

О Т З Ы В

на диссертацию студентки 2 курса магистратуры,
программа «Спортивная журналистика»
Морозовой Ксении Владимировны

*«Использование визуальных выразительных средств
при показе олимпийских игр»*

Работа К.В. Морозовой представляет собой самостоятельное и оригинальное исследование истории освещения олимпийских игр посредством телевизионных трансляций и передач, а также ряда связанных с этим проблем.

Актуальность данной темы заключается в том, что по мере развития телевизионной техники, с одной стороны, появляются все новые способы показа спортивных соревнований, а с другой – способы их трансляции с каждой олимпиадой увеличивают состав зрительской аудитории почти в геометрической прогрессии.

Совершенствование съемочной техники и техники трансляции позволило показывать олимпийские виды спорта с любых точек, в динамике, используя прием повтора наиболее острых моментов, и сегодня человек, сидящий у телевизора, порой получает большее представление о таких видах спорта, как биатлон, лыжный и санный спорт, марафонский бег и т.п., чем человек, являющийся непосредственным свидетелем олимпийских игр.

В работе представлена как история олимпийского движения, так и способы освещения на телевидении последних олимпиад; рассматриваются проблемы, связанные с популярностью отдельных олимпийских видов спорта, и зависимость степени их популярности от показа их по телевидению.

Поскольку сегодня происходит коммерциализация спорта и телевидения, автор рассматривает в работе и этот аспект проблемы, делая вывод о том, что, с одной стороны, данное явление способствует совершенствованию способов показа спортивных состязаний, а с другой – создает определенный перекосяк в освещении отдельных видов спорта и ведет к засилью на телеэкране рекламы, порой мешающей активному соучастию зрителя в спортивных соревнованиях.

Представленная к защите работа соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям и заслуживает положительной оценки.

Научный руководитель
профессор кафедры радио и телевидения

В.Ф. Познин

