



Фото Е. Андронниковой

Я была на мастер-классе Зинаиды Курбатовой. Она рассказывала о том, что такое журналист в кадре. И операторы канала СТО ТВ снимали «стендапы». Это когда корреспондент говорит о чём-то в камеру.

Самые смелые ребята придумывали текст, брали в руки микрофон, вставали перед камерой и снимали свои «стендапы». Затем мы их смотрели, обсуждали ошибки. Было смешно. Моей смелости хватило только на вопрос. Я спросила, имеет

ли право журналист вовремя не сдать материал. Естественно, она сказала, что такого не может быть, так как от чётко организованной работы зависит выход программы. Я тут же вспомнила, как иной раз наши корреспонденты оттягивают сдачу материала. Хорошо, что мы еще школьники, а то нас давно попросили бы из редакции!

P. S. Но больше всего мне понравилось гулять по Пушкину.

Два 8-классника из «села Никольское»: Иван Рубинчик и Сергей Ковалев, более известные, как «Ваню» и «Серёга», участники небезызвестного в своих кругах дуэта «Bad Boys». Узнаваемости в интернет-сообществах, метро и общепитах Питера парни обязаны всемирной паутине. Рассказывает Ваню.

— Расскажи, как родилась ваша группа?

— Мне подарили фотоаппарат, и мы с Серёгой решили «приколоться», выложив свой клип в интернет. Это была лишь шутка, но видео стало популярным, и мы решили: «А почему бы не создать собственную группу?» На данный момент записано уже 27 треков, и мы не собираемся останавливаться на этом!

— Много негатива. Не обижает?

— Наоборот! «Чёрный» пиар — самый лучший!

— Да, «пропиарили» вас хорошо! Уже почувствовали «вкус славы»?

— Немного. Например, вчера зашли в «Ростикс» — весь персонал нас узнал и предоставил обед «за счёт заведения» в благодарность за песню «ProRostiks».

— Каковы ваши планы на будущее?

— К лету планируем выступить где-либо «по-крупному». Вообще хочу осветить свою жизнь тому, что доставляет мне удовольствие — музыке, заниматься ею профессионально.

— Как думаешь, что способствовало вашему успеху?

— Наши веселенькие треки просты и понятны людям от 5 до 50 лет. А также у нас замечательный продюсер Ростислав.

— Что вдохновляет на написание треков?

— Ничего особенного! Это лишь темы из нашей с вами жизни.

Язык до Праги доведёт

Екатерина Кутузова
9-а класс, Гимназия №1

Почему много говорить плохо? Почему нужно следить за своим языком? Потому, что можно такое взболтнуть — закачаться. Проверено на собственном опыте. Как-то раз я сказала маме, что очень люблю путешествовать. И моя безобидная фраза вылилась в 7 дней, проведённых в автобусе, проезжающим через Белоруссию, Польшу и Чехию.

Первое, что я извлекла из этого чрезвычайно увлекательного путешествия — автобус — крайне неудобная штука. В нём проблематично спать, и спасти во время переездов может только музыка. Пункт номер два. Еда. Я недоумевала: почему поляки и чехи так много едят и как все эти гигантские порции в них влезают?!

В остальном недоразумений не возникло. Скажите, вы пробовали самые знаменитые в мире чешские вафли? А я да. И мне они очень понравились. Тонкие, хрустящие, со множеством вкусовых вариаций. Эти изящные вафельные круги просто тают во рту! А знаменитый курорт Карловы Вары? Там, собственно говоря, я эти вафли и приобрела. Помимо вафель и минеральных источников, разбросанных по всем улицам города, этот курорт населён симпатичными и коммуникативными аборигенами, которые помогли мне понять, что я не зря изучаю английский язык. За это, кстати, надо сказать большое спасибо нашей учительнице Людмиле Алексеевне Тятиной.

В неописуемый восторг меня привела Прага. Удивительный, восхитительный город! Архитектура, люди, сам пражский дух дают почувствовать себя частичкой этого великолепного мегаполиса. Памятники в Праге на каждом шагу. Ян Непомутский, Карл IV, множество других знаменитых, влиятельных персон. Кажется, они повсюду. И это не может не восхищать.

Прага — город легенд. Одна из них гласит, что однажды половина города выгорела лишь из-за любви к чтению. Нет, только не бросайте нашу газету! Дело в том, что однажды молодая девушка читала книгу при свечах. Было поздно, и она уснула. Свечка упала, и пламя поглотило половину города. Вот к чему приводит чтение по ночам!

Это путешествие оставило мне массу незабываемых впечатлений. Поездка была потрясающей!

"Золотому телёнку" — 80!

Фестиваль в Гимназии

Екатерина Кутузова
9-а класс, Гимназия №1

Недавно в нашем Доме культуры прошёл районный Фестиваль, посвящённый 80-летию романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой телёнок».

Организаторами были мы, ученики и учителя гимназии. Это право мы заслужили в прошлом апреле, выиграв литературный конкурс в Любани. Первое место, конечно, обрадовало, однако необходимость принять школы района в гимназии тревожила: у нас нет актового зала. Руку помощи протянул ДК (и не в первый раз).



Фото Елены Гамазовой

Зал мы украсили цитатами из «Золотого телёнка» и комиксами «Бендер в XXI веке», которые команды за неделю до фестиваля представили на сайте гимназии. В результате голосования (1430 человек участвовали в оценивании) приз зрительских симпатий получила Любанская школа. А вот жюри лучшим комиксом признало работу гимназии № 2 г. Тосно. С комиксами и с другими материалами фестиваля вы можете познакомиться на сайте гимназии www.nik-edu.ru

В каждом конкурсе были свои победители. А по сумме набранных баллов тройка сильнейших выглядит так: команда «Золотая рота» Сельцовской СОШ — 3 место, «Арбатовские ребята»

из третьей тосненской — 2 место, а победу одержала команда «Подпольные миллионеры» Любанской школы.

Конкурсов было много: представление команд, различные тесты, в том числе видеотест, конкурс афоризмов... Но «сочувствующим», то есть зрителям, больше всего понравился конкурс капитанов, где ребята, двойники Остапа Бендера, должны были продолжить несколько фраз в его неповторимом стиле. Все капитаны проявили чувство юмора и острый ум, а самые находчивые вышли в финал и сочинили «Похвальное слово И. Ильфу и Е. Петрову».

Все материалы по фестивалю вы можете найти на сайте гимназии.



Фото Елены Гамазовой



Фото Елены Гамазовой

Я — Бирон...

Интеллектуальная сессия в Лисьем Носу

Екатерина Кутузова
9-а класс, Гимназия №1

28 марта 2011 года я села в тёплую маршрутку, ужасно тархтевшую, положила под сидение небольшой чемоданчик, включила плеер и выехала в Лисий Нос. На свою первую сессию по истории в центр «Интеллек».

Историей я увлеклась в 6 лет. Просто увидела картину, изображающую извержения Везувия, и с тех пор не отставала от взрослых. Я терроризировала допросы на тему археологии всех: родственников, друзей мамы, даже родителей своих друзей! Я жила историей и была уверена на 100%: моё призвание — археология. Вплоть до 7 класса. Я серьёзно занялась журналистикой, времени на историю оставалось мало, да и желания изучать что-то вне школьной программы не было. В общем, очнулась я только в 9 классе. Впереди неясным силуэтом маячила районная олимпиада по истории.

Если честно, я не знаю, каким образом я заняла на ней 2 место. Попро-

сы были сложными, писала, включив логику, но, как оказалось, мои старания были не напрасны. Я вышла на областную олимпиаду. Задания стали сложнее, и я недотянула до призов всего несколько баллов. Поэтому приглашение на сессию по истории было неожиданным.

Сессия для меня началась со знакомства с ребятами, первой свечки и просмотра замечательных видео. За ним последовало заполненное учёбой утро. Мы встали в 8 утра, умылись, отправились на зарядку, затем на завтрак, а потом начались лекции. Я не могу сказать, что все занятия были невероятно интересными. Иногда хотелось спать, иногда голос лектора раздражал, но ни одно слово, сказанное на исторической сессии, не было лишним! Благодаря занятиям, я узнала множество интересных фактов, погрузилась в эпоху дворцовых переворотов, познакомилась с увлекательнейшими мемуарами!

Первый раз в жизни я видела столько умных и увлечённых историей ребят, собранных в одном месте для того, чтобы узнать что-то новое.

Апогеем сессии стало погружение в эпоху. Мы разделились на три группы,

чтобы инсценировать восхождение на престол Анны Иоанновны, Екатерины Великой и Елизаветы Петровны. Нашей группе досталась Анна Иоанновна. Я в этой постановке играла фаворита Анны, Бирона. Сценка получилась лёгкой, забавной и познавательной. Анна Иоанновна поразила всех своими «пышными формами», сооруженными из всех доступных подушек, а я, Бирон, была украшена очаровательными кудряшками из бумаги.

Я с нетерпением жду новой,летней, сессии, а пока меня ждала филологическая.

Все, естественно, началось с автобуса, вернее, с того, что я проехала нужную остановку. И дорога в центр «Интеллек» заняла час вместо 10 минут. Не буду говорить о режиме. Вставали мы так же рано, как и на исторической сессии, так же делали зарядку.

Лекции были очень интересными! Где же ещё, как не на филологии, можно порассуждать о современной литературе, представить свой проект или до хрипоты спорить с лектором о «Герое нашего времени» и «Утесе» Лермонтова? Кроме того, мы писали пробные ГИА, ЕГЭ и обсуждали особенности русского языка.



Поздравляем всех с 66-й годовщиной Великой Победы!

В следующем номере газеты мы расскажем о том, как 9 мая отмечали в Никольском.

Просто ВМЕСТЕ

Настя Голышева
8-б класс, газета «Горностаи»
Новосибирск

В Никольском нас встретили старые друзья из медиацентра «Вместе». Кроме нас, гостями оказалась и команда газеты «Зеркало» из Находки.

Мы побывали в Саблинских пещерах. В них всегда +8°C. Здесь добывался кварцевый песок для производства стекла и самого дорогого императорского хрусталя. Здесь даже есть подземная часовня Николая Угодника.

В пещерах постоянно зимуют 6 видов летучих мышей, занесённых ныне в «Красную книгу». Нам удалось увидеть летучую мышку в спячке, но фотографировать её со вспышкой нельзя: можно нарушить хрупкий сон, и тогда мышка не сможет найти пищу и снова заснуть — и погибнет от истощения.

Мы оказались в чертогах пещерного человека, изучали таинственные наскальные рисунки. Есть там и подземный ручей, который впадает в глубокое подземное озеро. Есть в пещерах «шкуродёры»: это такие узкие места, через которые человека приходится вытаскивать за руки-за ноги. При этом может содраться кожа. Спеleoлоги проходят шкуродёры на выдохе.

Проголодавшиеся после прогулки по подземелью и немного замёрзшие, отправились в Гимназию № 1, резиденцию наших сопровождающих. Нигде мы не остались без заботы и опеки. Специально для нас на работу вышли повара, чтобы накормить замечательным обедом и чудесными блинчиками.

Нам показали Гимназию. Одна из главных её достопримечательностей — краеведческий музей, в котором собрано большое количество материалов из жизни одного из старейших поселений Ленинградской области. Мы посмотрели репетицию образцового хореографического ансамбля народного танца «Сюрприз», узнали друг друга на психологическом тренинге.

А затем была Фотоохота! Разделившись на команды (горностаи, петербуржцы и ребята из Находки перемешались), приступили к работе. Трёх группам, теперь уже соперникам, за час нужно было сделать фотографии. Две темы были традиционными: «Автопортрет» и «Приколы гимназии»; а третью — слова Козьмы Прутькова «Хочешь быть счастливым — будь им!» — организаторы выбрали не случайно: дача Алексея Толстого, где и родился образ Козьмы, находилась недалеко от Саблинских пещер. Награждение — грамоты, призы и подарки победителям. На этой радостной ноте закончилась наша поездка в прекрасный город Никольское.

Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты Детского и Молодёжного Медиа Центра «ВМЕСТЕ!» МОУ «Гимназия № 1 г. Никольское» Тосненского района ЛО. Газета выходит с сентября 2004 года. Этот номер вышел при поддержке администрации Никольского городского поселения

RSPR-код: 47-00619-Г-02

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ
Дизайн и вёрстка — А. Г. ОСИПОВ

Редактор — Екатерина Кутузова
Фото: А. Г. Осипов, Алёна Березня, Нина Виноградова
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
e-mail: dmmc-vmeste@mail.ru
www.vmeste.edu.ru

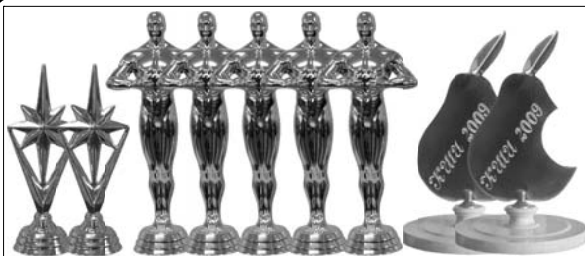
Отпечатано в типографии ООО «СПб СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»

ВМЕСТЕ

ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 4 (58) 2011
город никольское · тосненский район · ленинградская область



RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.Igo.ru

газета выходит с сентября 2004 года

Мы взяли первый барьер!



Фото А. Г. Осипова



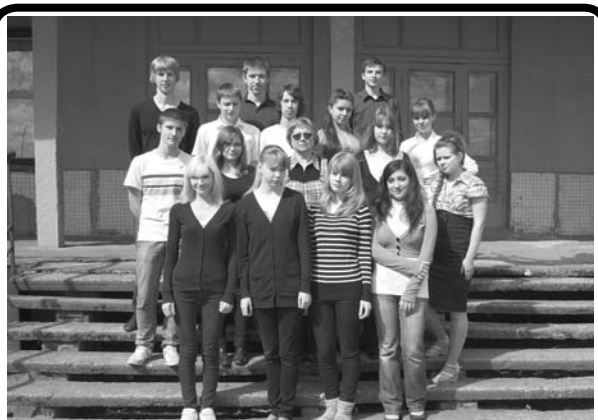
- Встреча с ветеранами
- Сохраним мир!
- Встреча через десятилетия

2



- Конференция молодеет
- Знакомьтесь: Е. В. Кониная
- Отчётный концерт ДМШ

3



- Выпуск-2011
- Последний звонок:
- Мысли о школе

4

Уважаемые выпускники!

Взят первый рубеж, свой для каждого выпускника девятых и одиннадцатых классов. Впереди экзамены и дальнейший выбор жизненного пути.

Ваши старшие наставники — учителя и родители — на протяжении многих лет помогали вам не только осваивать образовательную школьную программу, но и развивать личные качества, способствующие вашей успешной адаптации в быстром, требовательном, порою жестоком современном мире.

Желаю каждому выпускнику позитивной самореализации. Для этого надо быть требователь-

ными к себе: ставить перед собой цели на пределе своих возможностей и упорно работать над их достижением. Правильно выбирайте вузы и сузы, а девятиклассников, уверенных в своих возможностях по освоению школьной программы старшей ступени, приглашаю в 10 класс.

Школа живёт, пока в ней есть дух творчества. Надеюсь на это совместное творчество и в следующем учебном году.

Будьте уверенными и уравновешенными на экзаменах. Пусть каждому из вас достанется доступный вариант. Чи пуха ни пера!

Л. Л. Левина, директор Гимназии №1

www.vmeste.edu.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Встреча с ветеранами

Наталья Сергеева
9-а класс, Гимназия №1

Помните! Через века, через года, — помните! О тех, кто уже не придёт никогда, — помните!

Р. Рождественский

Трагические и героические годы Великой Отечественной войны всё дальше и дальше уходят от нас. Все меньше и меньше остаётся свидетелей страшных лет. В нашем городе их чуть более сорока. Многие из них больны, и у них нет возможности в очередной раз прийти и рассказать свои истории ученикам школы. Мы давно записываем их рассказы, выкладываем на нашем сайте в Книге Памяти. Но одно дело — прочитать воспоминания, совсем другое — всё услышать от самих ветеранов.

В этом году на линейку, посвящённую Дню Победы, пришли, Нина Петровна Отрокова, Людмила Ивановна Гусева, Валентина Анатольевна Монахова и Владимир Иванович Бойков.

Они много рассказывали о войне ребятам, а нас интересовало, как живут ветераны сейчас.

Несмотря на возраст и проблемы со здоровьем, они все ведут активный образ жизни. Нина Петровна Отрокова в свои 81 проводит различные мероприятия: золотые свадьбы, юбилеи... Пишет книги и издаёт их. А в день бега 1 мая приняла участие в забеге и заняла 2 место!

Владимир Иванович Бойков пришёл в сопровождении жены, потому что потерял зрение. Зрение, но не оптимизм: «В настоящее время мы живём, как в санатории, по расписанию: завтрак, уборка, прогулка, обед». После обеда Владимир Анатольевич читает книги в библиотеке для слепых, а вечером слушает телепередачи.

Валентина Анатольевна Монахова, участница Великой Отечественной войны, очень гордится своей семьёй: у неё замечательный сын и внук, который недавно вернулся из армии.

Послевоенная жизнь Людмилы Ивановны Гусевой сложилась удачно. А вот воспоминания о войне не дают покоя. Ей очень важно ничего не забыть: «Немцы ворвались не только в нашу деревню. Они сразу же ворвались в нашу жизнь. Сначала отобрали у всех овощи, затем — весь скот и живность, а потом стали забирать и все вещи, которые им нравились: граммофоны, патефоны и даже стеклянные игрушки со стекольного завода. Мы недоумевали, для чего военным эти мелочи? Уже после войны я прочитала в книгах о том, что немцам разрешалось отправлять на родину посылки, сувениры, а этими сувенирами и были отобранные у нас вещи».

Великая Отечественная война — уже история, но история живая, потому что живы ещё ветераны. Спасибо им за мирное небо над головой, за память о войне, за оптимизм и стойкость.

Р. С. Воспоминания ветеранов можно прочесть на сайте Гимназии в «Книге памяти» (www.nik-edu.ru).

Сохраним мир!

Майская традиция Гимназии

Н. В. Кожина
заместитель директора по ВР
Гимназии №1

«Мы сохраним наш мир, поверьте!» Так заканчивался митинг у памятного знака «Камень-валун» в Никольском. Два белокрылых голубя взвились в небо, гордо неся над землёй георгиевскую ленточку Победы.



Фото О. Е. Кузнецовой

В этом году исполнилось 15 лет с тех пор, как по инициативе Юрия Валерьяновича Федосеева, обучающихся и педагогов МОУ «Гимназия №1 г. Никольское» было принято решение об установлении на Никольской земле этого памятника.

С тех пор гимназисты ежегодно встречаются здесь с ветеранами Великой Отечественной войны, готовят для них стихи и песни. Встречи с ветеранами прошли и в гимназии. Каж-



Фото Алексея Пименова

дый раз торжественные линейки 1–4 классов «Поклонимся великим тем годам!» приносят нашим детям новые встречи, открытия.

Каждый раз аплодисментами мы встречаем наших гостей. Традиционное фото на память, интервью.

Как удалось выжить в те трудные годы? Как сохранили самое важное — веру, достоинство? Что помогло выстоять? Вопросы, вопросы... От ветеранов ребятам прозвучал наказ — учиться!

Учиться, чтобы сохранить мир!

Ну, а завершилось всё большим Парадом Победы. Гимназисты с 5 по 11 класс уверенно прошли торжественным маршем, чеканя шаг.

«Смуглянка», «Песенка фронтового шофёра», «10 батальон»...

Ребята волновались, но уверенно пели и шли, казалось, на одном дыхании.

И все взрослые, присутствующие на этом празднике, понимали — они сохраняют наш мир!

Спасибо вам!

Даниил Кашин
5-а класс, Гимназия №1

От благодарных потомков — победителям

6 мая, перед великим праздником Победы, я принимал участие в братском захоронении 61 воина, защитника нашей Родины от фашистских захватчиков, останки которых были найдены благодаря поисковому отряду «Беркут». Шёл дождь — сама природа оплакивала героев.

Под троекратный оружейный залп останки солдат опустили в свежевырытую могилу. Мы сняли шапки, склонив головы перед погибшими, опустились на колени и приложили руки к могиле, как бы согревая землю своим теплом. Пусть земля им будет пухом.

Спасибо за Победу, за мирное небо над головой.



Фото Нины Виноградовой

Встреча через десятилетия

9 мая на Графской горе

Алексей Пименов
5-а класс, Гимназия №1

9 мая у меня состоялась удивительная встреча. Во время торжественного митинга на воинском захоронении мы познакомимся с родственниками бойца, упокоенного 6 мая 2010 года на Графской горе.

Из Хабаровского края приехали дочь с мужем, внучка и правнук рядового Абдира Мусаева, погибшего в июле 1943 года на ленинградской земле. Его дочь родилась через 25 дней после того, как отца забрали на фронт. Вскоре в семью пришла повестка: пропал без вести. Никто ничего не знал о судьбе солдата, кроме того, что погиб на Ленинградском фронте. Дочь никогда не видела отца, но знала: он был весёлым, остроум-

ным, любил петь и плясать. Умел делать музыкальные инструменты. Как реликвию семья хранит домбру, сделанную им. Не раздумывая, семья собралась в далёкую поездку, когда пришло письмо от военкома города Никольское о том, что Абдир Мусаев похоронен на Графской Горе. С трепетом семья погибшего за нашу землю принимала личные вещи бойца, среди которых было свидетельство его мужества: орден Красного Знамени!

А внучка летчика Михаила Ивановича Васильева из Бологого, не сдерживая слез, рассказывала, что её отец всю жизнь искал могилу своего отца. Они побывали на многих братских захоронениях Ленинградской области, неоднократно по Московскому шоссе проезжали мимо Никольского, не подозревая, что здесь отрядом «Беркут» у станции Пустынька были обнаружены останки летчика, погибше-



Фото Т. А. Курмановой

го 12 февраля 1943 года. Васильев Михаил Иванович не вернулся с боевого задания: в районе деревни Захожье был подбит зениткой противника. Личные вещи бойца семья будет передавать из поколения в поколение, чтобы память о подвиге русских солдат жила.



Фото Т. А. Курмановой

Знакомьтесь: Елена Владимировна Кони́на

Ученики 9-а класса Гимназии №1



Недавно Елена Владимировна Кони́на, учитель истории гимназии, стала победителем в районном конкурсе «Классный — самый классный», а 2 июня, когда девятиклассники будут сдавать экзамен по математике, Елена Владимировна представит Тосненский район на областном конкурсе классных руководителей.

«Наши девочки самые красивые, а мальчики самые умные». Так часто говорит про нас наш классный руководитель, Елена Владимировна Кони́на. «А наша классная — самая классная». Говорим мы. И это не просто пустые слова. Это правда. Потому, что лучше нашей Елены Владимировны нет. И быть не может.

Мне очень часто вспоминаются наши поездки. Куда мы только не ездили с классом! В ночной Санкт-

Петербург, в театры, в музеи... Как-то раз даже в Усть-Ижору отправились, чтобы посмотреть, где Александр Невский боролся со шведами, и глубже погрузиться в историю Руси... А походы в кафе каждое первое сентября? Мы так волновались, когда уходили из младшей школы! Но я прекрасно помню последние дни августа, когда мы, уже 5-а класс, ходили с довольными физиономиями и всем говорили: «У нас самая лучшая классная руководительница с 1 по 4 класс была, Светлана Олеговна Панкевич, а теперь у нас самая лучшая учительница средней и старшей школы будет, Елена Владимировна!». Мне до сих пор не забыть завистливые взгляды и вздохи в наш адрес.

А сколько у нас было выступлений, стихов, песен! А друзья нашего класса, ветераны Великой Отечественной Войны? Некоторые из них до сих пор приходят к нам на классные часы, чтобы рассказать о тех страшных годах... И всё это только благодаря Елене Владимировне.

Кстати, о классных часах. Мало кто может похвастаться тем, что в их классе они проходят увлекательно, а не растрчиваются на бесконечное решение классных вопросов. А Еле-



на Владимировна проводит их очень интересно. Мы, конечно, занимаемся и классными делами тоже, но Елена Владимировна никогда не забывает побеседовать с нами, рассказать притчу, сказку или просто историю из жизни. Так она помогает нам стать лучше. Ведь для неё очень важно, чтобы мы выросли действительно хорошими людьми!

Для нас же важнее то, что Елена Владимировна умеет прощать. Она бесконечно прощает нам наши глупости, наши плохие поступки, наше поведение... Она прощает и продолжает любить нас. И мы отвечаем ей тем же.

Отчётный концерт Никольской ДМШ

Екатерина Кутузова
9-а класс, Гимназия №1

21 мая в Доме Культуры прошёл традиционный отчётный концерт Детской Музыкальной Школы.

Ежегодно концерт начинается с приветственной речи директора музыкальной школы. Этот концерт не стал исключением: Евгения Исаевна Водяницкая тепло поприветствовала учащихся ДМШ, их родственников и друзей. Затем выступил хор девочек ДМШ. Они исполнили несколько иностранных песен, поразив зал голосами. Следом за ними на сцене появился хор мальчиков со знаменитой песней «Что тебе снится, крейсер Аврора». Аккомпанировали ребятам их преподаватели.

В этом году множество учащихся детской музыкальной школы стали лауреатами различных районных, областных и международных конкурсов. И в этот вечер они еще раз доказали своё мастерство, исполняя произведения Гайдна, Демидова, Чайковского...

А в завершение концерта по традиции на сцену поднялись выпускники ДМШ 2011 года. Евгения Исаевна вручила им свидетельства об окончании музыкальной школы, а также похвальные грамоты за отличную успеваемость.

Конференция молодеет

XII Научно-практическая

О. Е. Кузнецова
заместитель директора по науке
Гимназии №1

14 мая состоялась XII научно-практическая конференция юных исследователей гимназии, посвящённая 300-летию Никольского городского поселения.



Фото А. Г. Осипова

С каждым годом наша конференция молодеет. В прошлом году впервые на конференции была представлена работа «Стекольные страницы» Никольского, которую сложил пятиклассник Марк Ильин. Дебют оказался удачным не только на нашей конференции, но и на Всероссийском конкурсе «Первые шаги в науке». Марк стал лауреатом заочного этапа конкурса.

Его опыт вдохновил «малышей», которые написали в этом году не шуточные работы.

Пятиклассник Алёша Пименов систематизировал материал по памятным знакам Великой Отечественной войны в Никольском. Их пять. Братское захоронение на Графской горе, памятные мемориальные доски на здании Гимназии №1 и бывшем здании третьей школы, Камень-валун и мемориал в память работников завода Сокол.

Пятиклассник Даниил Кашин изучил противоречивые исторические версии маршрута следования дружины князя Александра Невского от Новгорода до места битвы на реке Неве 15 июля 1240 года и решил, что место для обелиска в честь 770-летия победы Александра Невского над шведами выбрано верно.

Пятиклассники Яна Егорова, Агустин Грицюс, Эльнара Агаева, Кирилл Шубенков изучили виды общения и рассказали о языке запахов, окраски, поз, телодвижений.

Ученики 6 класса Марк Ильин и Азамат Саубанов погрузились в мир чисел. Вы знаете, что такое Косая сажень в плечах? Слышали о числе Шехерезады? Можете записать римскими цифрами 845? Нет? Прочитайте работу мальчиков.

Яна Нуриева, пятиклассница, по-

ведала, почему так часто используют имя Спартака в названиях спортивных клубов, фабрик, заводов...

Девочки 8 класса Анна Горяинова и Мария Костенко составили языковой портрет Никольского. Названия всех 26 улиц города они разделили на 4 группы: с пространственной семантикой (Западная, Заречная...), идеологической (Комсомольская, Пионерская, Пролетарская...), по роду занятий (Школьная, Театральная...) и по характеристике самих улиц (Вишнёвая, Лесная...). А ещё девочки провели опрос и выяснили, что 55 % опрошенных не могут объяснить причины названий многих улиц.

Наташа Сергеева и Яна Ганзюк, ученицы 9-а класса, с помощью архивных документов реконструировали события, связанные с добычей буттовой плиты (главного строительного материала того времени) на территории современного Никольского поселения.

Их одноклассница Катя Кутузова работала сразу над 2 темами. Она выясняла, почему не присуждается Нобелевская премия математикам и что такое реактивное движение.

Лена Баева из 9-а рассказала о вечевом строе древней Руси. Мы поняли, что грязные технологии во время выборов были и у наших предков. Нина Виноградова, 9-а класс, из-

учила способы выражения побуждения в романе Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев», а десятиклассники Маша Федосеева и Миша Патракеев прикоснулись к поэзии Серебряного века. Их одноклассница Таня Филиппова устроила во время защиты своей работы настоящую химичку.

Естественно, у всех юных исследователей были руководители.

Т. А. Околота, Т. В. Гамазова, Л. И. Жукова, Н. А. Юхимчук, Н. Т. Артемова, Г. И. Соколова, М. В. Жегалова, Е. А. Онегина, В. А. Погодина, Е. В. Кони́на, А. Г. Осипов, Т. И. Окорокова — вот имена учителей гимназии, благодаря которым состоялась XII научно-практическая конференция юных исследователей гимназии в этом году.



Фото А. Г. Осипова



Фото Лианы Саубановой

Последний ЗВОНК

Последний звонок... Он подводит черту, ставит точку в многолетнем учебном марафоне со всеми его уроками и переменами, контрольными работами и домашними заданиями... А помните, как всё начиналось? Вы шли в первый класс, радостные, с цветами. У вас ещё всё было впереди. 11 лет беззаботной школьной жизни, 11 лет дружбы и любви, 11 лет сложных формул и правил. Годы шли, и вновь школа выпускает своих старшеклассников во взрослую жизнь. Но они никогда не забудут её. Ведь они провели в ней всё детство. Школа не только обучала выпускников сложным процессам диффузии и фотосинтеза. Она дала им навыки, необходимые для дальнейшей жизни.

Павел Орлов
11 класс, НСОШ №2

Школа повлияла на мою ответственность и отношение к ошибкам. Раньше я винил в своих косяках кого угодно, но не себя. Сейчас я признаю свои ошибки и стараюсь их исправлять.

Анна Гришина
11 класс, НСОШ №2

Я очень рада, что училась именно в этой школе. Кто бы что ни говорил, она всё равно самая лучшая. Чему она меня научила? Во-первых, она сделала меня тем, кто я есть, а я себя позиционирую как далеко не глупую девушку с активной жизненной позицией. Во-вторых, дружбе, и это, на мой взгляд, самое важное. Я могу ладить с людьми, слушать их, а иногда и чему-нибудь учить.

Константин Жданов
11 класс, НСОШ №2

Дорогие учителя! Благодарим вас за все подвиги, которые вы совершали в течение долгих лет. Мы рады, что в школе вы сопровождаете нас, помогаете справляться со всеми трудностями и просто поддерживаете своим хорошим отношением! С годами мы понимаем, насколько вы для нас важны. Мы ценим вашу помощь и поддержку. Учиться у таких педагогов, как вы, — большая удача и огромное счастье. Именно благодаря вам школа стала для нас вторым домом. Спасибо вам, мы вас очень любим и хотим пожелать терпения в вашей нелёгкой, но интересной работе!

Очевидно, школа — главный учитель и второй дом. Выпускники! Обещайте, что не забудете её. А она никогда не забудет вас, ибо вы внесли свою лепту в её историю. Берегите каждое воспоминание, каждый счастливый момент, потому что это время никогда не повторится.

Гимназия №1



Фото А. Г. Осипова

НСОШ №2



Фото А. Г. Осипова

СОШ №3



Фото Алёны Березней

Последний ЗВОНК

Ученики 11 класса Гимназии №1

Одиннадцать лет мы проучились вместе. Мы знаем друг о друге всё, ведь многие знакомы ещё с детского сада.

Одиннадцать лет мы провели вместе в стенах родной школы. Мы читали одни книги, отвечали на одинаковые вопросы, всей гурьбой бежали в столовую. Да разве можно забыть период, который занимает больше половины твоей жизни? Конечно же, нет. Мы не собираемся терять школьных друзей, и даже если мы будем учиться вдали друг от друга, то всё равно будем поддерживать связь, встречаться каждый год в первую субботу февраля и радоваться случайным встречам.

Конечно, иногда мы были не правы, когда прогуливали уроки, не учили домашние задания, ругались с учителями. Просим за всё прощения, дорогие наши учителя.

Хочу поблагодарить всех-всех преподавателей, которые на протяжении 11 лет давали нам знания, тратили на нас свои нервы и здоровье. Спасибо Вам за всё!

Чудесные школьные годы быстро пролетели! Настала пора вступать в новую жизнь. Скоро мы будем только вспоминать школьное время с лёгкой грустью, оттого что его уже не вернуть...

Мы, выпускники СОШ №3, от лица каждого ученика хотим выразить огромную благодарность нашим учителям за то, что они прошли вместе с нами весь этот долгий путь. Благодаря Вам, мы стали теми, кто мы есть! Спасибо Вам за это!



До встречи в сентябре!



Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты Детского и Молодёжного Медиа Центра «ВМЕСТЕ!» МОУ «Гимназия №1 г. Никольское» Тосненского района ЛО. Газета выходит с сентября 2004 года. Этот номер вышел при поддержке администрации Никольского городского поселения

RSPR-код: 47-00619-Г-02

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ
Дизайн и вёрстка — А. Г. ОСИПОВ
Редактор — Екатерина Кутузова

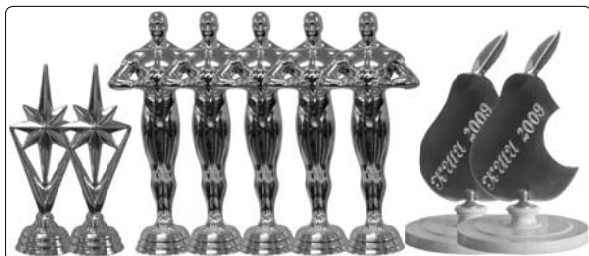
Фото: А. Г. Осипов, Алёна Березня, Нина Виноградова
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
e-mail: dmmc-vmeste@mail.ru
www.vmeste.edu.ru

Отпечатано в типографии ООО «СПб СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»
ВМЕСТЕ

ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 5 (59) 2011
город никольское тосненский район ленинградская область



газета выходит с сентября 2004 года



145 крутых ступенек вверх



Знакомьтесь: Никольское



День города-2011



А в деревне лучше

Дорога в Школу — дорога в Мир Знаний



Фото Нины Виноградовой

Т. Л. Левина
директор Гимназии №1

Уважаемые школьники!

Поздравляю вас с началом нового 2011–2012 учебного года! Пусть этот год принесёт каждому из вас много интересных творческих дел, дружный классный коллектив, новые победы.

Вся работа учителя направлена на то, чтобы к окончанию школы вы стали образованными, культурными людьми, любящими свой край — свою малую Родину, — желали жить и трудиться на её развитие!

Наша гимназия пока не самая красивая и оснащенная современной техникой школа, нет и стадиона, который так нужен вам! Мы это понимаем. Но мы очень старались, чтобы после лета вы увидели школу обновлённой и свежей. В этом нам помогали многие производственные коллективы.

Директор ЗАО «Племхоз им. Тельмана», Анна Алексеевна Фёдорова, и Ольга Владимировна Решетникова, директор МУП ЖКХ, выделили рассаду на клумбы школьного двора.

Загит Вагизович Багаутдинов, директор ОАО «Нефрит-Керамика», направил сварщиков для реставрации ограждения пришкольной территории.

Директор завода «Ленстройкерамика» ЗАО «Победа ЛСР» и глава МО Никольское городское поселение, Вера Николаевна

Юсина, направила кирпичную крошку для реставрации школьного двора.

Глава администрации МО Никольское городское поселение Станислав Анатольевич Шикалов выделил средства на поездку членов образцового хореографического ансамбля народного танца гимназии «Сюрприз» на международный фестиваль, откуда они привезли победу; оплатил годовую печать школьной газеты «Вместе».

Более чем по 500 тыс. рублей выделено за лето областными и муниципальными бюджетами на ремонт и оформление здания гимназии.

Всем, кто помогал в подготовке школы к новому учебному году огромное спасибо от педагогов, родителей и от вас, уважаемые школьники.

Надеюсь, что в новом учебном году вы будете еще дружнее, организованнее, и победы в учебе будут еще выше. Выпускники 2011 года практически по всем предметам показали средний балл на ЕГЭ выше областного и районного, что позволило им беспрепятственно поступить в различные вузы.

Каждый из вас готов к самовыражению, лидерству, надеется на обеспечение своих прав и свобод в стенах нашего общего дома, однако давайте будем помнить, что наши права и свободы заканчиваются там, где начинаются права и свободы других людей.

Успехов вам в новом учебном году, хороших и верных друзей!

www.vmeste.edu.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Колонка редактора

Нина Виноградова
10 класс, Гимназия №1

Здравствуй, наши дорогие и любимые читатели! На календаре 1 сентября, и нам снова предстоит погрузиться в сложный мир физики и алгебры, разобраться в военных баталиях на уроках истории, окунуться в безумно интересный мир литературы...

Но сегодня, в очередной раз переступив порог школы, вспомните лето. Надеюсь, вы хорошо отдохнули. Уверена, многие из вас привезли из отпуска не только сувениры и подарки друзьям и родным, но и множество положительных эмоций и приятных воспоминаний. Вспомните о них, читая газету.

Центральная тема номера — отдых. Многие из нашей редакции, в том числе и я, отдыхали в деревне. Позавидуйте мне, посочувствуйте Алёне Березней, посмейтесь вместе с Полиной Исхаковой. А Женя Андронникова побывала в Болгарии на гастролях с танцевальным ансамблем «Задоринка», Даша Кичатова недавно вернулась из Севастополя, где не только загорела, но и научилась танцевать танго.

Впрочем, кто утверждает, что отдыхать можно только вдали от дома? Екатерина Афонасова в своей статье доказывает нам обратное, с юмором описывая, как она училась прыгать с тарзанки в Никольском.

Большое внимание в этом номере мы уделили Дню города. Вы найдете статью о спортивном празднике, посвященном этому событию, а также прочтете размышления молодежи во время праздника.

Готовя материал о дне Города, мы задались вопросом, многие ли никольчане знают историю города. Наши корреспонденты, вооружившись блокнотами и каверзными вопросами, провели соцопрос на тему «Знаете ли вы историю города Никольское?» С результатами вы можете познакомиться в аналитической статье Екатерины Афонасовой и Елены Баевой.

В рубрике «Кинотека» вы найдёте рецензию Вики Бадзюры на седьмой фильм культовой саги «Гарри Поттер и Дары смерти. Часть 2». А Никита Ключин напомнит вам о летнем чтении.

В этом году мы решили выйти за рамки школ и города. Мы будем проводить небольшой опрос на тему «События в мире». Вот, например, какие события ассоциируются у вас с летом-2011? Наши респонденты... Но об этом в статье Алёны Березней.

В общем, наш номер получился по-настоящему летним. И мы пытаемся сохранить летнее настроение в осенних и зимних номерах.

С новым учебным годом!

В мире и у нас Маленькая жизнь

Лето-2011

Алёна Березняя
11 класс, НСОШ №3

Какие летние события в мире запомнились больше всего никольчанам? Как эти события коснулись нас? Все опрошенные отвечали одинаково.

Теракт в Осло и расстрел отдыхающих в молодежном лагере на острове Утейя. 22 июля все это совершил некий Андреас Брейвик. Как позже стало известно, на фоне межнациональных конфликтов.

Нас это не коснулось. Никольчан среди пострадавших не было. Но проблема не просто знакома. Актуальная. В 2007 году фондом «Общественное мнение» проводился соцопрос. Один из вопросов звучал так: «По Вашему мнению, в чем именно чаще всего заключаются причины межнациональной розни в России?».

11% опрошенных говорят о вызывающем поведении и неуважительном отношении приезжих к коренным жителям.

9% сетуют на неправильную внутреннюю политику государства. Но абсолютное большинство опрошенных (44%) затрудняются ответить на этот вопрос. Так что же получается? Большинство россиян элементарно не может объяснить свою агрессию и агрессию окружающих к людям другой национальности?

Попробуйте честно ответить на этот вопрос. Может, вы знаете рецепт, благодаря которому проблема исчезнет?

В результате крушения теплохода «Булгария» в Куйбышевском водохранилище погибло 122 человека, многие из которых — дети. Спасти удалось лишь 79.

Трагедия потрясла каждого из нас. И по результатам соцопро-

са, не каждый житель нашего городка осмелится отправиться в экскурсионное плавание после случившегося. Наверняка в погоне за прибылью найдутся люди, готовые отправить неисправное судно в плавание. А вась, обойдётся.

В Великобритании прошли массовые выступления студентов, недобровольных планами правительства по повышению почти в три раза платы за обучение в британских университетах.

Плата за обучение — очень актуальная проблема и для нас. Бюджетных мест много в институтах, предоставляющих инженерные специальности. На гуманитарных факультетах их практически нет.

Наши старшеклассники должны уже сейчас решить, что им надо: учиться так, чтобы поступить на бюджет, или просить родителей собирать деньги на их обучение в вузе.

Кроме этих событий, наши респонденты называли падения самолетов, крушения поездов, факты взятки в вузах, 20-летие путча ГКЧП, приведшего к распаду Советского Союза и то, что в СМИ по русскому обычаю развенчали всех политиков того времени. Героев, достойных подражания, у нас почему-то нет.

Единственное, что порадовало нас, — достойное выступление нашей сборной на универсиаде в Китае. И мне, чтобы сбросить негатив, захотелось вспомнить, как 16 июля я стала свидетелем «Забега на шпильках 2011».

На площади Островского в Санкт-Петербурге девушки на шпильках не менее девяти сантиметров преодолевали дистанцию в 50 метров. Участники привязывали туфли к ногам скотчем и веревками, чтобы по пути не потерять их. Победительнице вручили чек на 50 тысяч рублей, а зрители, и я в их числе, получили удовольствие от увиденного.

На даче в Севастополе

Дарья Кичатова
студентка 4 курса
ЛГУ им. А. С. Пушкина

Говорят, что лето — маленькая жизнь, и ее я прожила у бабушки на даче в Севастополе. Каждый день был похож и одновременно не похож на другие — по крайней мере, распорядок дня менялся мало.

С утра мы рано вставали, шли на море, до обеда купались и загорали, потом приходили на дачу, где на обед традиционно были кефир с булочкой. Потом дневной сон, помощь бабушке на даче — прополка огурцов, например, или полив всевозможных перцев-баклажанов, а под вечер — свобода. И это свободное время, конечно же, я не тратила зря.

Каждый день мы с друзьями, которых там у меня немало, либо ездили по интересным местам Севастополя, например на Малахов курган, в Херсонес (древнегреческий город) или на Сапун-гору, либо просто гуляли в центре города.

А иногда я оказывалась в абсолютно неожиданных местах: на тренировке фаер-команды или на занятии по



танго. Даже самой иногда было странно — что я там делаю?

Уезжать было грустно, потому что лето, в отличие от обычной серовато-заполненной жизни, получилось отчасти лениво-расслабленным, отчасти захватывающим. Очень запоминающимся.

Я уже считаю, сколько времени осталось до следующего лета — не календарного, а своего, которое начнется сразу же, как только поезд Санкт-Петербург — Севастополь прибывает в конечный пункт своего следования.

Спасибо учителям!

М. М. Бодня
бабушка ученика

Я, Мария Михайловна Бодня, проживаю в Никольском 52 года. Выростила двух детей, внучат. Я считаю, что растить детей и направлять их на путь истинный — самый тяжелый труд. И в этом нам помогала школа.

Моего сына Сергея в начальных классах учила Галина Сергеевна Гордус, а выпускала после восьми классов Капитолина Александровна Розанова. Классным руководителем дочери Лады с 1 по 10 была Татьяна Александровна Околота.

Сын окончил техникум, дочь — финансово-экономический институт.

А в этом году мой внук Максим Коробов окончил девять классов и очень успешно поступил в колледж, чтобы до армии получить профессию. Вначале его учила Светлана Олеговна Панкевич, потом классным руководителем стала Елена Владимировна Кониная.

Мама и бабушка, я благодарю всех учителей и администрацию гимназии за их нелегкий труд. Низкий поклон вам и крепкого здоровья, уважаемые учителя. С новым учебным годом!

P. S. Редакция газеты «Вместе» желает Максиму успехов в учёбе и благодарит его и его маму за сотрудничество. Их статьи и стихи мы не раз печатали в нашей газете в течение нескольких лет.

145 крутых ступенек Вверх

Воспоминания о золотом песке Болгарии

Женя Андронникова
7 класс, Гимназия №1

Вы знаете, где находятся Золотые Пески? Правильно, в Болгарии! Там я и отдыхала вместе с танцевальной группой «Задоринка» на замечательном курорте «Албена». Шведский стол, солнце, море, тёплый песок... Красота! Не жизнь, а сказка!

После завтрака мы отправлялись на море. Чтобы попасть на пляж, нужно было спуститься по крутой и скольз-



кой лестнице, на которой все падали и смеялись. Добравшись все же к цели, мы слышали голос Светланы Александровны, нашего педагога: «Все купаться!» — и вся «Задоринка» бежала в воду.

Мне море очень понравилось, оно было прохладное и нежное. Накупавшись и назагоравшись, мы шли домой, теперь вверх по лестнице. Кстати, в ней 145 крутых ступенек. Подниматься поначалу было очень тяжело.

Кроме моря, запомнилось, как «Задоринка» выступала в русском лагере. Танцы так понравились ребятам из лагеря, что они стали фотографироваться с нами.

А во время экскурсии «Пиратское пати» мы побывали пиратами.

Нас посадили на корабль (у меня захватывало дух при виде огромных медуз и нежно-голубого моря), выдали «бомбочки» — бумажки, которые надо было мочить в ведре с водой — и вовлекли в бой.

Противника мы «уложили» нашим грозным оружием с криками «Задоринка» круче всех».

В Болгарии было здорово, но прошло время уезжать, и я почувствовала, как хочется домой, в Никольское, где меня ждут родители и друзья.

Знакомьтесь: Никольское

Екатерина Афонасова
Елена Баева
10 класс, Гимназия №1

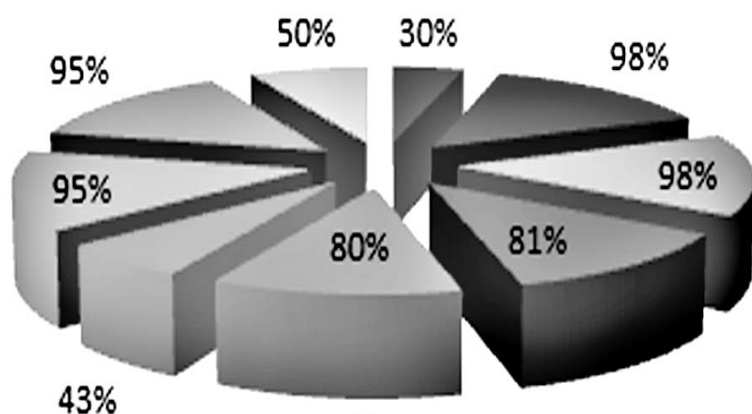
Что мы знаем о своём родном крае

В августе никольчане праздновали 21 день рождения и говорили о том, как пройдет празднование 300-летия в 2012 году. Странно? Ничего странного для тех, кто знает историю родного края.

А как знают её никольчане? Интересно остановить случайно-го прохожего и начать «пытать» его на предмет истории родного города. Мы экзаменовали школьников, Нина — молодёжь, Никите достались люди среднего возраста. Выяснилось, что 68% опрошенных (42 человека из 62) в основном знают историю своего города. Самыми грамотными оказались студенты и старшеклассники — то есть молодёжь.

К сожалению, только треть опрошенных помнит, что в 1990 году Никольское получило статус города, хотя почти все знают, что городу — 21 год. То, что 300 лет назад по указу Петра I были переселены крестьяне из Московской губернии в связи с добычей строительного материала для Санкт-Петербурга, знает 98% опрошенных. Не затруднил вопрос и о происхождении названия города — все знают, что переселенцы привезли с собой икону святого Николая.

45% участников опроса знают, что первая церковь села Никольское находилась на месте Поклонного креста у кладбища и была разрушена в



Статус города	30%
История возникновения	98%
История названия	98%
Названия деревень	81%
Происхождение пещер	80%
Название Графской горы	43%
Камень-валун	95%
Современные предприятия	95%
Предприятия XIX века	30%

годы Великой Отечественной войны.

Пятая часть затруднилась назвать деревни, которые находились на территории нынешнего Никольского. Остальные называли Перевоз, Захажье, Мишкино, Песчанку, Воскресенское, Рождественское, Пустыньку.

80% респондентов знают, что в Саблинских пещерах добывали известняк, а оставшиеся 20% считают, что пещеры появились естественным образом.

Меньше половины участвовавших в опросе смогли правильно объяснить происхождение названия Графская гора — мало кто помнит, что раньше в имении Пустынька жил граф Алексей Константинович Толстой, что именно в Пустыньке Толстой со своими двоюродными братьями Жемчужниковыми создали образ Козьмы Пруткина. Помните его знаменитые афоризмы,

например, «Смотри в корень!», «Что скажут о тебе другие, коли ты сам о себе ничего сказать не можешь?», «Бди!», «Болтун подобен маятнику: того и другого надо остановить»...

Зато 95% опрошенных знают, что камень-валун установлен в память о жертвах Великой Отечественной войны.

Что касается предприятий Никольского, то лишь 5% опрошенных не смогли назвать ведущие предприятия современного Никольского («Нефрит-Керамика», «Петрокерамика», «Контакт», «Ленстройкерамика» ЗАО «Победа ЛСР»).

А вот предприятия конца XIX-начала XX века — пороховой завод Бориса Виннера, ставший заводом «Сокол», и стекольный завод Франка, более известный у нас как завод имени Бадаева, — сумела назвать только полови-

на опрошенных. На вопрос, надо ли знать историю города, в котором живешь, только один человек ответил, что лично ему все равно, что было 300 лет назад.

Надеемся, что ему не все равно, что администрация Никольского старается благоустроить город.

Мы все видим, как засияли под солнцем обшитые жестью крыши многих домов, как исчезли многие выбоины на дорогах, как красуются оборудованные для мусора места.

Так шаг за шагом мы станем городом образцового порядка.

По мнению жителей города, самыми красивыми уголками Никольского являются панорама реки, деревянная церковь, вид с моста и площадка возле третьей школы.

Спортивный праздник

Нина Виноградова
10 класс, Гимназия №1



Фото Нины Виноградовой

«Здесь явно будет что-то интересное», — подумала я, издав плакаты у Фока № 1. Сегодня, в День рождения города Никольское, для молодых и активных был организован спортивный праздник.

В этом году организаторы решили ввести новые виды спорта, такие как жим гири, шахматы, дартс, стритбол и настольный теннис. Традиционными остались мини-футбол, легкая атлетика, детские эстафеты и волейбол.

Конечно, самым эмоциональным и зрелищным видом спорта являются футбол и волейбол. Здесь и покричать можно, болея за любимую команду, и «отправить судью на мыло». И я отправилась на футбольное поле. Вначале соревновались детские команды Никольского и Тосно. Ребята боролись за каждый мяч, не боялись идти в борьбу и показали себя настоящими спортсменами. Силы команд оказались равны, и исход матча решила серия пенальти. Фортуна улыбнулась ребятам из Тосно.

В ожидании матча взрослых команд я посмотрела детские эстафеты, где проигравших не было. Каждый ребенок, принявший участие в веселом забеге, получал памятный приз и кучу положительных эмоций.

Интересно было наблюдать за соревнованиями по легкой атлетике. Зрители могли увидеть не только бег на разные дистанции, но и прыжки в длину, и толкание ядра.

В соревнованиях по стритболу участвовало четыре команды. Победа, к сожалению, опять досталась тосненцам.

Пока я пыталась объять необъятное в своём желании побывать на всех соревнованиях, начались футбольные баталии между юношами из Никольского и Красного Бора. Команды не давали друг другу расслабиться, выбрав атакующую манеру игры, но в итоге никольчане взяли верх и выиграли.

Расхотелись и зрители, и участники с чувством глубокого удовлетворения. Себя показали, на других посмотрели... День прожит не зря — жизнь хороша.

Готовимся к юбилею

Екатерина Афонасова
Виктория Бадзюра
10 класс, Гимназия №1

На сцене у Дома культуры



Фото А. Г. Осипова



Этим летом наш Никольское отпраздновал свой 21 день рождения в статусе города. По традиции, утром на стадионе проводились спортивные соревнования, а возле Дома Культуры днем был праздничный концерт.

Для пожилых были отведены специальные места, остальные зрители

наблюдали за происходящим, вольно передвигаясь по площади у ДК, общаясь друг с другом, поглощая поп-корм, сладкую вату, шашлыки... Было множество батуты, каруселей, различных конкурсов для детей. А молодёжь была обделена вниманием, так как из возраста каруселей и батуты мы выросли, а стоять и смотреть, как все организации награждают своих передовиков, было утомительно.

На концерте, конечно, были довольно интересные номера, например, гостей из Санкт-Петербургского цирка, ансамбля танца «Сюрприз». Большое впечатление произвела группа из спортивного центра «Факел», которая уже не раз поражала зрителей своими способностями. Но этого мало — за целый день всего несколько номеров, «приковавших» к себе внимание молодёжи. Да, с утра большое количе-

ство молодых людей было задействовано в спортивных соревнованиях, где могли принять участие все желающие, но что делать днем? вечером?

Ничего не остается, как шататься по улицам.

На следующий год Никольское празднует своё 300-летие. Неужели молодые люди так же останутся пассивными «зрителями» и слушателями?

Я и тарзанка

Екатерина Афонасова
10 класс, Гимназия №1



Рис. Е. Афонасовой

Несмотря на то, что я все лето провела в Никольском, было очень весело, и всё благодаря моим друзьям. С их помощью мне пришлось перебарывать свой страх и буквально переламывать себя для совершения глупостей, на которые я бы никогда не решилась сама. К примеру, прыжки с тарзанки.

Мне это казалось безрассудным, поэтому я отказывалась что есть силы, но в настойчивости моим друзьям не откажешь. Вцепившись мёртвой хваткой в тарзанку, я никак не хотела её отпустить. В таком положении я стояла довольно долго. Друзья, потеряв терпение, стали угрожать толкнуть меня. И я решилась: закрыв глаза, полетела вперёд навстречу неизвестному... И неудачно: слишком уж быстро отпустила руки. «Больше никогда прыгать не стану», — решила я. Но на следующий день ребятам каким-то образом удалось убедить меня повторить попытку. Я прыгнула. Эмоции зашкаливали, мне хотелось прыгать ещё и ещё.

Теперь тарзанка — одно из самых моих любимых развлечений, и я с нетерпением жду следующего лета.

А в деревне лучше

Нина Виноградова
10 класс, Гимназия №1

Куда поехать на отдых всей семьей? Ведь нужно выбрать то место, которое понравится всем членам семьи. Например, папа очень любит посидеть ранним утром с удочкой на берегу реки, мама мечтает выбраться из душного города и понежиться на пляже, сын хочет просто сменить обстановку, а бабушке нужна душевная компания, все равно где. И знаете, я этим летом поверила родителям, что лучше родной деревни для семейного отдыха ничего нет.

Конечно, каждому своё. Кто-то любит пляжи дорогих курортов, а кому-то достаточно небольшого домика в деревне.

Деревенская Атлантида

Алёна Березня
11 класс, НСОШ №3

Путешествие в затерянный мир



Фото А. Березней

Летом я часто отдыхала в деревеньке Новгородской области с забавным названием Ездунново. Чистый воздух, природа, парное молоко и собственная баня... Что может быть чудесней?

Вот только в этом году свои пенаты я не узнала. В деревне, в которой некогда бурлила жизнь, мы были единственными жителями. Колодец для воды был пуст, а колонка, находящаяся неподалёку от дома, сломана, старый деревянный пол в бане пришёл в негодность и провалился. Чтобы не обрасти мхами и лишайниками, нам периодически приходилось напращиваться в баню к знакомым из другой деревни.

Кажется, я что-то говорила про парное молоко. Так вот, в соседних деревнях такой роскоши не нашлось. А если кто-то из местных и держал скот, то для приезжих молока и других деревенских продуктов не нашлось — самим не хватало. Продукты питания мы потребляли магазинные. Магазин, кстати говоря, находился в 3 км от дома. На таком же расстоянии находилось и ближайшее озеро.

Вдобавок ко всему, у меня жутко разболелся зуб (всё-таки мама была права, когда пыталась заставить меня

сходить к зубному!), а ближайшего стоматолога можно было найти в городской больнице, находящейся в двух часах езды на автобусе с крайне странным расписанием.

Казались сказками рассказы мамы о том, какая жизнь бурлила здесь ещё недавно. Пустых домов не было. В каждом доме — корова, овцы, свиньи, куры... Процветал колхозный двор, где находилось несколько сот коров и производились сметана, творог, сливки...

Было всё: магазины с продуктами, поликлиника с опытными врачами (моя мама лечила зубы исключительно у деревенского врача, если зуб доживал до очередных каникул!); в клуб привозили кино, приезжали артисты. Дискотеки проводились даже в будни,

а все внуки приезжали на каникулы в деревню, так как не знали, что такое заграничные курорты. Деревня была самым любимым местом на Земле. А уж когда приезжая молодёжь вперемешку с местной собиралась вместе (а это было ежедневно), то бабулям было о чём посплетничать!

И вот сегодня я вижу пустую, заброшенную деревню, где нет даже собак. Дома покосились, а колхозный двор и вовсе развалился. Магазины и школа остались, но уже давно не служат по назначению. Сменилось лишь три поколения людей, а жизнь так круто изменилась! И уже наши внуки, если положение не изменится, будут вспоминать о деревнях, как сейчас мы вспоминаем о безымянной Атлантиде — была и нету.

До свидания, детство!

Виктория Бадзюра
10 класс, Гимназия №1

С самого раннего детства я смотрела фильмы и читала книги о Гарри Поттере и никогда не думала, что все когда-нибудь закончится. Мы больше не будем ждать выхода новой книги, а затем и фильма.

Этим летом в России вышел последний и самый ожидаемый фильм о мальчике, который зачем-то выжил — «Гарри Поттер и Дары Смерти. Часть 2». Миллионы подростков отправились в кассы кинотеатров за билетами, чтобы увидеть конец этой истории.

Джоан Роулинг, автор романа, несмотря на упорные слухи о гибели Гарри Поттера, оставила мальчика жить, пожертвовав ради него Фредом Уизли, Римусом Люпином, Тонкс, Северусом Снейпом — добрыми, умными, преданными героями. Она не

Сказочная история закончилась



пожалела даже Колина, маленького мальчика. Лучше бы она убила Поттера. Правда, тогда бы торжествовал Волан-де-Морт, и конец был бы печален, но это было бы неожиданное и интереснее, чем типичная для сказок ситуация, где добро всенеизменно побеждает зло.

Снят фильм блистательно: невероятно красивые и завораживающие спецэффекты, достойная игра актёров, много смешных и слезливых моментов. Даже если вы читали книгу и знали, что всё кончится хорошо, вы переживали за каждого героя.

Невероятно красива сцена так называемого «убийства» Поттера в лесу. На мой взгляд, эту сцену можно назвать кульминацией, так как более напряженного момента, чем этот, в фильме нет. Даже поединок самого Волан-де-Морта с Поттером не столько взволновал меня.

Это один из немногих фильмов, на который я бы сходила ещё раз, чтобы вновь пережить с героями все превратности судьбы: ещё раз поплакать со Снейпом, порадоваться с Невиллом, поволноваться с Джинни... Но... Но меня ждёт «Война и мир» Толстого. Детство моё, прощай.

Летнее чтение

Например, «Спартак» Джованьоли. Место действия — Рим, время действия — XVII век римской эры (75–71 гг. до н. э.), главный герой — Спартак, фракийский вождь. Интриги, любовь, месть, зависть и алчность...

Или «Остров сокровищ» Стивенсона. Интересная, захватывающая история и хороший конец.

Фенимор Купер, Просперо Мери-ме, Ги де Мопассан, О Генри, Александр Сергеевич Пушкин, Лев Николаевич Толстой...

Не соскучишься.

Три истории

Полина Исакова
6-а класс, Гимназия №1

В лес по ягоды

Лето, деревня. ... Что может быть лучше? Но так кажется лишь на первый взгляд. Комары, бесчисленные средства от них, сбор ягод... Просыпаешься в 5 утра, наскоро завтракаешь и затем — 4 км, естественно, сонный и злой, — до вырубца. Но это только начало. Нужно около 2–3 часов, согнувшись в три погибели, ползая по мокрой росистой траве, высматривая ягодки. Собираешь долго-долго, а в результате с изумлением замечаешь, что не прикрыл ягодками и дно корзины. Вот она, правда о деревенском туризме.

Приключенище

По лесу и по болоту надо идти осторожно. Знать нужно, как идти. Перешагивать, проползая, точно ступать, держать равновесие... Так вот, пошли мы за черникой. У взрослых уже сноровка, а я осторожно иду, боюсь упасть или отстать. Дошли до перехода, я по бревну иду дыхание затаив. Прошла и на брата Германа смотрю, а он такой уверенный! Идет да как бухнется прямо в воду! Подходит он к нам: одна сторона сухая, чистая, а другая — мокрая и грязная. Он сел на пенёк, снял сапог да носки и воду вылил. Сидит чернику ест. Мы ягоду собрали и домой пошли. Устали. Все легли отдохнуть, и вдруг новая неприятность у Германа! Он на болоте носки оставил! Мне смешно до смерти, а Герман нет, не смеётся. Что же делать, пошёл с дедушкой за носками.

Яша

Однажды мы все ушли за земляникой, в доме осталась одна моя бабушка. Села на крыльце, ягодки разложила и сидит перебирает, тишиной наслаждается. Вдруг слышит какой-то голос: «Яше пора спать!» Бабушка перепугалась, перекрестилась, но решила, что ей показалось. И снова: «Яше пора спать!» Оказалось, это из соседней деревни у приезжих дачников улетел попуай по кличке Яша. Попугай был говорящий, и когда ему захотелось спать, он стал об этом сообщать. Ну, мы его поймали и отдали хозяевам, которые находке были почему-то не очень рады.

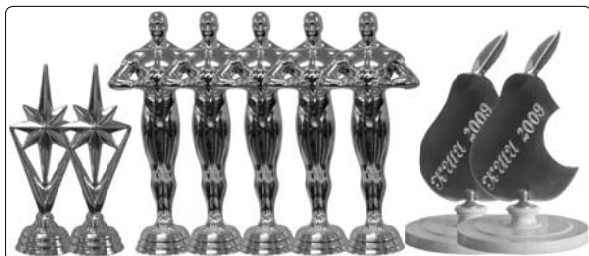
В День города Гимназии вручили Благодарность за образцовое содержание нашего цветника.

Действительно, в течение всего лета ребята по очереди приходили по утрам в школу ухаживать за клумбами, поддерживать в порядке территорию гимназии. Работали с любовью, а потому больно было видеть, что кто-то позволял себе рвать на клумбах цветы, ходить и даже ездить на машине, не разбирая дороги, прямо по цветам.



ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 6 (60) 2011
город никольское-тосненский район-ленинградская область



газета выходит с сентября 2004 года



Украинский — президент
Здоровый образ жизни

2
3



Наше наследие: 1812 год
Знакомьтесь: Т. Л. Левина

4
5



Это удивительное
Марьино

5



Мир бабочек
Кто пойдёт в учителя?

6



Фото О. Е. Кузнецовой

Мы — лауреаты!

О. Е. Кузнецова
замдиректора Гимназии №1

30 сентября на сцене Мариинского театра объявили результаты областного конкурса «Школа года — 2011». Наша гимназия стала Лауреатом конкурса в номинации «Лучшее образовательное учреждение».

Весь прошлый учебный год мы шаг за шагом приближались к победе. Сначала мы должны были предоставить в конкурсную комиссию многочисленные документы, подтверждающие наше право на участие в конкурсе. Затем надо было в творческой форме рассказать о школе на сцене Ленинградского областного института развития образования и ждать промежуточных результатов. Определялись они просто: если комиссия приезжает

смотреть школу, значит, пройдены оба этапа, и можно надеяться на победу. В конце августа, когда мы уже никого не ждали, к нам приехали, чтобы оценить те условия, в которых мы учимся и работаем. Члены комиссии были приятно удивлены тем, как содержится наше старое здание. Они оценили усилия педагогического коллектива, который находит возможность предоставлять учащимся выбирать занятия по интересам, развиваться, активно участвовать в конкурсах, хорошо сдавать экзамены и поступать в престижные вузы.

Учителя — народ бескорыстный, но когда их труд ценят, работать приятнее.

www.vmeste.edu.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Колонка редактора

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1



Безусловно, каждого из нас волнует будущее. Все мы хотим жить в большой квартире, выполнять интересную работу, иметь высокую зарплату... До этого мы хотим учиться в престижном университете, институте или вузе, после этого — завести детей, без проблем определить ребёнка в хороший детский сад, позже — в самую лучшую школу... Мы хотим очень и очень много.

Мало того, мы имеем на это право. Но почему тогда не у всех получается осуществить свои мечты, воплотить грандиозные планы в жизнь? Именно об этом и шла речь на пятом Форуме Молодёжи Ленинградской области, который проходил в Шлиссельбурге в конце сентября.

На форуме освещалось множество тем: от молодёжной политики до рабочих мест на Тихвинском Вагоностроительном заводе. Говорили о проблемах очередей в детских садах, пособий молодым мамам, детских площадок, залитых водой... Ответ предельно ясен: во всём виновато государство. Оно мало денег платит, оно никак не может разобраться с огромными очередями в детские сады, оно не хочет благоустраивать детские площадки, оно не даёт квартир...

Но так ли это на самом деле? Почему мы постоянно забываем, что государство выбираем именно мы? Вернее, не выбираем, а отдаём право выбора кому-то другому. Потому что лень идти на избирательный пункт. Потому что у нас внезапно разболелась голова. Или по телевизору шёл очень интересный фильм. И вместо нас депутатов и даже президента выбирает кто-то другой.

Заместитель губернатора Ленинградской области Олег Анатольевич Уткин пояснил сложившуюся ситуацию просто: «Если в правительстве будет молодой человек, он будет защищать ваши интересы не так, как, например, я. Потому что он лучше осведомлён о том, что необходимо молодёжи. Если вы хотите изменить свою жизнь к лучшему, вы должны делать свой выбор. Или заниматься политикой сами».

И чтобы мы лучше ориентировались в сложном избирательном мире, нам раздали «Памятки молодого избирателя». Так что теперь мы во всеоружии будем ждать, когда нам исполнится 18 лет.

В мире и у нас

Осенние события

Алёна Березня
11 класс, НСОШ №3

Как говорится, новую жизнь легче начинать с понедельника или... с сентября. С новыми силами в новый учебный год. А что из произошедшего за сентябрь и октябрь больше всего волнует общественность?

7 сентября под Ярославлем разбился самолёт Як-42Д, перевозивший Российскую хоккейную команду «Локомотив». Из 45 человек лишь один чудом остался в живых.

Никольчане вспоминают о трагедии с неподдельным ужасом. Молодые, здоровые ребята, спортсмены, подающие надежды... И так трагично оборвались их жизни. Сразу вспомнилась трагедия с командой «Пахтакор» в 1979 году. Футболисты так же летели на матч.

Когда же перестанут падать у нас самолеты?

19 октября в Пушкине праздновали 200-летие Лицея. На праздник со всего мира съехались потомки Александра Сергеевича Пушкина и других лицейцев. Был на открытии и В.В. Путин. Мокрый снег не смог испортить праздник.

Сразу вспоминаются великие строчки:

Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он как душа неразделим и вечен —
Неколебим, свободен и беспечен
Срастался он под сенью дружных муз.

Куда бы нас ни бросила судьбина,
И счастье куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село.

И слух, который не мог не привлечь нашего внимания. Правда, за его достоверность отвечать мы не можем.

Утверждают, что готовится закон, в результате которого школьные каникулы будут длиться не привычные три месяца, а всего лишь два. Такие изменения объясняют тем, что стандартная школьная программа просто не укладывается в отведённые 9 месяцев учёбы, а значит, мы теряем драгоценные знания. Опять же по слухам, закон вступит в силу со следующего года.

Разрушить то, что было привычным многие годы! К тому же, кто не любит отдыхать?

Однако родители тех же детей приняли бы новую реформу на «ура». Ведь достаточно проблематично найти занятие своему чаду на целых 3 месяца. Теперь задача может быть упрощена. К тому же, ученики получат больше знаний — а какой родитель не мечтает об успешном будущем своего ребёнка?

Украинский в Гимназии

Интервью с президентом

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1

До этого года президентом Гимназии была Маша Федосеева, ученица нынешнего 11-го класса, а 17 октября Маша и школьное правительство выбрали её преемника — десятиклассника Андрея Украинского.

Что же изменится в жизни Гимназии с приходом нового главы школьного парламента? Мы решили побеседовать об этом с новоиспечённым президентом.

Корр.: Андрей, в первую очередь нам хотелось бы узнать, что ты сделал для того, чтобы стать президентом?

Андрей: Я постоянно принимал участие в делах школы, в общешкольных мероприятиях, старался помогать ученикам и учителям, входил в школьный парламент... В общем, трудился на благо школы. И вот на очередном собрании парламента президентом выбрали именно меня. Кажется, что всё просто, но этому предшествовал огромный труд.

Корр.: А теперь, когда ты занял такой высокий пост, изменилось ли что-нибудь в твоей жизни, в отношениях с друзьями, с учителями, с одноклассниками?

Андрей: Напекаешь на то, что я



заболел «звёздной болезнью»? Конечно, нет. В первую очередь, я просто ученик, и только потом — президент гимназии. С друзьями, учителями и одноклассниками я общаюсь так же, как раньше. Только мой круг общения немного расширился: теперь моими друзьями стали ещё и президенты второй и третьей школ, а также члены их школьных парламента и участники Молодёжного Правительства Никольского, куда я теперь вхожу как президент нашей школы.

Корр.: Что ты планируешь изменить в Гимназии?

Андрей: Для начала мне хотелось бы узнать, в чём нуждаются ученики и учителя. Я планирую провести опрос, для того чтобы выяснить, что необходимо менять в первую очередь. Я не могу исполнять только свои желания, мне нужно знать о нуждах всей школы.

Письмо к дочери

Несколько слов об учении

Михаил Митюков
настоятель храма
Святителя Николая Чудотворца



В преддверии праздника Дня учителя ты спрашиваешь, кому молиться об успехах в учении? Но прежде чем я постараюсь дать ответ, подумай сама, а для чего ты хочешь хорошо учиться? Всмотрись повнимательнее в свое сердце и вникни — зачем тебе нужна учёность?

Если ты любишь получать хорошие отметки и читаешь много книг, чтобы покрасоваться своей премудростью и доказать свое превосходство над окружающими — то это лишь разновидность гордости — тщеславие, а всякий, возвышающий себя, будет унижен.

Если ты хочешь хорошо учиться, чтобы стать бизнесменом, политиком или чиновником, заработать кучу денег и властвовать над людьми, — то это властолюбивая алчность, которая рано или поздно погубит тебя безвозвратно.

Если же ты припомнишь, что я тебе говорил прошлый раз о мудрейшем царе Соломоне, сыне Давида, то поймешь, что я имею в виду.

При вступлении своём на царский престол он принёс многочисленные жертвы Богу. Ночью Господь являлся ему во сне и сказал: «Проси что хочешь, Я дам тебе».

«Господи!» — ответил Соломон. — Ты поставил меня царём, а я отрок малый. Даруй мне разум, чтобы управлять народом Твоим».

Господу Богу угоден был ответ Соломона. И сказал Соломон: «За то, что ты не попросил у Меня ни долгой жизни, ни богатства, ни победы над врагами, а просил разума, чтобы управлять народом, Я даю тебе мудрость

такую, что подобного тебе не было и не будет. И то, чего ты не просил, Я даю тебе — богатство и славу. А если будешь исполнять заповеди Мои, дам тебе и долгую жизнь».

Иными словами, царь просил премудрости, чтобы хорошо выполнять обязанности главы государства, судить народ, вручённый ему Богом, правильно решать дела государственного управления, то есть, как мне представляется, он попросил у Бога быть любящим отцом для своего народа и хорошо заботиться о них. И получил не только просимое.

Особенное внимание обрати на слова: «А если будешь исполнять заповеди Мои, дам тебе и долгую жизнь».

В Евангелии от Иоанна Богослова читаем: «Если вы соблюдаете Мои заповеди, то пребываете в любви моей: как и Я заповеди Отца Моего соблюдаю и пребываю в Его любви... Сия есть заповедь моя, да любите друг друга, как и Я возлюбил вас» (гл. 15, ст. 9–11; 12–13)

Если тщательно обдумать эти слова, то можно понять, что, хорошо выполняя свои домашние и служебные обязанности, можно постоянно помогать ближним делами милосердия и тем самым проявить свою любовь к Богу. Прочитай повнимательнее Соборное послание апостола Ионна Богослова:

«Смотрите, какую любовь дал нам Отец, чтобы нам называться и быть детьми Божиими... Любовь мы познаем в том, что Он положил за нас душу Свою; и мы должны полагать души свои за братьев. А кто имеет достаток в мире, то, видя брата своего в нужде, затворяет от него сердце свое, как пребывает в том любовь Божия? Дети мои! Станем любить не словом и языком, но делом и истиною» (гл. 3, 1, 13–18).

«Возлюбленные! Будем любить друг друга, потому что любовь от Бога, и всякий любящий рождён от Бога и знает Бога. Кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь. Любовь Божия к нам открылась в том, что Бог послал в мир Единородного Сына Своего, чтобы мы получили жизнь через Него. В том любовь, что не мы возлюбили Бога, но Он возлюбил нас и послал Сына Своего в умиловление за грехи наши. Возлюбленные! Если так возлюбил нас Бог, то и мы должны любить друг друга» (гл. 4–7 гл. 4–5)

Читайте продолжение в следующем номере

Корр.: Какие общешкольные мероприятия ты планируешь провести?

Андрей: У меня множество планов. В ноябре мы проведём «Осенние посиделки», потом — «Мистер-осень 2011», затем поучаствуем в «Мисс-Никольское», может быть, устроим КВН... Кроме того, мне хочется устраивать в нашей школе мини-праздники.

Это будут небольшие мероприятия-сюрпризы.

Корр.: Чего ждать от твоего президентства?

Андрей: Я не считаю, что всё исключительно в моих руках. Но для благополучия гимназии и счастья каждого из учеников и учителей я постараюсь сделать всё, что в моих силах!

“Молодежь против наркотиков”

Ежегодная акция

Елена Баева
10 класс, Гимназия №1

3 октября в Доме культуры проводилась акция «Молодёжь против наркотиков», в которой участвовали ученики всех школ Никольского. Мероприятие состояло из 3 частей: в первой агитбригада 6-а класса гимназии призывала отказаться от наркотиков, алкоголя, курения. Во второй нам были представлены две презентации: «Вред курения» и «Мифы о здоровом образе жизни». В финале Ирина Игоревна Шаповалова, начальник отдела по физической культуре, спорту и молодёжной политике Тосненского района рассказала о результатах конкурсов рисунков. Призывы ребят к отказу от вредных привычек были отмечены грамотами и призами.

Эта ежегодно проходящая акция мало чем отличалась от прошлогодней. К 10 классу мы изучили всю ту информацию, которая была представлена нам. Мы ждали откровенного разговора. Но дети младшего и среднего возраста, которых в зале было большинство, наверняка открыли для себя многое.



Фото Нины Виноградовой

Стоит испытать, чтобы помогать?

Мария Бабенко
10 класс, Гимназия №1

Статистика утверждает, что каждый сотый взрослый человек, живущий сейчас на земле, ВИЧ-положительный. Это чей-то брат или сестра, друг, сосед, продавец в магазине...

Шок — узнать, что твой друг болен. Что делать? Забыть о дружбе?

Он не привык демонстрировать эмоции, но говоря о случившемся, не смог сдержать волнения.

«Не скажу, что в подростковом возрасте интересовался СПИДом. Знал в общих чертах, что он из себя представляет, но серьезно не задумывался: подумаешь, страдают африканцы и кто-то там еще, меня это не коснется, вероятность слишком мала. Соблюдал элементарные предосторожности, и все. И, когда моя девушка предложила провериться, я лишь отшутился, будучи уверенным, что это совсем не нужно. Но... результат первого теста был положительным. Не поверил. Ошибки ведь случаются. Перепроверил. Очень опасался второй проверки. И не зря. И в третий раз аналогично... А после... Не верил, просто не мог верить в происходящее. Ну как, как это могло случиться!? Почему со мной? Я не хочу медленно умирать! До этого я редко задумывался о смерти, но сейчас для меня это тема номер один.

Голос его предательски дрожит, но он берет в себя в руки и продолжает:

«Я хотел покончить с собой. Вот так, резко и основательно порвать с жизнью, чтобы не мучиться. Но то ли надежда появилась, то ли силы воли не хватило, либо наоборот, оказалось с избытком, или же мозг наконец включился... В общем, я решил бороться. Бороться до последнего за свою жизнь, чтобы хотя бы умереть достойно.

Мне повезло в том плане, что меня окружают любящие люди: родители, брат, любимая девушка, друзья. Если бы не они, то не знаю, что со мной сейчас было бы. В беде я осознал всю значимость родных и друзей, ведь я стал буквально зависим от них. Я в неоплатном долгу перед ними. А ведь далеко не всем так везет. Я видел, как молодой парень умирал от обыкновенной пневмонии, так как его иммунитет был снижен до критического состояния. И рядом с ним не было никого, кто бы мог его поддержать хотя бы морально. Не СПИД убивает человека, не, скажем, простуда, с которой ослабевший болезнью иммунитет не в силах справиться. Убивает одиночество».

Жизнь моего друга сейчас налажена. Он продолжает учиться, работать, встречается с теми, кто, как и он, болен, помогает им поверить, что жизнь прекрасна. Строит планы и мечтает о здоровом сыне, который не повторит его ошибок.

Запрещайте!

Обращение к родителям

Александра Левкина
4-б класс, НСОШ №2

Я уверена, что наше здоровье зависит не только от нас, детей, но и от взрослых, поэтому обращаюсь к родителям: «Папы, мамы, бабушки, дедушки! Мы знаем, что вы нас любите! Так запрещайте нам долго сидеть за компьютером, есть чипсы, сухарики и другие бесполезные продукты. Запрещайте нам допоздна гулять на улице, общаться с незнакомыми людьми. Готовьте нам здоровую и полез-



ную пищу. Найдите время для посещения театров и экскурсий.

Мы вырастем здоровыми, умными, культурными. Вы будете гордиться нами. А мы будем благодарны вам».

Дедушка — пример для меня

Здоровый образ жизни

Анастасия Игонина
4-б класс, НСОШ №2

Моя семья старается вести здоровый образ жизни. У меня есть дедушка Витя, которому 67 лет. Он очень спортивный. Каждое утро делает зарядку. Весной, летом и осенью он ездит на работу на велосипеде, а зимой на лыжах и никогда не пропускает соревнований «Лыжня России». Дедушка считает, что движение — это жизнь, и нас, внуков, учит кататься на велосипеде, плавать, подтягиваться, отжиматься, ходить на лыжах...

Дедушка для нас — отличный пример, как вести здоровый образ жизни.

“Сушка” на Пушкинской

Впечатления о фотовыставке

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1

Вообще-то мы давно собирались сходить на Пушкинскую, 10. Но всё как-то не складывалось, не получалось. Ванечка наш — художник. Мысль посетить арт-музей современного творчества буквально захватила его.

Первая попытка случилась 2 сентября. Мы встретились на станции м. «Площадь Восстания» и бодро зашагали по Лиговскому проспекту. Но Пушкинская была закрыта, работало только арт-бюро, где знакомая художница, которая уже несколько лет шьёт мне на заказ прелестные игрушки, сообщила нам, что официальное открытие музея будет 10 сентября. Мы с Ваней, конечно же, клятвенно пообещали друг другу пересечься и, что бы ни было, попасть на это замечательное событие.

Ровно через месяц, 2 октября, мы, встретившись всей компанией, отправились в музей.

Мы попали на «Сушку», ежегодную свободную выставку фотографий. Суть её проста как дважды два: во дворе Пушкинской, 10 натянуты



верёвки с бельевыми прищепками. Любопытный может повесить свою фотоработу, взять чужое фото или просто гулять по дворику и любоваться увиденным под громкую живую музыку и вопли ироничного ведущего. Но всё это для меня затмевали лица моих друзей. Я, наверное, в первый раз в жизни видела выпученные глаза диаметром в пять рублей. Любимый мой фотограф, Ксения, с разбега нырнула в глубь выставки, раскидывая окружающих и непрерывно что-то фотографируя на телефон. Периодически то с одного, то с другого конца двора слышались отча-

янные Ксюшины вопли: «Почему я не взяла фотоаппарат?! У меня столько фотографий! Ужас!». Рядом стоящие сочувственно покачивали головой и бросали на Ксюшу заинтересованные взгляды.

Художник Ванечка сиял. Он бережно рассматривал чужие фотографии. Ваня попал в свою родную стихию и чувствовал себя как дома. Он с важным видом прогуливался по дворику и довольно улыбался. В общем, Иван производил впечатление счастливого человека.

Спортсмен Валера совершал кратковременные круговые забеги. Он быстро облетел дворик, пару раз задержался возле некоторых фотографий, а потом помчался дальше, нарезая круги со скачущим видом. Сталкиваясь со мной, он постоянно спрашивал, есть ли здесь что-нибудь ещё, и когда мы пойдём куда-нибудь в другое место. Валера совершенно не понимал, что интересного в развешенных всюду бумажках, и время от времени скептически поглядывал на мелькающую тут и там Ксюшу.

Красавица Полиша оценивала фото исключительно с эстетической точки зрения. В частности, она искала фотографии симпатичных мальчиков, вбивала в свой мобильный контак-

ты, написанные на оборотах фотографий, и отправлялась дальше на поиски прекрасных и ещё более прекрасных принцев. У фотографий природы или портретов девушек Полина замечена не была.

Володя — человек обстоятельный. Он себе принцесс не искал, да и оценить работы особенно не стремился. Его мало интересовали композиция фотографии, свет и задумка фотографа. Всё, что он видел, делилось на «красивое» и «некрасивое». Глубоко он не лез, фотографии не снимал. Моральные принципы не позволили суровому Володе взять чужое.

Наконец, когда Валера окончательно скис, Ванечка изучил все фотоработы, а Володя торжественно заявил, что просмотрел всё, что хотел, мы дружно стали отлавливать девочек. Особого труда стоило нам выпустить из толпы Ксению. Но, невозможное возможно: мы собрались и отправились в сам арт-центр. Побродив по музею, восхитившись работами современных художников и купив замечательные открытки, мы пошли есть в «Зелёную кофейню». Было приятно сидеть на террасе с дорогими людьми и есть блинчики. Но мне до сих пор не даёт покоя вопрос: а как я сама выглядела на выставке?

Дневник

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1

Понедельник

Ну и что ж, что я девушка? Я тоже могу в армии служить! Посмотрела сегодня «Гусарскую балладу» Эльдара Рязанова, его самый первый фильм, так там Шурочка, главная героиня, переодевшись в гусара, идет защищать родину во время Отечественной войны 1812 года и бьётся наравне с мужчинами, между прочим. В основе фильма лежит реальная история Надежды Дуровой, участницы войны 1812 года, позже – ординарца самого Кутузова. И это в XIX веке! Заинтригована жутко. Сходила в школьную библиотеку, попросила портрет героини. Она действительно выглядит как молодой мужчина!

Вторник

Из головы всё не выходит Надежда Дурова. Может, там, на полях сражений она была не единственной воительницей в мужском мундире? Лабиринты интернет сайтов, выданные поисковиком, подобных историй «русских amazонок 1812 года» не содержали. Зато нашла факты потрясающего героизма и патриотизма русских людей. Только представьте: рядом с генералом Раевским, который в бою под Салтановкой лично повёл Смоленский полк в атаку, шли его сыновья: 17-летний Александр и 11-летний Николай.

Кстати, Раевский был не единственным. Светлейший князь Дмитрий Владимирович Голицын в сражении при Бородино, командуя 1-й и 2-й кирасирскими дивизиями, повёл в бой своего единственного сына Василия. К счастью для Раевского и Голицына, их дети остались живы и здоровы, как и они сами.

Среда

Интерес к войне 1812 года не пропал даром. Сегодня участвовал в школьном туре Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие». Блеснула своими знаниями на все сто. Вернее, на всё второе место. Выходила из класса, столкнулась с пятиклассником Кириллом Ельняжновым. Удивительно, что он писал то же, что и мы, и ребята из одиннадцатого. Поговорили. Заодно познакомились. Замечательный мальчик. Рассказал, как олимпиаду писал: «Сначала я ничего не понял. А потом обратил внимание на те темы, которые нам объясняла Татьяна Васильевна ещё в 4 классе. Хотелось ответить на все вопросы, но было трудно, многого я не знал. Ко мне подошла Елена Владимировна и объяснила, как можно решить эти задания. Я получил 13 баллов. Не очень много, но мне понравилось! И по истории мне поставили 5!». Мне тоже. Здорово :)

Четверг

К сегодняшнему уроку литературы, посвящённому поэтам-современникам Пушкина, готовила сообщение о Кохельбекере. Выступила так себе, зато много нового узнала из других докладов. Одноклассник рассказывал о Денисе Давыдове. Поэт, гусар, балагур... Идеальный мужчина! Полезна в Википедию.

Наше наследие

Проверь свои знания

Недавно в гимназии и в третьей школе прошел школьный тур Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие», посвященной Отечественной войне 1812 года. Была возможность проверить свои знания и одновременно пополнить их. Предлагаем всем нашим читателям убедиться, что прекрасно знают страницы отечественной истории.

1. Вторжение наполеоновской армии в Россию началось (по старому стилю):

- А. 23 февраля 1812
- Б. 4 апреля 1812
- В. 9 мая 1812
- Г. 12 июня 1812

2. У какого города, за который 4-6 августа 1812 произошло кровопролитное сражение, объединились две русские армии?

- А. Витебск
- Б. Малоярославец
- В. Полтава
- Г. Смоленск

3. Его твёрдость и решительность удивляли и русских, и французов. Известен подвиг в бою под деревней Салтановкой, когда в решительный момент вместе с двумя сыновьями этот генерал возглавил атаку:

- А. Багратион П.

- Б. Давыдов Д.
- В. Раевский Н.
- Г. Тормасов А.

4. Бородинское сражение состоялось (по старому стилю):

- А. 26 августа 1812 г.
- Б. 10 сентября 1812 г.
- В. 21 сентября 1812 г.
- Г. 4 ноября 1812 г.

5. Название деревни, в которой военный совет после Бородинского сражения принял решение оставить Москву. Здесь Кутузов заявил: «С потерей Москвы не потеряна Россия. Приказываю отступить...»

- А. Крюково
- Б. Петушки
- В. Салтановка
- Г. Фили

6. Название реки, переправой через которую, можно сказать, началась и закончилась Отечественная война:

- А. Волга
- Б. Днепр
- В. Западная Двина
- Г. Неман

7. Автор самого известного в мире романа о России в эпоху наполеоновских войн:

- А. Достоевский Ф.
- Б. Лермонтов М.
- В. Пушкин А.
- Г. Толстой Л.

8. Выдающийся русский художник-баталист, наибольшую известность которому принесли три панорамы, лучшей из которых он считал «Бородино»:

- А. Верещагин В.
- Б. Гесс П.
- В. Греков М.
- Г. Рубо Ф.

9. Великий русский композитор, написавший торжественную увертюру «1812 год» в па-

мять о победе России в Отечественной войне 1812 года. Премьера увертюры состоялась в Храме Христа Спасителя 20 августа 1882 года:

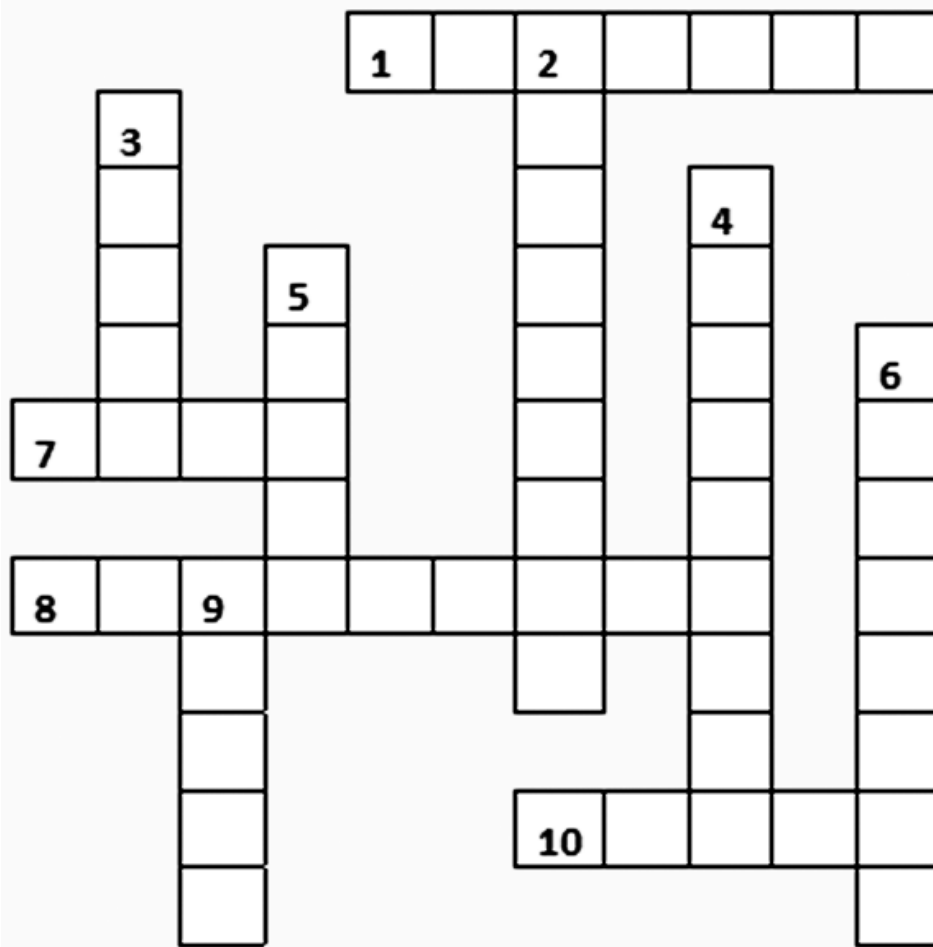
- А. Бородин А.
- Б. Глинка М.
- В. Чайковский П.
- Г. Шостакович Д.

10. В какой двенадцатый православный праздник (25 декабря по старому стилю) по манифесту Александра I Россия также праздновала: «воспоминание избавления церкви и Державы Российской от нашествия галлов и с ними двадцати языков»? Этот праздник отмечался также как современный День Победы до 1917 года:

- А. Благовещение
- Б. Крещение
- В. Пасха
- Г. Рождество Христово

Ответы на 6-й странице

Кроссворд



По горизонтали:

- 1. Офицерские погоны с декоративными овальными позолоченными шнурами
- 7. Холодное колющее оружие, примыкаемое к стволу ружья
- 8. Российский генерал от инфантерии, князь, герой Отечественной войны 1812 года
- 10. В начале XIX века военный головной убор из кожи и сукна в виде усеченного конуса

По вертикали:

- 2. Народное воинское формирование
- 3. Укрепление сомкнутого вида, как правило, земляное, с валом и рвом, предназначенное для круговой обороны
- 4. Великий русский поэт, автор стихотворения «Бородино»
- 5. Воспитанник военного училища или полка, готовящийся стать офицером
- 6. Передовая часть войск при передвижении армии
- 9. Легковооруженный всадник XV – XX веков, представитель популярного рода войск.

И наткнулась на его военные подвиги. На войне 1812 года. Это событие преследует меня, что ли? :) Но история, найденная мною на просторах интернета, оказалась потрясающей. Давыдов предложил идею партизанского отряда, которую с энтузиазмом поддержал Кутузов. В первую же ночь своего существования партизанский отряд, состоявший из 50 гусар и 80 казаков, попал в засаду, устроенную крестьянами, и Давыдов чуть не погиб. Позднее партизаны стали действовать более организованно. Чего

стоит только дело под Ляховом, где он вместе с другими партизанами взял в плен двухтысячный отряд генерала Ожеро!

Пятница

Навестила бабушку, пили чай с чудесными конфетами. Бабушка делилась впечатлениями от поездки в Марьино, музей-усадьбу недалеко от Тосно. Оказывается, Павел Александрович Строганов, владелец Марьино, тоже был участником войны 1812 года. Он прошёл по всей Европе. В 1813 году к нему присоединился сын

Александр, достигший совершеннолетия, а через год трагически погиб в битве под Краоном, поражённый ядром в голову. Отец двое суток искал тело сына. В безутешной скорби граф Строганов вёз тело наследника рода через всю Европу, предав его родной земле в Александро-Невской лавре с воинскими почестями. Это был последний мужчина из рода Строгановых, на этом их династия прервалась... Ужас. Спросила у бабушки, кто ещё из Тосненского района участвовал в Отечественной войне. Оказа-

лось, А.Д. Балашов, владелец усадьбы Шапки. Тот самый Балашов из «Войны и мира» Толстого. Это он вёл переговоры с Наполеоном в Вильно. Ничего себе, какие герои проживали по соседству! И это ещё не все сенсации. Наши родные Перевоз и Вознесенское принадлежали отцу героя Бородинской битвы Александру Кутайсову. Он командовал артиллерией и погиб при попытке отбить батарею Раевского.

Отечественная война подстерегает нас буквально всюду!

Знакомьтесь: Тамара Леонидовна Левина

Экскурсия в Марьино

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1

Профессия — директор гимназии

О. Е. Кузнецова
Замдиректора Гимназии №1

Читатели не раз встречались с именем Тамары Леонидовны на страницах нашей газеты. Директор гимназии встречала нас первого сентября, напутствовала выпускников в мае, искусно вела корабль под названием Гимназия № 1 г. Никольское, и в результате сентябре гимназия получила звание лауреата конкурса «Школа года-2011» в номинации «Лучшее образовательное учреждение».

— Тамара Леонидовна, что такое профессия директор?

— Это очень разносторонняя деятельность. В обязанность директора входит организация работы учреждения в целом. Это и хозяйственная деятельность, и работа с документами, и работа с людьми.

Директор должен знать государственные законы, трудовое законодательство, уметь писать нормативные акты учреждения и вовремя вносить в них соответствующие изменения.

Очень сложной является работа с людьми. Нужно, чтобы была команда единомышленников, чтобы каждый исполнял роль, прописанную для него. Как в театре: если один скалурит, спектакль провалится.

Часто приходится объяснять правила общежития. А все они стекаются к одному: человек хочет быть свободным и хочет широко пользоваться своими правами. Все люди: дети, педагоги, родители — должны однозначно и четко понимать, что наши свобода и права заканчиваются там, где начинаются права и свобода другого человека.

Считаю своим долгом корректировать отношения в коллективе, если они дают сбой, помогать ученикам выстраивать иерархию понятий: «надо», «могу», «хочу». И никак иначе.

— Как вы стали директором?

— У меня была учительница физики Майя Иосифовна. На уроках она часто вызывала меня к доске и просила объяснить непонятные ученикам вопросы. Например, однажды мне пришлось трижды за урок рассказать устройство и принцип работы трансформатора. Майя Иосифовна говорила, что я умею логично выстроить материал и доходчиво его преподнести. В 11 классе она сказала: «Не вижу никакой другой работы для тебя, кроме

как профессия учитель». После института я работала учителем в Ленинграде, в Бешкеке.

В 31 год я стала школьным инспектором, затем заместителем директора в педагогическом училище.

После развала Советского Союза с семьей приехала в Ленинградскую область.

В комитете образования Тосненского района посмотрели мою трудовую книжку и предложили работать директором школы. С 1 марта 1994 года я — директор школы.

Эта работа меня в принципе устраивает. В отличие от школьного ин-

ле, и в 11 классе у меня были пятёрки практически по всем предметам.

— А чем любил заниматься в детстве?

— В детстве, как все, играла. В больницу, в школу, в магазин. Всей улицей собирались, по очереди были кто ученик, кто учитель; кто врач, кто пациент, кто продавец, кто покупатель... Из глины лепили печенки, конфетки, собирали фантики, весы делали из крышечек, палочек, ниток. Очень любили играть в «Казачьи-разбойники». Прятались, бегали, рисовали стрелки на дорогах, искали друг друга. Позже занялась спортом. Лёгкой атлетикой, лыжами, спортивной гимнастикой. В студенчестве — парашютным спортом. Потом шейпингом. А сейчас — неотъемлемая, обязательная гимнастика по утрам. Не менее 30 минут. Физкультура — это бодрость и активность. Без неё не могу.

— У Вас были домашние животные?

— Все домашние животные у нас появились, когда подросли дети. Кого только не было: кошки, хомяки, попугаи, ежи, морские свинки, крысы, даже змеи... Собак одновременно бывало до четырёх, поскольку жили в собственном доме. Всех брошенных животных дети приносили домой, и отказать им было невозможно. Совместные занятия животными очень помогали в воспитании детей.

— У вас есть любимая музыка, фильмы, книги? Какое-то хобби?

— Я не имею музыкального образования, поэтому профессиональных пристрастий у меня нет. С удовольствием слушаю классическую музыку, когда устаю. Чем-то занимаюсь, а музыка является приятным фоном. Раньше хотелось шумной жизни: ярких огней, большого города, много друзей, встреч. Никогда не думала, что буду жить в маленьком городке, что меня будет устраивать отсутствие большого транспорта, яркой рекламы. А сейчас мне это нравится. Меня устраивает, что я могу выехать в Петербург, получить небольшой «допинг» на час-полтора и вернуться в тишину. У



нас есть дачный дом, с удовольствием развожу цветы... Фильмы мне нравятся жизненные. Много раз смотрела: «Офицеры», «Служебный роман», «Москва слезам не верит» — мелодрамы, в которых люди имеют правильный ориентир на родину, на семью, на своих детей.

Раньше читала много. В детстве Купера, в молодости Айтматова, нравится творчество красноярского писателя Распутина. В настоящее время больше читаю профессиональные журналы.

— Что бы Вы хотели пожелать нашим ученикам?

— Я бы хотела пожелать, чтобы с малолетства каждый человек понимал, что он никогда не должен делать плохо другим, уметь одерживать победу над собой. Нельзя откладывать добрые дела на завтра, надо делать их сегодня. И себя надо любить обязательно!



В Марьино

Фото О. Е. Кузнецовой



В День учителя, в первое воскресенье октября, учителя гимназии со своими коллегами-ветеранами ездили на экскурсию в Марьино, усадьбу Строгановых-Голицыных.

В 90-х, приехав в Никольское, я не раз слышала о марьинском санатории-профилактории завода «Сокол», но отдохнуть там не пришлось — завод обанкротился, и усадьба постепенно приходила в запустение. В 2006 году на апрельской конференции Оксана Самсонова представила свою исследовательскую работу «Бывал ли Пушкин в Марьино», предположив, что, неоднократно проезжая мимо усадьбы по Московскому тракту, поэт никогда там не был. А причиной послужила мать хозяйки имени Наталья Петровна Голицына, к которой поэт чувствовал глубокую антипатию. Именно она послужила прообразом старой графини в «Пиковой даме».

Чтобы собрать материал для заочной экскурсии по Марьино, Оксана вместе со своим руководителем Л. Л. Зезбеевой побывала там. Картина запустения поразила их.

В 2008 году Марьино приобрела Галина Георгиевна Степанова. За три года она преобразила поместье и осенью этого года широко отметила 200-летие усадьбы.

Мы ходили по парку, восхищаясь масштабами реставрационных работ, а потом просто бродили и наслаждались горбатыми мостиками, акварелями В. С. Садовникова, которые выставлены в парке на специальных стендах... Хотелось подойти к каждому цветочку, дотронуться до львов, усмирённых реставраторами, посидеть на садовых скамейках... Войти в здание на экскурсию по дому не торопились. Что нового мы могли увидеть? Мебель с табличками «Руками не трогать»? Но в гостиной нам предложили сесть. Дело в том, что вся мебель сделана по старинным эскизам современными мастерами. Исторической ценности она не имеет, зато хорошо воссоздаёт интерьеры XIX века. На столах во всех комнатах стояли вазы с настоящими яблоками. Слушая рассказ экскурсовода, я почему-то все время думала о яблоках, которые обычно не ем. Не люблю яблоки. А здесь не выдержала, спросила экскурсовода, можно ли полакомиться. На глазах у Пиковой дамы и ее дочери, хозяйки усадьбы, наблюдавших за мной с портретов, я съела самое вкусное в моей жизни яблоко.

Уезжали со светлым чувством. Мы увидели достойный пример возрождения национальных культурных традиций.

Р. С. Спасибо владельцу туристического агентства «Южный ветер» В. Г. Макаренко, который сделал нам подарок ко Дню учителя, на две трети оплатив экскурсию.

Мечты о школе

Екатерина Афонасова
Елена Баева
10 класс, Гимназия №1
Алёна Березняя
11 класс, НСОШ №3

«Хочу, чтобы дети стремились к знаниям», — мечта многих учителей и, к сожалению, для них несбыточная, потому что всегда были и будут сложные ученики. Понимая это, учителя мечтают об изменении материального составляющего школы, о её развитии, хорошо оснащённых кабинетах, о комфортных условиях и повышении социального статуса учителя... Некоторые желания учителей тесно связаны с их предметами. Например, учитель физкультуры мечтает о стадионе и бассейне, учитель музыки — об актовом зале, а учитель ИЗО — о специальных партах, предназначенных для рисования.

Нам тоже хочется учиться в современном здании, оснащённом по последнему слову техники. Но больше всего нам понравилась мечта учителя русского языка Лилии Ивановны Жуковой об уменьшении объема изучаемого материала. Хорошо бы!

Все учителя мечтают о своих премниках. Молодежь должна прийти в школу, ведь средний возраст учителей Никольского — около 50.

Мы спросили учеников 10 и 11 классов, собираются ли они поступать в педагогические вузы.

Лишь 13% опрошенных (8 из 62) подаст заявление в педагогический ряд с другими вузами. И только трое точно знают, что обязательно станут учителями.

— С детства мечтала учить детей, несмотря ни на что. И до сих пор моя мечта осталась неизменной — я буду поступать в педагогический на истфак. Я люблю историю и обществознание, и мне кажется, очень важно, кто и как их преподносит детям. (Диана Фирсова)

— Планирую стать учителем литературы. Но, честно говоря, работать в старших классах мне совсем не хочется. Будучи сама старшеклассницей, я вижу, как тяжело приходится учителям. Хочу учить малышей, это, я уверена, будет доставлять мне удовольствие, потому что я люблю детей (Анастасия Русанова)

— Хочу быть учителем физкультуры, потому что люблю спорт и хочу привить любовь к спорту подрастающему поколению (Евгений Данилов).

Мир бабочек "Минго"

Екатерина Дорофеева
студентка 4 курса УКИТ

Путешествие в летнюю сказку

Холодная печальная осень. Замерзают кончики пальцев на руках, и тоненькие перчатки из бархата никак не могут их спасти. А в те минуты, когда налетает особенно сильный порыв ветра, в голову не переставая лезут мысли о лете.

И всё чаще хочется закрыть на минуту глаза, а открыв их, оказаться в теплом живом уголке, где вокруг тебя летают бабочки и в кроне деревьев поют птицы.

Мне это удалось. Недавно я окунулась в настоящую летнюю сказку. Находится она в районе метро «Чкаловской» на ул. Ропшинской в доме 17. Тот, кто хоть раз ездил в метро, наверняка слышал рекламу про сад живых бабочек «Миндо». Найти его несложно, нужно просто следовать за бабочками, нарисованными на асфальте. Располагается сад на первом этаже обыкновенного жилого дома.

Когда мы с другом зашли внутрь, нас встретила милая девушка, которая, отодвинув занавеску, пропустила нас в небольшую комнату. На мгновение я подумала, что мы оказались где-то в глубине африканского леса.

Вокруг — цветущая растительность и летающие, сидящие всюду, ползающие под ногами бабочки и поющие птички. Нас обдало потоком тёплого воздуха, а в глазах зарябило от множества красок. Фотографируя и любуясь бабочками и диковинными птичками всего мира, мы не замечали времени. Я чувствовала невероятную лёгкость, как будто сама была бабочкой.



Поэтому не удивилась, когда после долгих уговоров невероятной красоты голубая бабочка села мне на руку! Быть может, они не только красивые, но и умные? Может, это совпадение, но мне не хочется в это верить.

Такое замечательное путешествие в «леса Африки» зарядило меня теплом на целый день, и улицы осеннего Питера уже не казались такими уютными.

Если ваш обогреватель дома не может согреть ваши сердца теплом и шерстяные носки тоже не помогают, окунитесь в летнюю сказку с бабочками...

Кто пойдёт в учителя?

Итоги моего опроса

Дарья Кичатова
студентка 4 курса ЛГУ
им. А. С. Пушкина

Учитель — сложная, но, в то же время интересная профессия. К тому, чтобы стать учителем, долго готовятся: 5 лет учебы в вузе за изучением различных — иногда очень непростых — предметов, три практики в школе... Все это дает понятие, насколько человек готов стать учителем и нужно ли это ему. К сожалению, при том, что набор на педагогические специальности в вузы не меньше, чем в другие, работать в школу идут далеко не все выпускники. Почему так происходит? Я провела небольшой опрос среди студентов нескольких педагогических вузов.

В большинстве случаев ребята изначально не настроены идти после окончания вуза работать в школу. А бывает и иначе. «На практике многие понимают, что даже при желании работать в школе, не в состоянии найти и установить контакт с детьми» (Анастасия, студентка 5 курса).

А причины, по которым современные студенты не хотят после окончания вуза идти работать в школу, практически всегда одинаковы:

«Во-первых, зарплата маленькая, а работы много; во-вторых, это не перспективно. Кроме того, работая в школе, забываешь все свои вузовские

знания, лучше уж в универе работать» (Алина, студентка 3 курса).

«В школе, конечно, вакансии всегда есть, но работать туда я не пойду. Живешь не своей жизнью и жизнью своей семьи, а жизнью чужих детей. Короче, скучная бесперспективная работа, за которую мало платят. Как однажды сказал Андрей Евгеньевич Быков интерну Филу Ричардсу: «В России учитель — это призвание, подвиг, в конце концов, а не профессия». (Максим, студент 4 курса)

«Оплата труда не стоит тех усилий, которые вкладываются хорошим преподавателем. Поведение детей, которые учатся на данный момент, достаточно сложно контролировать, и я не думаю, что смогу выдержать это или помочь им. И если хочешь быть хорошим, действительно хорошим педагогом, нужно все этому посвящать. Всю свою жизнь, наплевав на все остальное» (Вероника, студентка 2 курса).

«Пойду ли я работать в школу? Нет! Нет! И нет! Ни за что! Хотя я и самая яркая вожатая, но никакой школы. Мне нравится общаться с детьми, но в неформальной обстановке. Не люблю строить из себя взрослую строгую умную тетю. Ну и школа — это низкая оплата и много нервов. Плюс отсутствие свободного времени: в школе — работа, домой приходишь — опять работа: тетради проверять и всё такое» (Анастасия, студентка 5 курса).

«Платят мало. Уважения к профессии нет, работать нужно на голом энтузиазме» (Дмитрий, студент 5 курса)

Неужели все так плохо? К счастью, есть и такие люди, которые собираются после окончания вуза идти работать в школу (к слову, я и сама к ним отношусь).

Вот мотивы тех, кто готов стать учителем.

«Пойти в школу я хочу, но буду ли работать — не знаю ещё. Но мне нравится проводить время с детьми» (Ольга, студентка 2 курса)

«Собираюсь идти в школу, потому что хочется делать хоть что-то полезное, хочу работать с детьми» (Юлия, студентка 3 курса).

«Я учусь по целевому направлению, поэтому мне придется работать в школе. Но я считаю, что это не так уж и печально. Потому что у меня будет (как ни крути) трехлетний стаж. А что будет дальше, я не знаю» (Виктория, студентка 4 курса).

Что же до меня, то я собираюсь пойти в школу. Почему? Да хотя бы потому, что чувствую к этому интерес. И потому, что мама и бабушка у меня когда-то преподавали в школе. И потому, что мне понравилось ощущение, когда открываешь для детей что-то невероятное, новое. Я понимаю, что далеко не все ученики такие, как те, с которыми мне повезло поработать на практике. Но все же хочется узнавать что-то новое вместе с детьми и открывать для них новые миры. Насколько это получится — время покажет.

Главное — есть люди, которые могут и, главное, хотят стать учителями.

Узнаёте?

Екатерина Афонасова
Виктория Бадзюра
10 класс, Гимназия №1
Светлана Кирсанова
11 класс, НСОШ №2

Попробуйте узнать своих учителей по их ответам.

Гимназия №1

- _____ в школе училась мало: то соревнования, то сборы... По приезде отрывалась по полной.
- _____ была хулиганкой, но при этом училась на отлично.
- _____ за ум взялась только с 4 класса.
- _____ была очень активной ученицей и даже состояла в комитете Комсомола.
- _____ была спортсменкой, старостой класса и директором школьного музея.
- _____ не была идеальной ученицей. Поведение было не очень, и папу часто вызывали в школу.
- _____ училась хорошо, но как у всех, были разные моменты.

СОШ №2

- _____ не хулиганила; но за сговор вместе с классом не отвечать на уроке учитель биологии «наградила» единицей

- _____, _____, _____ и т.д. в школе себя вели хорошо и отличались примерным поведением.

Ответы: 1. Е. М. Смирнова; 2. Т. И. Окорокова; 3. Н. Н. Хомченко; 4. Н. А. Юхимчук; 5. О. В. Веретюк; 6. В. А. Погодина; 7. С. А. Саблина; 8. Г. И. Романова; 9. Все остальные учителя.

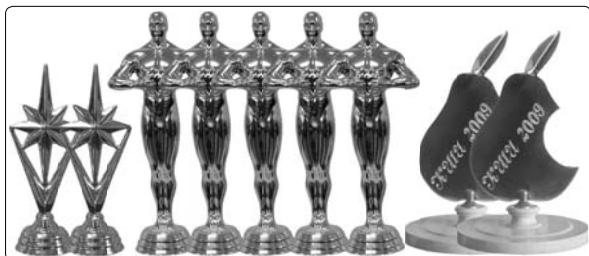
Посмотрите, почти все учителя были примерными детьми и своими проступков не помнят! Верите? Нас терзают мутные сомнения. Не может быть, чтобы за 10–11 лет учёбы в школе не было ни одного прокола! Как же они справляются с современными учениками-хулиганами, не испытывая на себе ни проступков, ни наказаний?

Большинство учителей пытаются найти общий язык с учениками, кто-то прибегает к помощи родителей. А больше-то ничего и не сделаешь: розги уже сто лет как отменены, от колленостоятельного гороха в кабинете могут завестись мыши, для карцеров не хватает помещений...



ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" #7 (61) 2011
город никольское-тосненский район ленинградская область



газета выходит с сентября 2004 года



Как мы выбирали мистера и мисс

2



Никольское-Иваново-Москва

3
4



Знакомьтесь: Лёша Ефимов и мы

5



Городской ратный праздник

6



Фото А. Г. Осипова

Иваново-Москва-Никольское

О. Е. Кузнецова
замдиректора Гимназии №1

Тему номера мы в этот раз решили не только обозначить словами, но и зашифровать в ребусе. Посмотрите на фотографию, и вы сразу поймете, о чём пойдёт речь.

В руках нашего верстальщика Алексея кубок; Нина и Вика, корреспонденты газеты, которых недавно назвали близняшками (а ведь похожи!) демонстрируют футболки, на которых обозначены места, где кубки эти зарабатывают.

Правильно, мы вернулись с победами с конкурсов, которые проходили на каникулах.

На майке Нины выбито «МедиаШкола-2011». А мелкими буквами написано, что проходила она в Иваново. Там, во многом благодаря блистательной вёрстке Лёши, мы получили диплом I степени. На нем красуется подпись Тины Канделаки, но для

нас важнее подпись В. Э. Белецкого, главного эксперта школьной прессы России.

На оранжевой футболке Вики изображён Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, организатор Всероссийского конкурса школьных СМИ «Единство» и олимпиады «Наше наследие», региональный тур которой пройдет у нас в гимназии 17 декабря на тему «Отечественная война 1812 года».

На конкурсе СМИ в Москве мы стали лауреатами I степени. Подписана грамота не менее значимыми именами: председателем оргкомитета В. Г. Абрамяном и ректором православного университета протоиереем Владимиром Воробьевым, кандидатом физико-математических наук, между прочим, профессором.

На конкурсы ездили 3 старшеклассника, но к победе причастны все, кто занимается в медиацентре.

Знакомьтесь: четвёртое поколение Детского и Молодёжного Медиа Центра «Вместе».

www.vmeste.edu.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Колонка редактора

Екатерина Кугузова
10 класс, Гимназия №1



Как чудно мокнуть под дождём, спотыкаться о кучи сваленных осенних листьев и не снимать капюшон. Особенно в начале декабря! Не к месту по-осеннему.

«Осенние посиделки» и «Мистер и мисс осень-2011» вытеснили с полос нашей газеты такие стратегически важные вопросы, как выборы, размещение системы противоракетной обороны в Европе, кризис еврозоны, угрожающий мировой экономике, то есть рубрику «В мире и у нас». Хотя, нет. Рубрика «У нас» представлена достаточно полно: ребята просто не могли не высказать своё мнение по поводу прошедших школьных мероприятий, и нам пришлось день и ночь корпеть над слиянием целых блоков статей... Да и ноябрьский именинник – Ломоносов – будет чествоваться в День рождения гимназии в декабре. Целую неделю мы будем непрерывно говорить о химике, физике, географе, поэте, художнике Михаиле Ломоносове, и на полосы нашей газеты он попадёт лишь в следующем номере.

А пока... Пока, как говорил Дино Мс-47, известный рэпер, «Надо рассуждать о войнах, о вере в Бога...». О войнах рассуждать не будем, хоть по телевизору и начали показывать потрясающий фильм Никиты Михалкова «Утомлённые солнцем-2». Да и о религии мы говорить не готовы. Но будем. На второй полосе вы найдёте продолжение письма к дочери Отца Михаила и рассказ о посещении церкви пятиклассниками. А потом... А потом поговорим о нас. Третья, четвёртая, пятая полосы этого номера целиком посвящены нашему медиациентру. Должна же и у нас быть минута славы! Тем более, мы это заслужили: стали лауреатами первой степени во Всероссийском конкурсе СМИ «Единство», организованном Православным Свято-Тихоновским Гуманитарным университетом, получили диплом первой степени на медиа форуме в Иваново. Полюбуйтесь: они у меня в руках. И, на десерт, всякая всячина на шестой полосе. Надеюсь, вам все понравится.

Как мы выбирали мистера и мисс

О победителях конкурса

Конкурс «Мистер и мисс Осень» 24 октября поразил гимназистов. Мы получили несколько статей об этом замечательном событии. Выбрать, чей опус поместить, нам было трудно, в результате мы решили дать выдержки из двух работ.

Дмитрий Садовников
6-а класс, Гимназия №1

На носу ежегодный конкурс «Мистер и Мисс осень». Наш класс выбирает участников. После долгих споров остановились на мне и Даше. Даша взяла на себя творческий номер, а с представлением нам помог-

Евгения Андронникова
7 класс, Гимназия №1

1 место заняли ученики 10 класса Катя Афонасова и Паша Кулиш. После конкурса нам удалось поговорить с победителями.

Корр.: Ребята, поздравляем вас с победой! Ваш творческий номер был лучшим. Ожидали такого успеха?

Катя: Спасибо за поздравления. Я не желала победы. Просто было интересно узнавать, какую оценку нам ставили за работу. Ребята все молодцы,

ла Маргарита Владимировна. Мы готовились, ждали и репетировали снова и снова...

И наконец, настал день проведения конкурса. Всё, уроки кончились, и мы отправились на конкурс. Поначалу я, конечно же, волновался, но потом расслабился, развеселился и успокоился у каждой пары были большие шансы на победу.

Паша: Я вообще не знал чего ожидать. Силы у соперников были неравные: соревноваться с пятиклассниками было как-то неловко, но все же я рад, что жюри так высоко оценило наше выступление.

Корр.: Как вы готовились к конкурсу?

Паша: Я был очень удивлён, что именно меня выбрали для участия в конкурсе. И узнал об этом за несколько дней. Нам с Катей пришлось

быстро продумать номер, и на репетиции оставалось очень мало времени. **Катя:** Спасибо Елене Владимировне за то, что она помогла нам придумать идею творческого номера. **Корр.:** Какое задание оказалось для вас самым сложным? **Паша:** Для меня, конечно, творческий номер. Мы так тщательно готовились к нему, совсем не хотелось что-то испортить. **Катя:** Для меня танец на газете был настоящим испытанием. Но больше



мне было жаль Пашу, которому я постоянно наступала на ноги.

Корр.: А если бы вы оказались в жюри, кому бы отдали первое место?

Паша: Мне очень понравились пятиклассники. В силу их возраста они, конечно, не могли сравниться со старшеклассниками, но все равно они показали себя большими молодцами.

Катя: А мне понравился 9 класс. У них был отличный творческий номер, достойный первого места.

Письмо к дочери

Часть вторая. Окончание

Протоиерей Михаил Митюков,
настоятель храма Святителя
Николая Чудотворца города
Никольское Тосненского района

В продолжение предыдущего письма о том, Кому и Как молиться об успехах в учении и о благополучии должно напомнить тебе следующее: кроме Господа Бога мы молимся также Пресвятой Богородице, потому что Она ближе всех к Богу и вместе с тем близка также к нам, ради её ходатайства Господь скорей откликается на наши грешные мольбы.

Божия Матерь, Приснодева Мария, по учению Церкви Православной, есть высшее существо из всех сотворённых разумных существ, несравненно высшее из самых высших Архангелов и Ангелов, несравненно высшее из самых святых человеков.

Именно Её безусловное смирение и преданность воле Божией, непрестанная молитва, благодушное терпение тяжёлых испытаний, сердечная теплота к ближним и милосердие до (блаженной кончины) успения поставили Её выше всех святых людей, выше даже Небесных сил.

Ради её материнской любви и Её горячих молитв, Бог многое нам прощает и во многом помогает.

После божественного перехода в вечную жизнь Божия Матерь соизучает на небесах со Своим Сыном, всячески помогая человеческому роду, ведь Её возможности совпадают с желанием, потому что Она одолжила плоть Свою Иисусу Христу, являющемуся теперь Её вечным должником. Имея такую силу, Божия Матерь доставляет всем Божественные дары, заступается Своим спасительным заступничеством за людей и воз-



дествует на волю Сына Своего. Много раз мы убеждались, дочка, что когда Божия Матерь заступает за, казалось бы, самых отвязанных грешников, которые, тем не менее, с верою и упованием молились Ей о помощи, то Сын Её всегда снисходит к просьбам Матери и милует тех, которые по всем человеческим меркам должны были быть непременно осуждены и погибнуть.

Таким образом чудодейственная благодатная сила, присущая Божией Матери, отличающаяся от ангельской благодати особым могуществом и крепостью, исцеляет всякие недуги, разрешает различные трудности, которые возникают у людей, спасает от опасностей и выводит из самых безвыходных ситуаций.

Поэтому когда ко мне приходят люди и спрашивают, как им быть, ведь они хотят учиться в престижных учебных заведениях, чтобы получить хорошую специальность, выполнять интересную работу, создать прочную семью и воспитать хороших детей, то я подвожу их к священным иконам Божией Матери Казанской или

же к Тихвинской, но чаще к «Спорительнице хлебов» – вот ваша Главная Помощница, просите, Она никогда не откажет.

История явления икон Тихвинской и Казанской я тебе сейчас пересказывать не имею возможности, потрудись найти их описание в Книге о Пресвятой Богородице (Земная жизнь Пресвятой Богородицы. Прославление иконы Божией Матери – М.: «Ковчег», 2002 г.0

Обращаю твоё внимание на то, что именно после того как в наш храм принесли копию Тихвинской иконы (за год до возвращения главной иконы в Тихвин), сразу же появляется и «Спорительница хлебов», и наш храм довольно быстро приходит в благолепное состояние. У многих на глазах произошло настоящее чудо, но не все увидели, не все поняли, что «пришествием святого образа Твоего, Царица Небесная, изволила создаться храму сему» (из службы на явление Тихвинской иконы Божией Матери).

Когда ты, доченька, собираешься о чем-либо попросить Матерь Божию, то сначала скажи: «Прости, Господи, грехи мои бесчисленные!» или же «Прости, Господи, душу мою, грешную!», потом только проси о каком-либо деле или о людях, которые тебе дороги, с твердой верой и упованием, что получишь просимое.

Если сомневаешься – то добавь слова евангельского мужа: «Верую, Господи, помоги неверию моему».

Знай, что осбенную пользу молящимся приносит молитва «Богородица, Дево, радуйся; Благодатная Мария, Господь с Тобой, благословенна Ты в женах и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших». Читай как можно чаще эту мо-



литву, она избавляет от самых лютых бед и невзгод.

Ты, конечно же, обратила внимание, что в книге «Грешников Спасение» в главе «О ребенке, спасенном из водного потока» прямо говорится о супружеской паре, благоговевшей к Пресвятой Богородице: «И каждый день и час, сколько раз они ни проходили перед святым образом, совершали поклон и произносили «Богородица, Дево, радуйся...» За этот добрый обычай она посылала им благо и радость во всем, так что они жили столь добродетельно, что никогда не ругались друг с другом, пребывая в мире с соседями, которые прозвали их «мирными».

А далее рассказывается о том, что их ребенок, неосознанно подражавший родителям в чтении молитвы, был спасен Самой Пресвятой Богородицей от неминуемой гибели в бурной горной реке.

В завершение этого письма всячески рекомендую найти молитву к «Спорительнице хлебов» и почаще ее читать, она не только об урожае и благополучии, но и о том, чтобы наши дети выросли хорошими людьми.

«МедиаШкола-2011»

Ивановский дневник

Школа Злословия

Виктория Бадзюра
10 класс, Гимназия №1

31 октября, понедельник.

Приехав в Иваново, мы сразу отправились на форум, который проходил в Лицее № 67. Встретили нас очень приветливо. Главный редактор ивановского «Сверстника», газеты лицея, сообщил нам, что мы попали в «фиолетовую» команду и что форум уже идет. Мы отправились в кабинет, где нам нужно было из подручных материалов создать композиции: «Я в себе», «Я в школе», «Я в семье», «Я в будущем», «Я в мире» и «Я среди сверстников». Как потом выяснилось, это были «Шесть Я», шесть тем, которые командам, различавшимся по цвету, необходимо было раскрыть в номере газеты всего за несколько часов. В результате жеребьевки нам досталась тема «Я среди сверстников». Наша команда была самой малочисленной, но все работали на совесть, поэтому в течение двух часов был собран весь материал: новости, письмо, интервью, опрос... Дело оставалось за малым – сверстать газету. Этим мы и занимались до самого вечера.

День выдался очень трудным, но плодотворным, и, несмотря на усталость, спать мы легли в отличном настроении.

1 ноября, вторник.

Следующий день был менее напряженным. Нам предстояло оценить га-

На осенних каникулах команда нашей газеты была приглашена на Форум «МедиаШкола – 2011» в город Иваново и на II Всероссийский конкурс школьных СМИ «Единство» в Москву.

30 октября Нина Виноградова, Вика Бадзюра, Лёша Ефимов и руководитель газеты Ольга Евгеньевна Кузнецова, вооружившись ноутбуком, диктофонами, фотоаппаратами, блокнотами, ручками – всем, без чего невозможен ни один медиаконкурс, отправились в путь.



зеты других команд. Пересмотрев их все, мы решили, что наша газета одна из лучших. И, оказалось, так решили не только мы. Жюри конкурса, проработавшее всю ночь с нашими творениями, удостоило нас диплома первой степени. Форум, подаривший нам новых друзей, завершился, но нам предстояло быть в Иваново еще полтора дня, так как конкурс в Москве начинался только 3 ноября. Анна Викторовна Шеронова, руководитель «Сверстника», и ее ученики скучать нам не дали. Сразу после закрытия Форума они повезли нас и членов жюри из Москвы, Марину Волобуеву и Валентина Эрастовича Белецкого, в дом-музей семьи Цветае-



вых. Как нам стало известно, сама Марина Цветаева в этом доме не бывала, но там жили все её предки. Нам посчастливилось многое узнать об истории её семьи, о жизни её отца и бабушки.

2 ноября, среда.

Быть в Иваново и не посетить единственный в России музей ситца нельзя. Туда мы и отправились в последний день. Мы не ожидали увидеть и услышать такую интересную экскурсию. История ткани действительно поражает. Никогда бы не подумала, что в старину рисунок на ткань накладывали специальными набойка-

ми. Я представляла себе это как-то по-другому. Коллекция этого музея тоже не оставила равнодушной: огромное количество набоек, тканей с самыми разнообразными рисунками, даже настоящий ткацкий станок... Поднявшись на второй этаж, мы попали в современный зал с множеством красивых платьев и костюмов. Это была коллекция Вячеслава Зайцева, ивановца по рождению. Каждые полгода он меняет коллекцию своей одежды в музее. Красота и роскошь его работ восхищает. Мы щелкали фотоаппаратами, мысленно примеряя на себя наряды от Зайцева.

После посещения музеев осталось свободное время и, чтобы не гулять по холодному Иванову, мы решили сходить в кино и посмотрели фильм «Время». Очень интересная антиутопия о смысле жизни.

Обсуждая фильм, мы дошли до остановки троллейбуса № 4, на котором приехали из гостиницы, дождалась его, отсчитали положенные 4 остановки, вышли и... Не поняли, где оказались. Выяснилось, что в одну сторону идет троллейбус № 4, а возвращаться надо на № 3. Минут 40 мы добирались до гостиницы, любуясь видами города из окон троллейбуса, а еще через 2 часа мы были на вокзале, чтобы ехать в Москву на следующий конкурс – более сложный и важный.

А Форум в Иваново стал прекрасной разминкой перед Московской и запомнился очень-очень тёплым приёмом.



Нина Виноградова
10 класс, Гимназия №1

Литература – вещь, конечно, удивительная. И, самое главное, она не поддается времени. Сколько слёз мы пролили над «Ромео и Джульеттой», как сопереживали героям «Евгения Онегина»! А ведь этим произведениям уже сотни лет! Но они до сих пор актуальны, востребованы и интересны читателям. Одно из таких произведений мне удалось не просто прочитать, а увидеть на сцене МХАТа имени Горького.

«Школа злословия» Ричарда Шеридана была написана в 1777 году. Пьеса представляет собой комедию нравов и является сатирой на английское аристократическое общество XVIII века. В центре повествования – сэр Питер Тилз и его жена леди Тилз, которые никак не могут наладить свои взаимоотношения. В это время в Англию возвращается старинный друг сэра Питера, сэр Оливер, и его сразу же ожидают неприятные новости: один из его племянников, Чарльз Сэрфэс, ведёт разгульный образ жизни: играет в карты, кутит и постоянно занимает деньги у знакомых. В это время коварная леди Снриуэл, безумно влюблённая в Чарльза, затевает разговор с его братом Джозефом, чтобы отлучить Чарльза от его возлюбленной Марии. И это еще не полный список всех перипетий сюжета, которому позавидует любой сценарист «Санта Барбары».

Спектакль смотрелся на одном дыхании. Режиссёр Ричард Бэйлис смог передать атмосферу Англии XVIII века. На фоне красивых декораций, представляющих собой то гостиную комнату, то мансарду, актеры смотрелись очень гармонично и естественно. Нельзя не отметить прекрасные костюмы: у мужчин строгие и лаконичные смокинги, а у женщин легкие и струящиеся платья.

Актерская игра также не разочаровала. Семейная пара Тилз в исполнении Михаила Кабанова и Елены Коробейниковой смешила зрителей своими семейными скандалами, причины которых часто просто падали с потолка. Капитан Раули, в исполнении Александра Самойлова каждый раз вносил нотку позитива в любую ссору или скандал. Правда, не совсем ясно начерчена линия любви Марии и Чарльза (претензии к Шеридану). На протяжении всего спектакля оба говорят о своей безумной любви друг другу, но в итоге встречаются на сцене только в самом конце, даже не подарив друг другу поцелуя. Обидно, а мне было бы интересно понаблюдать за их любовными перипетиями.

Спектакль не разочаровал. И если вы захотите посмотреть «Школу злословия», уверена, вы сделаете правильный выбор.

Лучший урок письма

Наши поздравления

От редакции

Поздравляем Яну Нуриеву, ученицу 6-а класса Гимназии №1, победившую в конкурсе «Лучший урок письма» в номинации «Папа, мама, я – спортивная семья».

Чтобы победить, Яне пришлось не просто придумать текст, но и от руки

аккуратно переписать его (получилось не сразу), подписать конверт и в таком ретро виде отправить на конкурс. Согласитесь, это не «ВКонтакте» писать.

Диплом победителя и призы Яна получила в гимназии от представителей почты, которые специально для этого приехали к нам.



Всероссийское «Единство»

В столичном муравейнике

Нина Виноградова
10 класс, Гимназия №1

3 ноября, четверг.

Ранее утро. Я открываю глаза и смотрю на дисплей мобильного телефона: 5:15. Пора вставать. Я с трудом поднимаю голову и смотрю в окно. Мы уже почти на месте. За окнами вагона — Москва. Мы прибыли на II Всероссийский конкурс СМИ «Единство», организованный Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом. Столица нашей Родины вновь радует глаз красивыми и величественными зданиями. К сожалению, в полшестого утра совсем не хочется любоваться ими.



После Иваново Москва кажется огромным муравейником, жизнь в котором не прекращается ни на минуту. Все куда-то бегут, спешат, опаздывают... Вот и мы не сидим на месте. Сбросив вещи в гостинице, наша команда отправилась в лицей №1310, который стал нам родным. Именно здесь проходит нами любимая Большая игра, во время которой лучшие школьные СМИ страны создают какой-нибудь общий продукт, например, каталог изданий или пособие для юных журналистов. К сожалению, в этом году конкурс не проходил, но мы не могли не захватить и не повидать наших старых знакомых. Мы пили чай в редакции журнала «Лицейское и гимназическое образова-

ние», вспоминали прошлые конкурсы, говорили о предстоящем в апреле. ТБ, или Татьяна Борисовна, директор лица и вечный двигатель конкурса «Больше изданий хороших и разных», нашла несколько минут для встречи с нами и подарила нам свою книгу «Роза ветров».

После горячего чая и теплого приветствия наша делегация отправилась в храм святителя Николая на молебн, посвященный открытию конкурса школьных СМИ «Единство». Познакомившись с ребятами из своей команды, мы отправились на планерку, где нам не только рассказали, как

и где будет проходить конкурс, но и выдали большие оранжевые футболки с надписью «Единство» на спине, и бейджики, которые строго-настрого запретили терять или куда-то ходить без них. Да, завтра у нас точно будет нелегкий день...

5 ноября, пятница.

Сегодня нас ожидает большая, большая работа в Манеже, где проходит выставка-форум ко Дню народного единства «Православная Церковь — итоги двадцатилетия 1991–2011». Но перед этим гостеприимные москвичи пригласили нас, то есть свою команду, в составе которой оказались юнкоры из Копейска и

Ленинск-Кузнецкого на экскурсию по Московской экономической школе (МЭШ). Да, лучшего начала дня просто нельзя желать. Хорошо оборудованные классы, спортивный зал с паркетом, живой уголок с настоящим крокодиллом... Уроки на английском языке, возможность учиться в лучших вузах мира... Я, конечно, очень рада за учеников такой школы, но в то же время я понимаю, что им приходится нелегко. У каждого строгое расписание, которое нельзя нарушать, да и учителя требует намного больше, нежели в других школах...

Знакомились со школой бегло — опаздывали в Манеж, Центральный выставочный зал, где нам предстояло дежурство у стенда Свято-Тихоновского православного университета.

Да, такому фейсконтролю позавидует любой ночной клуб в мире. От нас потребовали не только бейджики, которые полицейские внимательно изучали, но и документ, удостоверяющий личность. Через каждые два метра мы проходили через металлоискатель, а на входе в «Манеж» Лешу, нашего верстальщика, даже обыскали.

Пройдя через эти злоключения и облачившись в оранжевые футболки конкурса, мы отправились к своему стенду. Наш задача была не только написать 10 новостей и письмо другу, но и составить соц. опрос, взять интервью у гостя выставки, сделать видео и аудио сюжет, а также фоторепортаж о форуме-выставке «Возрождение». Времени было катастрофически мало, и каждый работал в режиме нон-стоп. В такой работе есть один большой плюс: ты чувствуешь, что работаешь не один, и, если ты допустишь ошибку, её обязательно исправит твой товарищ. Это и называется командная игра.

Под конец дня мы напоминали выжатые лимоны. Даже ночная экскурсия по самым примечательным местам Москвы не сильно взбодрила нас. Приехав в гостиницу, мы тут же заснули. Правда, ненадолго.

Суббота 6 ноября.

Уф... Наконец-то можно отдохнуть. Основная часть работы сделана, и я могу спокойно погулять по выставке. Вооружившись фотоаппаратом, я отправилась за интересными снимками. Сразу бросилась в глаза огромная очередь, которая шла к Тихвинской иконе Божьей Матери. Люди стояли несколько часов на холоде, но все равно не уходили, дожидаясь своей возможности приложиться к ней. Мы это сделали в первый день, когда в Манеж пускали только по спецпропускам и людей было немного.

Я зашла в коридор великомучеников. На глаза сразу навернулись слезы. Они все умерли, отстаивая свою веру, не боясь говорить правду открыто. За это заплатили своей жизнью. Но пока есть люди, готовые на самопожертвование ради жизни на земле, человечество будет существовать. Остаётся верить, что Преподобный



Серафим Саровский прав: «Господь помилует Россию и приведёт её путём страданий к великой славе».

В подтверждение этих слов темная галерея вела к сферическому интерактивному куполу.

Библейские сюжеты сменялись один за другим.

Завороженные, мы смотрели вверх, а музыка Стравинского создавала впечатление парения. Вот он, свет в конце тоннеля.

Кстати, выставка вся была интерактивной. Церковь использует новейшие технологии очень успешно. Одним движением пальца я переносилась в разные уголки мира. Побывала, конечно, и в Петербурге. Помогал мне студент 4 курса Сретенской Духовной Семинарии Иван. Очень красивый молодой человек. Он окончил престижную московскую школу, вуз, работал в Государственной Думе — «чин следовал ему»... Но после того как Батюшка ввёл его в алтарь, он бросил всё. «Мне открылась любовь. В обычной жизни был просто вакуум, а там я увидел наполнение», — говорит Иван. Я бы так не смогла.



Воскресенье, 7 ноября.

День начался с мастер-класса редактора журнала «Фома» Владимира Легойды. Он провел деловую игру. Пресс-конференцию. Три конкурсанта должны были изображать заместителя министра образования, директора школы и учителя. Остальным надо было задавать вопросы на тему, нужен ли курс религиозной этики в школе. Вначале все растерялись, но потом наши интервьюеры разошлись, и вопросы буквально посыпались на них. Это было интересно.

На церемонии награждения нам вручили диплом лауреата I степени.

Не успел конкурс начаться, как уже заканчивается. И когда настает время прощаться — на глазах опять слезы. Понимаешь, что с ребятами из Толятти, Копейска, Иваново... ты можешь больше никогда не увидеться. И никакой «ВКонтакте» или «Одноклассники» не заменит живого общения. А на церемонии награждения ты больше думаешь не о собственной победе, а об успехе своих друзей.

Знакомьтесь: Лёша Ефимов

Профессия — верстальщик

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1



Монолог верстальщика

Это было в 7 классе. Вместе со своими одноклассниками я пришёл в ДММЦ «Вместе!» на занятия по вёрстке. Вернее, я просто хотел посмотреть, что это такое. Верстальщиками собирались стать мои друзья, но, отходя всего 5 занятий, они вёрстку забросили. И я остался один. Выхода не было: верстальщиком газеты должен был стать я.

Полтора года Александр Григорьевич Осипов учил меня верстать. Чего мы только не делали на занятиях: работали с шаблоном, учились делать «шапку» газеты, размещать текстовую информацию, вставлять фотографии... Колонтитул, интерлиньяж, букваца, кернинг — эти слова звучат для меня сейчас как музыка.

Вместе с предыдущим верстальщиком «Вместе» Сашей Сёмовым я ездил на конкурсы журналистики, где

Газета — сложный механизм. Для того чтобы выпустить номер, необходимо не только написать статьи и снабдить их фотографиями. Эти статьи надо расположить в определённом порядке, то есть сверстать газету. Этим занимается верстальщик. Профессия, требующая терпения, хорошего знания компьютера и творчества. Никита Зотов, Андрей Дмитриев, Саша Сёмов — имена верстальщиков нашего объединения, принёсшие не одну победу на различных конкурсах СМИ. Сейчас они — студенты. А вёрсткой занимается Лёша Ефимов, ученик 10 класса гимназии.

газеты нужно было сверстать за считанные часы. Но к вёрстке меня не подпускали, я просто смотрел, как работают «профессионалы».

В 2009 году после смены в «Орлёнке», где я верстал газету нашего отряда, у меня появилось желание посвятить этому всю мою дальнейшую жизнь. И, узнав о том, что скоро мы будем выпускать новую газету для малышей, «Узнайку», я с радостью вызвался её верстать. Так начались мои послеурочные многочасовые вёрстки.

А через год наступил мой «звёздный час». В апреле 2010 года я в первый раз поехал на конкурс в Институт печати не просто наблюдателем, а верстальщиком «Вместе». К тому времени я уже многое знал и умел.

Вообще вёрстка газеты — работа кропотливая. И мне такая работа нравится. Далеко не каждый способен по миллиметру вымерять расстояние от плашки до плашки, сокращать или увеличивать статьи, подгонять фотографии под нужные размеры... Это требует, в первую очередь, терпения. Поэтому многие и сходят с пути к профессии верстальщика ещё в самом начале. Ещё нужно быть постоянно сосредоточенным и увлечённым. А иногда после двух часов вёр-



стки мне нужен кто-нибудь, кто мог бы меня как-то подбодрить, подтолкнуть к продолжению работы.

Плюсов в работе верстальщика много: это невероятный подъём настроения, когда после напряжённого труда ты сдаёшь руководителю готовую газету, это участие в конкурсах в разных городах России. Кроме того, профессия верстальщика всегда востребована на рынке труда.

Но и минусов тоже хватает. А мне, несмотря на все негативные стороны этой деятельности, верстать нравит-

ся. Я чувствую себя важным и значимым: без верстальщика газеты бы просто не существовало. А значит, люди не узнавали бы ни новостей, ни рассказов о мероприятиях...

Всем, кто хочет в будущем стать верстальщиком, я хочу пожелать, в первую очередь, усидчивости и терпения. Как говорится, без труда не вытащишь и рыбку из труда, а нам, верстакам, без труда не выпустить газету.

А вообще — удачи вам в любых начинаниях.

Где шипы, там и розы

Л. Л. Зибзеева
Учитель русского языка и литературы Гимназии №1

По определению, пословица — это мудрость и опыт народа, выраженные словом кратко и метко.

А знаете ли вы, ребята, что мы с вами тоже «обогатили» русскую устную речь? Правда, гордиться этим фактом или стыдиться его — давайте решать вместе после знакомства с «перлами» из работ по литературе наших 5-классников.

Ну, например, знаете ли вы, что «терпенье и труд всё перетрут»? Или что «терпенье — труд, а нетерпенье не труд»?

Приходило ли вам в голову, что «чем дальше в люди, тем больше дров» (вариант: «чем дальше в дрова, тем больше дров», «чем дальше в глубь (чего?!), тем больше дров»)?

Оказывается, «жизнь прожить» — это «не поле перейти», а «добра нажать». Ну, будем честными, кому из нас «добра нажать» и есть «жизнь прожить»? А у родителей не интересовались, что для них «жизнь прожить»? Думаю, не только про материальные блага скажут вам люди старшего поколения.

Да и совет ваш всем хорош: «не ходи по косягу: лес стопчешь». Вот только смущает нелепица какая-то: как его стопчешь-то, лес? Он же лес, не трава.

В интерпретации пятиклассников изба стала красна не традиционными «пирогам», а «стенами», «цветами», «делами», «гостями», «руками». Всё ничего, принимаю. Вот только как быть с затесавшимися сюда же «вещами»? Неужели мерим уют и покой дома вещами? На миру уже не «смерть», а «хата» или — того пуще! — «одежка красна». Уж не потому ли, что «по одежке встречают, а без одежки провожают» или «...по Муму провожают». Это как: топят, что ли? Далеко же оторвались мы от мудрости своего народа, если «по одежке встречают, на улицу выгоняют». Или: «по одежке встречают, без одежки провожают».

Слышите боль времени? Это что за времена, если в них «друга одного не ждут»?

«Худой мир лучше доброй ссоры», — говорит народ и учит искать пути к примирению. А для нас худой мир стал «лучше прежнего», «лучше толстого», «лучше сытого». Разве он «лучший мир»? И чем же он «лучше нищего», «лучше, чем большой»?

Лично мне глянется, что если «с миру по нитке», то «с войны по канату», а «с человека по копейке»; что «терпенье и труд хорошие всходы дают», «всегда радость дают», «к добру приведут». Это и обнадеживает: будем со временем и мы «настоящими русаками».

Привет, это мы! Отредакторское №2

Екатерина Кутузова
10 класс, Гимназия №1

Маша, Нина, Женя, Настя, Никита, Ваня, Вика, Лёша, Дима, Света, Алёна, Полина, я... Редакция газеты «Вместе». Но это звучит слишком официально. Мы — большая семья. С посиделками по субботам, с печеньками и вкусным чаем.

Маша, Нина, Света, Алёна — самые старые корреспонденты нашего поколения. Именно в таком составе мы уже давно в одних блокнотах на конкурсах статьи пишем, на съезды журналистские ездим... Без них никак. Как, впрочем, и без Вики, к примеру. Она у нас недавно, но незаменима. Врывается в кабинет, начинает смеяться, веселить всех нас, говорит что-то забавное. Опросы классные делает.

Лёша — едва ли не самый главный и важный человек редакции. Спорить с ним практически невозможно (за редкими персональными исключениями), выход газеты зависит в большей



мере от него, все вокруг готовы сдуть с него даже невидимые пылинки... Да и понятно, куда же нам без верстальщика?

Женя, Настя и Никита — наши подруги. Это ещё не старички в общепринятом нашей редакцией понимании, но уже и не малыши. Студенты, так сказать. Они ещё не вполне определились со своим направлением, но уже стали незаменимыми, как

и «пенсионеры медиацентра». Кто же будет приносить нам вкусные булочки, если не Женя? Кто будет рассказывать о прочитанной литературе и критиковать какие-то высказывания, если исчезнет Никита? Кто умеет так же мило улыбаться и плести классные косички так же хорошо, как Настя? А ведь помимо этого, они ещё и замечательные журналисты: работают оперативно и качественно, выдают

хорошие материалы и всегда готовы работать в команде. Золотые ребята!

Ваня, Дима, Даня, Саша, Света, Милена, Аня... пока только осваиваются в нашем центре. «Малыши» наши любимые. Они пока мало что умеют, но под чутким руководством Лёши и нашего руководителя, Александра Григорьевича, кто-то из них сможет стать первоклассным верстальщиком, с помощью нашего руководителя, Ольги Евгеньевны, — талантливым журналистом...

Каждую субботу мы собираемся и учимся. Учимся думать и писать, учимся фотографировать и фотографироваться, учимся редактировать и верстать... Мы учимся работая. И тут же можем применять свои навыки в деле. Обсуждаем уже вышедшие номера, планируем новые или просто пьём чай.

Каждый в редакции может заниматься тем, что ему нравится, соблюдая главный принцип редакции: «Занимайся тем, чем нравится, но не ограничивай свободу других».

Что может быть лучше такой вот журналистской науки?

Как много сделал он...

Светлана Кирсанова
11 класс, НСОШ №2



В понедельник, в рабочее время, во второй школе собрались выпускники разных лет, учителя, родители, никольчане, которые к школе не имеют никакого отношения...

Пришли попрощаться с учителем математики Николаем Ивановичем Дерябиным. Он ушёл из жизни, и воспоминания нахлынули на всех.

Первый урок в новом классе всегда начинал с параграфов №1: учитель всегда прав и №2: если учитель не прав, читай параграф №1.

Он преподавал только в классах, где математику изучали на повышенном уровне, и его ученикам в институтах года два нечего было делать.

На выпускных вечерах неизменно танцевал «Яблочко».

А летом водил учеников в многодневные походы на Ладогу.

По вечерам его видели в компании шахматистов у детской площадки. Недавно он стал кандидатом в мастера спорта по шахматам.

Его трое детей унаследовали любовь к математике. Ваня, младший, учится в 11 классе и наверняка окончит школу с медалью, так же, как и его брат Алексей. А Лена недавно подарила ему внуку Настеньку.

Умел в жизни определять главное и убеждать, что все будет хорошо.

В сентябре ему исполнилось 50.

Городской ратный праздник

Анастасия Андреева
9-а класс, НСОШ №2

Военно-спортивная эстафета



Фото Анастасии Козловой, 9-б класс, НСОШ №2

В спорткомплексе «Надежда» 5 ноября прошел третий ратный праздник имени Святого Благоверного князя Александра Невского «Сим Победиши».

Праздничным мероприятиям предшествовал молебен в храме Святителя Николая Чудотворца. Мероприятие было приурочено ко Дню народного единства и празднику Казанской иконы Божьей Матери. В нём принимали участие ученики третьих – восьмых классов. Участники разделились на три команды по десять человек. Первую команду под названием «Лётчики» возглавила ученица третьей школы Варвара Дёмина. Команду «Танкисты» возглавил Саша Кукин, а «Мотострелки» – Иван Дашкин, ученики второй школы.

Эстафета проходила очень торжественно. Под военный марш в зал внесли флаги России и города Никольское. Затем Жанна Владимировна Решетникова, руководитель военно-патриотического казачьего отряда «Сапсан», рассказала о праздни-

ках. Рассказ сопровождался видеоматериалами о воинской доблести российских воинов в разные времена. После представления жюри и напутственных слов начались соревнования. Они включали в себя 10 военно-спортивных эстафет: «строевая подготовка» под девизом А.В. Суворова «хорош в строю – силен в бою», «мяч над головой», «рота, подъем», «юный разведчик», «раненый боец», «минёры», «военный состав – паровозик», «конкурс капитанов», «сборка/разборка автомата», «перетягивание каната».

Мне очень понравилась эстафета «Раненый боец». Первой команде нужно было оказать помощь раненному в голову: донести его до травмпункта (стойки в 30 метрах от старта) и принести назад. Вторая команда должна была на носилках донести раненного в ногу, но по пути случайно потеряла своего больного, из-за чего немножко отстала от других команд. Третьей достался раненный в руку. Все осложнялось тем, что и санитары, и раненные были в противогазах.

Хотелось бы отметить эстафету

«Сборка и разборка автоматов». Лучшее всех справился с заданием Антон Солодовников, ученик 2 школы и третьей команды – 56 секунд. Вторым был Алексей Артамонов из Красноборской школы, представитель первой команды. Он уложился в 1 минуту 27 секунд. Немного отстал от него Максим Васильев (команда 2, школа 2) – 1 минута 54 секунды.

В результате все ребята не только получили медали и грамоты, но и научились работать в сборных командах, состоявших из учеников разных школ. Ведь цель праздника, как сказала Жанна Владимировна, не выявление лучших, а укрепление дружбы между ребятами, которым еще раз напомнили, что они – будущие защитники Отечества.

Без помощи заместителя Главы администрации Ильи Петровича Белова, ведущего специалиста по молодежной политике Натальи Алексеевны Виноградовой, директора спортивного комплекса «Надежда» Алексея Валерьевича Пивоварова праздник не состоялся бы. Большое им спасибо.

Спортивная история

Алёна Березня
11 класс, НСОШ №3

XXI век – время конкуренции, везде и во всем: учебе, работе, личной жизни. И если ты не сможешь, наконец, поверить в себя, если ты не готов приложить максимум усилий для достижения заветной цели, «победить» в этой схватке у тебя просто нет возможности.

Мыслители и философы утверждают, что исполнению желаний «сильных личностей» способствует сама вселенная, а в народе говорят: «Если долго мучиться – что-нибудь получится!» И ведь все они правы! Неважно, как долго будет твой путь – важно, что ты в конечном итоге будешь у цели. Так что все в наших руках.

Пару дней назад я узнала «маленькую историю» жизни своей одноклассницы, Кати Ложечко, которая, признаюсь, заставила меня поверить в себя.

Я записала рассказ Кати.

«У меня никогда не было склонности к спорту. Когда я впервые пришла на тренировку по легкой атлетике, тренер махнул на меня рукой. Он не воспринимал меня всерьёз. Городские и районные соревнования всегда проходили мимо меня. Но, несмотря ни на что, я продолжала тренироваться.

Однажды наш тренер собрал всех «спортсменов» и объявил, что через 2 года состоятся самые серьёзные соревнования России для легкоатлетов, на них попадут лишь лучшие... И с этого момента я не пропустила ни одной тренировки. Я занималась долго и упорно, часто в ущерб учебе и домашним обязанностям. Для себя я четко решила: «Я должна там быть, чего бы мне это ни стоило!»

И вот, спустя 2 года, я могу с гордостью сказать: «Я это сделала!» Я стала единственной представительницей нашего городка, принявшей участие во Всероссийских соревнованиях, которые прошли в Сочи в августе этого года. Я выступила и показала неплохой результат. Для девочки, чья спортивная карьера начиналась не совсем удачно, я достигла многого!»



Дню Матери посвящается

Наши стихи и рисунки

Анна Лазорева
3-б класс, Гимназия №1

Мамочка Милая,
Нежная, Славная,
Добрая, Умная
и Лучезарная!
В ладонях я счастье
Тебе подарю.
«Спасибо за все», –
Я тебе говорю.

А вот так своих мам поздравили второклассники – рисунками и стихами.

Андрей С. и 70 девочек
3-й класс

Рис. Андрея Севостьянова



Моя мама самая любимая
на свете, она всегда мне
помогает во всех делах.
Моя мама всегда играет
со мной во всякие игры.

Рис. Сони Сафиуловой



Мы с ней очень ча-
печём пироги и всей семьёй
пьем чай. Моя мама
самая добрая, самая
ласковая мама на свете
и я её очень люблю.

Рис. Владислава
Махмудинова

Мамочке родной
Стих я посвящаю,
И тебе родная
Просто обаяю.
Жизни мне подарил
Не жалея себя,
Мамочка мамуля,
Я люблю тебя!